

ONE'S PRESENCE ON EQUITATION, written by Johann Femen.
 tions of mounted armored knights in combat exercises.

First printed in Naples
 many editions throughout Europe. The fame of the Naples
 been largely due to the teachings of this author, a gentle-
 at riders of his time.



esare de Grisoni sont trad. en
 le Reglas de la cavalleria de
 res de Benauides, Saeca, Juan-
 et en allemand, sous celui de
 ar Jean Fayser, Augspurg, Manyer,

Grisoni (P.)-Kunetlicher Berichte und allerderlichste beschreyband.
 Augsberg, 1580, with plates, old calf, 1g.4to, 250

180

12 11



ИИНОК
МИКЛ.

Künstlicher Verichte

Vnd aller zierlichste Beschreibung
des Edlen/Besten/ erndt Hochbe-
rühmten Chn Friderici Grisonis/ Neapo-
litaniſchen Hochlöwlichen Adels: Wie die Streit-
barn Pferde/ durch welche Rittersliche Tugenden,
mehrer theils gehbet/ zum Tract vnd Riter-
licher Kunstreit geſchult/ vnd
vollkommen zu ma-
chen.

In sechs Bücher bester Ordnung/ wolver-
ständt dem Teuſch/ vnd zierlichen Figuren/ mit
anſehung etlicher Kampfſtück/ dermaſſen in
Tract verfertigt/ daß dergleichen in
Teuſchland niemals eſehen
worden.

Durch Johann Jansen den Jüngern von Amſtein
beß Herpogkunds Krencken/ vnd Biſch-
thumbs Würzburg.

PERSEVS



ORTHOL



CEITVRE



MIHOS



ALEXAND


M. D. C. VIII.

INVS.C

43.128221

Grisa

Fol. 438 67



Dem Edlen vnd Bestrengen

Herrn Georg Ludwig von Scinßheim / zu Hohen

Cottenhaim vnd Seckauß / Röm. Kayf. Mayt. Rath / vnd
des Fränkischen Krafft Obersten / c. Meinem
günstigen Herrn.



E schreibt / Edler vnnnd Bestrenger
Herr / Homerus von dem Durch-
leuchtigsten Fürsten Vlysse: Daß
demnach er (auß der Götter verses-
hung vnd willen) mit vnnnd nach der
jämmerlichen zersörung der Königl-
chen Statt Troia / fast in die zwainzig
Jar / aussershalb seiner Herrschafft Itaca / von einẽ Meer-
Insulen / Landt vnd Leuten / in vnd zu andern / durch vn-
ermessliche gefährißnussen verschlagen / hindangesezt alle
Ehr / Gewalt / Reichthumb (ja auch so gar die vnsterblig-
keit) nichts mehrers begehret / noch herrlichers gewün-
schet / dann nur den rauch seines geliebten Vatterlandts
von ferne zu sehen. Also wirdt auch fast gleicher gestalt
von Timotheo dem Eighafften Obersten Feldhern / be-
ren von Athen gemeldet: Als er von etlichen befragt: Ob
ihm auch das Vatterlandt vmb seine vilfeltige trewe
Dienst (dann etlichen / wie noch / vbel gelonet) danckbar
sein werde. Er darauff bescheiden vnnnd weislich geant-
wortet: Ach wolte Gott / daß wir nicht allein vnser ge-
horsame Dienst / sondern auch schuldigen Danck dem
Vatterland laisten vnd erzaigen möchten.

Vornebe.

Durch welcher fürtrefflichen Exempel abbildung der aller süreichist Poet Homerus / vnd auch der wolberedt Geschichtschreiber Plutarchus meniglich für die augen stellen vnd erinnern wollen / nit allein die herrliche Lieb eines jeden gegen seinem Vatterlandt / sondern auch die schuldigen dienste vnd notwendigste Danckbarkeit. Daß gleich wie dem Menschen (sofern die Natur nicht überwältiget) kein ding auff erden liebers (nach dem sein Gemüt / Herz vnd Sinn mehr verlangens) dann das geliebte Vatterland: Also auch kein mensch vermögens demselben genugsame Danckbarkeit zuerzeigen / wegen der vnzalbarn Gutthaten / von der Wiegen an (wie der weise Philosophus Plato sagt) einem jeden reichlich jaigt / vnd gleich überflüssig außgossen vnd überschüttet.

Ich zwar E. vnd G. Herz / befinde bey mir / vnd erkenne / hab auch kein abschew dasselbige öffentlich zubekennen: Daß / so ferne ich zu ruck sehen / vnd die Jar meiner jugent erholen mag / dem ersten tag nach zurechnen / an dem ich das Vatterlandt gesegnet / vnd nicht allein 20. jar wie Olysses (wann mir anders zuständig vnd vergunt / mich gegen Olysses zuhalten) sondern dreissig in der frembde / wiewol vngleicher gestalt: als zum theil auff den fürnembsiten Vniuersiteten / zum theil an etlicher Herrn vnd Königlicher Wirten Höfe / mein Leben volzogen: Auch nicht wenig vnd geringscheitige befürderung zu höhern Wirten / Standt vnd vermügen gehabt: Gleicher gestalt / die Stainechtige Verglin meines Geliebten Vatterlandts Arnstain disem allem fürgezogen. Aber inn dem etwas vnglückhafter / das der hochermelte Olysses endlich seines Wünschens vnd begerens von den Göttern gewehret / mir aber / wie sich ansehen laß / auch alle hoffnung benommen vnd abgeschlagen.

Nichts

Vorrede.

Nichts desto minder/ dieweil mir diese wolart/ auß Gottes schieckung/ vnnnd zweifels ohn/ mir zum besten erlängeret/ nicht vnderlassen kan/ will noch soll/ mein Gemüt/ zum andern thail/ nemlich der schuldigen Dankbarkeit zu neigen. Freue mich derhalben von herten/ daß mir diese zeit von Gott die gelegenheit gleich inn die hände oberraicht/ ein kleines süncklin derselbigen sehen zulassen: In dem die verrichtung meiner gehabten mühe vnd arbeit/ auff die Bücher des Edlen Theuren vnnnd hochberümbten Ehren Fridertici Brissonis gewandt/ sich so fein schiecket vnnnd gleich reguliert/ mit den oberhebten Tugenden/ hohem lob vnd preiß vnseres geliebten Vaterlandts. Dann je dasselbige (niemande sein gebührend lob hiemit benommen) vor vilen/ darff nicht sagen/ allen Landen/ Teutscher Nation/ vom ersten König der Franken/ Anthenore zu rechnen/ biß auff den vnüberwindlichsten Kayser Carolum Magnum/ (durch welches fürsichtigkeit vnd Mannheit/ das Römische Reich auff die Teutschen löblich bracht) in belleis virtutibus den fürzug gehabt: vnd von demselbigen biß auff diesen Tag/ vnnnd gegenwertige zeit/ gleich als ein edles Kleinot ererbet/ mit vnabgänglichem Lob erhalten.

Daß ich aber/ dieselbige Ewern Gnaden vor andern behändige vnd zustelle/ hab ich (meines crachtens) vilfältige genugsame vñ billiche versachen. Dann ich mit nichter der meinung (wie etliche) als solte Ewer Bestrengheit (dessen gewaltigen Namen/ hohe Tugendten vnd künstliche Thaten/ als der Adler in die lufft erhöhet) durch wenig zergengliche Charten oder Papirischen werckzeug/ weiß nicht was für Immortalitet erwachsen/ welches nährisch zu gedenecken/ wil geschweigen sich dessen ver-

Vorrede.

nennen lassen vñ rühmen. Sonder das vllmehr durch derselbigen mitgetheilte beschützung / vnserer vilgehabte mühe vnd arbeit / menigklich zu gutem / vñnd insondrem den Adels vnd Rittermässigen Personen zu lieb vñ dienst verfertiget / von den vnuerstendigen vnd bößhafften verleumbdern möcht gefreyet werden. Dann laider allzuunflundtbar / das nichts so diensilich gemaint / gut vñ standhafft gemacht / wolgeredt vnd gehandelt / ich geschweige in öffentliche schrift an tag geben / daß nit einweder auß tollem vnuerstandt getablet / oder durch Neidischen haß verunglimpfft werde: Fürs erst.

Zum andern / ist menigklich bewust / daß nicht allein Ewer Gestrenheit auch ein recht Vlyssisch Vatterhertz gegen dem geliebten Vatterlandt tragen / sondern auch mit Achilleischer Krafft dermassen begnadet / daß sie allen heimlichen vnd offenbaren Feinden / nicht zehen / sondern den zwainzig jährigen eingeflochtenen Krieg / standthafften / vnd (Gott lob) vnüberwindlichen widerstandt gethon / dieselbigen erlegt / vnd vber sie triumphiret. Also hat es Gott wolgefallen dem vnruhigen Catiline / einen Fridliebenden vñnd fürsichtigen Ciceronem: vñnd dem verwüster Hannibali / einen Erhalter vnbeueglichen Stab des Vatterlands / darauff sichs mit sicherung zu laien / Scipionem vnder die augen zu führen vñnd entgegen zu setzen.

Derwegen was das gemeine Vatterland anlanget (dann dasselbige auch seine Hertzglieder entgegen billich liebt vnd fouiret) laß ich mich beduncken / vñnd sehe es gleich von ferne mit freuden: Wie das derenthalben / (nit minder als Roma auff Scipionem gelainet / Athen auffermelten Timotheum gesehen) dasselbige auch auff
Ewer

Vorrede.

Ewer Gestrenghheit sich neige/seine augen gewand: Vnd als Italia den wolbeschulten Eicronem/ also auch ganz Francken Ewer Gestrenghheit auff den Schultern trage/ lieb vnd wert habe. In welchem herrlichen vnnnd liebreichen Spectaculo/ ich (als der wenigst Fränckischen herkömms) nicht vnderlassen kan/mit vnnnd darbey zu sein: Komme derwegen (wie wol von ferne) doch vnderthänig vnd trewhertziger wolmeinung/ zu vberreichen/ eine kleine Verehrung/ vnd gleich ein frembdes Geschenck: Der zuuersicht/ Ewer Gestrenghheit werden dasselbige in dem werth haben vnd halten/ inn welchem Xerxes der Perser König sich nicht gewegeret einen einigen Apffel/ vnd külen trunck wassers von seinen Vnderthanen/ guthertziger meinung offerirt/ auff vnd anzunehmen. Welche endschafft/ so ich sie (wie steiffer hoffnung) errathe/ nicht allein meine affection erstattet/ sondern auch gehabte/ wie wol geringscheitige mühe/ zum zeugnuß meiner schuldigen Dienst gegen dem Vatterlandt vnd Ewer Gestrenghheit glücklich angewandt/ mich von Herzen freyen/ keiner andern vbeldeutung/ mißgunst/ oder anders/ so darauß erwachsen möchte/ nicht achten/ ja mit lachendem Mund vnnnd Herzen vernichten werde/ vnnnd billich soll.

Will derwegen hiemit E. Gestrenghheit in Gottes gnedigem vnnnd ewig wehrendem schutz/ vnd meine geringe Person/ sampt meinem geliebten Vatter Joasi Kaysern/ welcher nun etliche vierzig Jahr zu Arnstain ehlich vnd wol gehauset/ der Gemainde daselbs mit ersprießlichem Rath/ trew vnd lieb vorgestanden: Vnnnd/ das selten zu hören/ eines Ersamen Raths zeitlichen abgang/ vor vnd nach seiner erwelung/ in verhoffnen trawrigseligsten Jahren/

Vorrede.

ren zu drey maln überlebet/in seinem hohen Alter / neben dem Edlen vnd Gesteigen Herrn Balten von Münster Ritter vnd Amptman daselbs / in bander E. G. gunsten beuolhen haben.

Datum zu Augspurg / Im Jar vnsers einigen Seligmachers vnd Heylands Jesu Christi Geburt 1570. den 16. Junij: An welchem tag Theseus die zerstreuten Bürger auß Attica widerum in ein Statt vnd Bürgerschaft zusammen versamblet / vnd derselbigen den weitberühmten Namen Athen geben / &c.

E. G.

Vnderthäniger vnd
willfertiger D.

Johann Taysler der Jünger / der
freyen Künst Professor
daselbs.



Vorrede an Günstigen Leser/ Von der Occasion / Form vnd Gestalt diser neuen Edition / auch was mühe vnd arbeit darauff gewandt.



Dittes genad / vund meine ungesparte Dittes was
Dittes.

Dienst beuorn: Günstiger Leser! Mir zweifelt nicht! Es
werden vil vnd mancherley Reden vund Urtheil / wie von
jeder arbeit an weg gesagt! Also auch von vnsern Büchern
(der gestalt biß anher niemals in Truck erschen) von dem
vbertrabenden vnd anschawen der selbigen gefallen. Vnd
solches insonderheit daher / daß mit ainer (wie hernachmals
namhaft gemacht) sondern spter etliche zuuorn / che es an
mich gelangt zum letzen Handstrich gebracht / se Kunst

zum theil mit spott / zum theil mit vnderwindlichen schaden daran gelegt. Darum
ben nicht vnderlassen können noch sollen: dessen beydes zur ablämung heimliche ver-
dachtis / oder offener verunglimpfung (so anders weniger zeit / wie auch zuuorn / je
malo wider die *Sycophantiam* eine *Erigney* zu finden) einen warhafften vund kurzen, Be-
richt zu stellen.

Will darwegen nicht bergen! das Anno 1566. auff gehaltenem Reichstag im
der Hochlöblichen vund Weiberländten Reichstatt Augspurg! Er / Veit Lufft
Stalmaister! des Wolgebornen Herren / Herrn Rayen Zutter: Herr zu Kirch-
berg vnd Weissenhorn 1c. eine theils / vund Johansen Frölichen Wirburgeru daselb
des andern theils / des Erlen vnd Werden Herrn Friderici Brissonis Schrifftlen vund
Bücher / von Ritterlichen Tugenden / vnd künstlicher abrichtung der Ferdin zum erst
vnd Kurzweil 1c. im Namen von ihnen in vnser Hochteutsch / auß der Italianischen
Eprach (nicht ohne bemühung bracht) an tag geben.

*Die erste Ed-
dion / von we-
il sie geschreyen.*

Daßer nun die Exemplaria (deren doch nit mehr / als in die vierhundert getruet
worden) etlichen hohen vnd nidern standis Personen zu Handen kommen / vund besun-
den / das erstlich die Tolmetschung (in dem sie dem Weischen näher / dann vnser Teut-
schen Sprach leidlich vnd wolständig) ganz dunkel vnd vnuerständlich: Dennoch
dierohr Materien auch dermassen vnordentlicher weiß inenander versietet / daß
je weiter man hinein kommen / je mehr vund tieffer (gleich als in einem Aegyptischen
Labyrinth) man sich darinnen verirret / welches wir andern desto lieber besfall geben
vnd glauben / dieweil eben dasselbige / mir / als dem geringst verständigem / anfangs auch
begegnet.

*Was in des
ersten abzug
für mangel
sorgegeben.*

Wolke

Vorrede.

Wohet die
manier eine
bringen.

Welche mangel vnd beschwerlichkeiten / nicht allein auß der Italianischen Sprach sonder eigenschafft vnd *affection* *Synonymia*, als daß sie eine meinung zu vil main welche zur *ostentatio* vnd verwirrung / dann deutlicher erk. l. rung gesetzt: Dessen wir gar ob verständige Teutschen (wie sie vns halten vnd nennen) nicht gewohnt / sondern auch daher / daß in ante *Authors* das *Original* anders woher; Also nemlich / von dem Erbar vnd Weißköpfigen Herrn Joseph Höchsterer / inn diser Kuerlichen Kunst fürtrefflich geübet / vnd der Italianischen Sprach erfahren bekommen. Welcher nicht andern / sondern ihm selbst zu seinem besten vnd frommen / die *Translation* er nanter V. l. her erslich gestellt / in geheim gehalten / vnd noch) niemals gesinnet / durch sich selbe oder andere dieselbe an tag zugeben. Was derwegen vntwillens auß der publicirung / vnd anderseits nachtheiligem schaden vnd verlust / stehet vns nicht zu melden. Allen ist für gut vnd notwendig erkant worden / daß / so diß werck (an ihm selbst loblich vnd nützlich) widerumb zu Handen genommen / vnd in Truck versertiget werden sollte / solches mit besserem verstand vnd mehrer bescheidenheit geschehe.

Wie vnd wo
her die erneu-
ung des wercks
an Joherum
gelangt.

Auß welchem gutsehen vnd vilseltigem anregen / der Erbar vnd Namhafft: Ehr Georg Wilder / Burger vnd Buchführer daselbst / verursacht / ihrem begeren vnd Nachirewlichst nachzusehen. Derwegen vngepar vilseltiges vnkosten / auff voss widerumb die nützlichen Bücher meniglich zu gutem vnd in sonderm den Ritterschafftigen vnd Adelpersonen zu dienlichem wolgesallen / auß das aller zierlichst vnd besser form in Truck versertiget / weiß nicht auß was bedacht (wollens aber das Werck an ihm selbst errathen vnd reden lassen) eines der erst außgangnen Exemplaren mir offener lassen: Vnd heimlich gestellt: dasselbige nach meinem besten bewußt (so mir anders hierinnen etwas bewußt) zu corrigiren / stellen vnd ordnen. Welches ich ihm auß vilen bedencklichen vrsachen nicht abschlagen mögen.

Wer im Jag-
fero zur neuen
ebenen behält
sich vnd was
sich.

Wie mir aber (daß ich nicht besorget) das Exenplar zu Handen gestellt vnd daß selbst durchsehen / kan ich mit guter Warheit sagen vnd darthun / daß mir nicht anders erschinen vnd zu mut worden / als keme ich in einen wilden wästen Wald / darinnen kein sieg noch weg / eines richtigen außgangs vnd entschafft zu finden oder zu erschen. Hab derwegen (derweil ich mir allem darauf zukommen nicht trawete) durch gut erschen er nanntes Ehn Georgen Willers / zu mir genommen / ihn Johansen Frölichen (der sich des Wercks *Authoren* *intituliert*) vnd alle fürfallende noturfft genugsam vnderredet / von ihm auch irewlichst entschaiden / vnd gleich etwas auff die Ban bracht. Welches ich ihm zu sonderm Lob vnd Lieb (weiler Todtsfall abgangen / vnd der verstorbenen zum besten zugedencken) zu melden nicht habe vnderlassen wollen.

Der erste an-
gelegte stich
auff den wort-
liche sinn und
verstand.

Daher ich nun ein Herr genommen / vnd (vnangesehen allerley abgünstiges nachredens) mich zum Werck *accingire*, Besodert aber mir für die Augen gestellt das aller zierlichst Kunst vnd Kaiserstück *hippocomicus* *intituliert*: Gestellt von dem Hochgelehrten vnd Weiserbüßigen Herrn Joachimo Camerario von Damburg / weiland vnd noch meinem festgeliebten *Præceptor*. In welches anschawen vnd fürbildung / weil mir die Hochheit der zier zu errachen vnd gänzlich nachzufolgen nicht vergünstigere (dann Ehr Fridrich Griso für Krutter vnd nit Redner diß Buch von ihm angestellte) vermeinet mich doch / so vil möglich / demselben nach / der wol verständlichen Teutsche wort vnd Reden beflissen. Entgegen die wilde Dornstreich der rauhen *Phrasium* vnd unbekanten *Barbarischen* wörter / dermassen durchschnaitlet vnd aufgesäubret / daß (will von andern nicht sagen) mir ein sicherer vnd freyer durchgang dadurch eröffnet.

Als

Vorrede.

Also daß ich darauff *Sylva materia*, das ist: die ganze handlung vnd Lehr/ zu handten genommen/ dieselbigen zersetzt/ widerumb zusammengelesen/ vnd ein jedes Wüßgeln an seinen gebührenden/ vnd sovielmur ersichtlich/ wolplündigen ort getraget/ oder gleich versetzt: darauff folgendes sechs vnder schiedliche Bücher erwachsen. Welcher Inhalt/ nicht allein inn den wol erscheinlichen Argumenten/ anfangs eines jeden Buchs gesetzt/ etwas mehrers sich zuersehen/ sondern auch inn den Überschriften der Titulation auffss kürgezt verfaßt.

Im andern Buch
enthalten die
einsten der haupt
sachen der haupt
sachen.

Dann im ersten (damit ichs auch ein wenig anführe) die *Complexiones* auß den natürlichen versachen der Elementen/ vnd derselben *Qualitates* auch den vier *Humores*, herfließende/ wie dieselbigen nach aufwendigen Saugen vnd Färben/ auch andren gemercken warzunehmen vnd zuverheilen/ eröffnet. Zu denen das ei kontinuirlich der jungen Füllen/ wo vnd von welcher art dieselbigen geworffen/ wie sie mit der Wart versehen/ biß zur zeit der au. führung auß dem Geßüß/ zur Lehr vnd abrichtung in wenig dienlich.

Inhalt des
Büches
welches
wie sie
von
Sonnens
acten
und ge
ordnet.

Im andern gehet an die erste vnd anfängliche Veraitung/ mit was bescheidenhalt/ auch wo vnd wie sie geschehen solte/ mit beschreibung der zugehörigen Ringen.

2.

Vnd was in dem (wie in allen *principijs artium*) nicht genugsam oder weitläufig/ sondern kurz vnd eingezogen/ wirdt im dritten alles erstauet/ mit anhangung gleich zur sonderu Gab vnd Gehehen/ die vnderweisung des *Adopereus*.

3.

Im vierten werden gesetzt die wolgeordnete künstliche vnd allerhöchste Wißwerck/ durch welche/ mit Kunst vnd Geschicklichkeit ein erfahner Kutter/ ein jedes Pferd in a. e. vollkommenheit leichtlich bringen mag. Also daß der hochschädlichen Teuffels Wißsen (wie sie von etlichen genant) nicht notwendig/ sondern ganz vnd gar auß dem mittel zu reimen.

4.

Im fünften werden vermeldet der rechte Brauch vnd empfindlicher nutzbarkeit derselben/ wie nemlich allerley mangel vnd hochschädliche Laster der Pferde/ wie selbham vnd schwer sie auch immer für fallen mögen/ dardurch abgeirandt.

5.

Ins sechste sein zusammen gepart die zierlichsten Kutterstücklein/ vnd die aller Kunstreichsten vnderweisungen der Kutterentia. Welche ohne vorgewandten grund in den fünf Bücher ordentlich gesetzt/ keimerley weg zuerranden.

6.

Auß welchem dann die erantonten Nunbarkeiten der angewandten mühe vnd arbeit/ beides zum ernst vnd Kutterlicher Kutsweil/ sich im sitzenden Buch der Kantsstück Maximilian primis weilandt Röm. Kay. May. hoch oblichst gedächtnuß setzen lassen.

7.

Das acht sollte sein von zugehöriger Wardt/ Pfleg vnd Arkenen der Pferde/ welches auß etlichen für fallenden versachen/ deren am ende meldung geschichte/ vnderlassen. So vil von vorgestalt ordnung.

8.

Ich versche mich auch/ der Gedächtnuß im Lesen nicht wenig gedienet/ zu dem ich ein jedes Buch (das zuuorn durch auß nicht zu finden) in seine vnder schiedliche Capittel aufgetheilt/ vnd mit Summarien verzeichnet. Die Capittel in kleine Paragraphos gleich zer schnitten/ mit vorsetzung der Scholien/ welche gleich mit fingern vnd der hand den Leser biß zum ende führen/ dermaßen/ vnd dahin vermainet/ daß gleich im ersten anblick beides die Schrifften bedachtsam gelesen/ vnd demnach in starker gedächtnuß möchten erhalten werden.

Die dritte
Bucht
auf die
gedächtnuß.

Vorrede.

Die vortz. Abs.
sainung der be-
schwerlichen
fremdden
wörterlein.

Ob aber jemandt einigen beschwer / einweder der vilheit der *praepcepten* / oder der fremdd scheinenden Italianischen wörter vund Reden (die mit nichten zu vombgehen oder zuuermeiden) färsallen wolte. Demselben haben wir nicht allein die Lehr vund *praepcepta* mit ergelichen Historien vund lustigen Reutterstücklin durchspielt / vnd also erleichteret / sondern auch eine gemeine erklärung der fremdden wörtlin (deren doch wenig) vnd die zierlichen Figuren (die vns nicht wenig nachsinne vnd mühe gemacht) für die Augen gestellt. Darauff sich der günstig Leser allerley Beschwerung zu erleichern / vnd gleich als in einem Spiegel mit lust des Buchstabens sich zuersehen.

Dienstlich an-
suchen die ge-
habte mühe im
besten auff vnd
anzunehmen.

Welche von serevilgehabte Mühe vnd Arbeit / fast in die zwey Jar lang sich er-
streckt / wir dem günstigen Leser dienstlichs stels offeriren: Mit vnderthäniger bitt /
dieselbigen in Gunsten zuerkennen vnd aufzunehmen. Vnd wa etwa geringe oder
auch wol sichteige mangel (*quia nihil ex omni parte perfectum*) färsielen / dieselbigen
freundlicher mainung einendiren vnd besseren. Daß sind mir mit Danck vmb einen
jeden zubeschuldigen dienstlich genaigt vnd erbietig.

Joann Zanfer der Jünger
von Arnstata/re.

Erklärung der Italianischen

wörter / welche in diesen Büchern befunden / not-
wendig gebraucht / und in die Übung bracht und gelernet
werden müssen.



Seich wie in allen freyen Künsten be-
sondere / vñnd der Gemaine frembde
vñnd vnbräuchliche wörter vñnd reden
fürfallen: also werden derselbigē auch
etliche in diser aller kunstreichsten vñ
mit minder schwerer vnderweisung
vñnd abrichtung der Pserdt / zum ernst
vñnd Ritterlicher kurgweil in alle beyendigkeit zubringen /
mit vñnderlauffen vñnd gebraucht.

In allen Kün-
sten sind be-
sondere wörte
zu vñnd arden.

Welche / ob sie wol jetziger zeit beydes an den fürnem-
sten vñnd der Durchleuchtigsten Fürsten vñnd Herren Hö-
fen (wie auch in den beynechsten Landen vñ Stätten Ita-
lien) nicht minder / als die gemeine Teutsche wort vñnd
formulen zu reden / bekant vñ bräuchlich: Doch weil sie in
die weite vñnd allenthalben (dahin dann dise / wie andere
in druck gegebne Bücher / villeicht gebraucht) noch vnbe-
kant vñnd vnbräuchlich / derwegen etwas schwer vñ dun-
ckel fürfallen möchten. Hab ichs für gut / ja auch für not-
wendig geachtet / einen kurzen vñnd deutlichen Bericht
derselbigē zustellen. Auff das ja in disem gangen werck
nichts befunden (dahin ich fürnemblich gearbeitet) das
im geringsten dem Leser schwer / dunckel / verdrüsslich oder
hinderlich fürfallen möchte.

Die Italiani-
schen wortlein
sind nicht al-
lenthalben be-
kannt vñnd
bräuchlich.

Dann mir nicht vnbeuusst / wie ein hart verstendiger
Lehrmeister der todte Buchstab / wie hell vñnd lebendiger
auch gesagt. Derwegen nit allein fleissige vñnd embsige
Schuler / sondern auch beyneben ein scharpffsinniges

Besonderliche
versachen de-
renthalben die
fremde wörte
zu vñnd arden.

nachsitzen erfodret. Hierumb mit allen woluerständigen auch der meinung/ daß denjenigen/ so sich vndernehmen nützliche sachen oder künsten/ eintweder von ihnen selbst oder andern herkommend/ menigklich zu dienst vnd gutem schriftlich an tag zugeben/wolzubedencken/wie sie dieselbigen in beste ordnung verfaßt/mit deutlichen außtrucklichen oder woluerständigen worten fürbringen. Oder wo nicht dessen / sondern nur ein blawen Rauch (wie man spricht) für die augen zumachen gesinnet/vnnd in erwartung hoher ding schantlich abführen / wer es (meines erachtens) vil besser / die dunckle / vnnd derwegen wenig dienstliche arbeit vnderlassen.

Wer etwa
hine lernen
will/ muß sich
wenig irren
nicht hindern
lassen.

Entgegen laß ich mich auch beduncken (dann es je nit wol anders sein mag) denjenigen/ so sich löblicher Künsten/wie die auch namen haben mögen/ zu lernen vnderfahen/nicht schwer sein solle / ein wörtlin zwey drey oder mehr in die gedächtnuß/vnd demnach auch in die vbung zubringen. Dann wo in dem mangel oder verdruß/nemlich solchen geringen fleiß anzuwenden/oder aber die Gedächtnuß vnd verstandt so gering vnd albersinnig/dieselbigen zu fassen vnnd zubehalten: Ist nicht wol zu vermuten/ daß ein solcher der gangen Lehr oder Kunst/ mit ersprießlichen Nuzbarkeiten veltig werden möge. Volget derwegen die Erklärung.





Erklärung der Italia- nischen Wörter.



Er frembden/ vnd villicheit etlichen

vndelant/ vnd derwegen am verstande hinderliche
wörterlein feind wenig vnd diſe: *Paſſo*, *Trotto*, *Galop*,
Carrera: *Para* vnd parieren; *Poſſada* vnd poſſieren.
Volta vnd *Volturni* vnd zu denen doppirn vnd *redoppirn*,
Repellon: *Capreola* vnd *Coruetti*: *Capreola*, *Miſerol*, &c.

Die fremde
wörterlein.

Die erſte vier Wörterlein *Paſſo*, *Trotto*, *Galop*,

Carrera, ſajgen an den gang der Pferde, wie den ſelbig

geſchalt nach der quantitet, das iſt / langſamb oder be-

hendt. Dann der Gang un Reitten vnd thumlen; es ſey auff welche Manier es für-

genommen; in vier Geſtalt; nicht allein Natürlicher weiſ; ſondern auch von Criſto-

ne alſo vnderſchieden.

Die erſte
Geſtalt des
Gangs im
Reiten obſer-
uieren.

Es heiſt aber das wörterlein *paſſo*, Lateiniſch *paſſus*, bey den Teutſchen algernde-
lich ein Schritt. Daher entſpringen die weiſ zu reden / Ein Pferde Schritt für
Schritt gehen laſſen. Welches appgentlich der Natürliche vngezwungen Gang al-
ler vierfüßigen Thier: Inn dem der foder vnd hinter Fuß ordentlich erhebt auff
einer ſeyten: Vnd je behender vnd lepſer der foder geſenct; je hebllicher diſer Gang
volbracht; vnd wo der ſelb etwas erlediget vnd ſchneller / auch im Paß; oder der
Paß von vns Teutſchen genannt wirdt. Daher entſtehen nun diſe Reden; ein ſchnel-
ler Paß / ein erledigter Paß: Ein Pferde im ſchnellen oder erledigten Poß thum-
len: Item; den Paß geben; das iſt / inn einem ſertigen Schritt oder Paß rei-
ten.

1.
Paſſer; Paß
oder Schritt.

Trotto iſt nicht allein den Walhen / ſondern auch den Spaniern vnd Enagels
Ländern in gleichem laut vnd verſtand; vnd dardurch bedeutet der Trad. Wies
wol nun diſe wörterlein von Alberto ins Latein bracht *trottatio*, mit verſetzung der
Buchſtaben vom *torqueo tortus*. Daher auch die Trader / wegen deſ harten
Gangs *torques* ſonſten *ſuccuſſores* genannt: Wann die Fuß etwas höhers vnd
präch-

II.
Trotto oder
Trad.

Erklärung

prächtigers dann im Paß in gegen gefasten septen erhebt: Bedunckt mich doch dasselbig von vnserm Teutschen Treten oder Tritt nicht weit lautende. Was die formul oder weiß zu reden anlangt / wirst du in diesem Buch gleicher gefasse finden / den Trab geben / das ist im Trab reiten oder thumblen: Item / auß den Trab passiren: das ist nach gehendem Trab das Pferd mit den fodren Füßen hind und in niderer höhe erheben, oder die Possada machen lassen / 11.

III.
Galop / hüsse-
ren.

Galop oder auch *Guallopo* Italianisch / Franckisch *Galop* / kompt eigentlich vom Griechischen *Calpe*. Durch welches verstanden wirdt das Hässiren / welches ist das mittel zwischen dem Trab vnnd Lauff / geschieht mit gleicher erhebung der hindren vnnd fodren Fuß / mit linder vnnd lieblicher anstrengung: Also daß ein Mannsperson demselben gleichkommen mag / wie auß dem Plutarcho in meldung Alexandri vnd Bucephali leichtlich zu sehen. Vnd laß mich beduncken / daß eben der zierliche vnd von Griechen vnnd Persen sonders gelobt / vnnd approbierter Gang sey / *Allo* genannt. Inn diesem Buch werden hierauff gebraucht: Ein schneller *Galop* / ein eingezogner *Galop*: Ein Pferd im *Galop* thumlen. Nach dem Trab den *Galop* anfahren vnd geben / oder *Galopiren* lassen / das ist eigentlich hässiren.

III.
Carrera / der
lauff / oder reit-
en lassen.

Carrera, vom Lateinischen wörtlein *Curro* etwas *corrupt*. Ist nichts anders dann der Lauff: Welcher auß schneller erhebung der fodren vnnd hindren Fuß vnnd gleich (wie Albertus schreibe) auß dem Sprung in Sprung gewendet. Die formul oder reden sind / wie im *Galop*. Als die *Carrera* nehmen oder geben / das ist / das Pferd zum lauff anstrengen. Item / ein schnelle *Carrera* / das ist ein geschwin- der lauff. Dis sey also die erste vier wörtlein / so in der quantitet vnnd obseruierung der zeijt beruhet / genugsam erkläret.

Die wörtlein
zum abrichten
drücklich.

Was die andern Wörtlin zur abrichtung in der *qualites* / das ist / die linder vnnd zierliche erhebung der Fuß / dergleichen zum springen vnd anderer Künstlichen ab- richtung dienlich / anlangt / werden gebraucht: *Parra* oder *pariren*, *Possada* oder *pos- siren*: *Volta* oder *voltirn*, vnd zu denen *doppiren* *redoppiren*, *Repellon*: *Capreala*, *Corne- ti*. Item *Capreana* vnd *Miserol*.

1.
Pariren / still
halten.

Durch die wort *Parr* vnd *pariren* / welche beyde auß Griechischer vnd Latein- scher Sprach *corrupt* / wirdt verstanden das stussen oder halten: daher dise Reden drücklich: zu ender der *Carrera* des *Repellons* / 11. *Pariren* / das ist / nach geende- tem lauff oder Tritt still halten / darauff die *possada* erfolgen / 11.

2.
Pössiren oder
die *Possada*
machen / ein
Pferdt können
stetiglich erhebt

Pössiren / Dis Wörtlin ist vns Teutschen inn Ritterlichen Vbungen sonder- lich nicht vnbrücklich: Als im Fechten / Ringen / vnnd dergleichen / da wir sagen / Sich sein in possen stellen / das ist / zum anfang eine wolgestalte geberdnuß / mit erhe- bung der Fuß / Händ vnd gansen Leibs / erzaigen. Bedunckt mich dem Lateinischen wörtlin *Posse* gleich sein / welches / etwas können vnnd im werck erzeigen / andeuten.

Wirdt

der Italienischen Wörter.

Wird auch nichts anders um diser künstlichen abrichtung dar durch verstanden! Dann ein Pferd mit den vordren Füßen hind und mit schöner zier vnd maß zu gehn oder dem maln/nach erfoderung des färgenommenen Thumblens / trichlich ein vnnn erheben lassen. Welche vnder weisung nichts anders ist/dann der gerichte vnnn auff fang aller nachfolgenden Tugenten/an einem wol abgerichteten Koff zuersehen. Seng ten / darauf entspringt das Thumblen / in halber / ganzer / vnnn wider du gehet. Von der grunde des Redopirens / zc. von denen an bequemen ort dñ andern vnnn dritten Buchs irwlichster Bericht geschieht.

Volta wirdt Italienisch außgesprochen etwas lindere / *Volta* : vnd *Volturn* *Volturn* / *Volturn* heißt vmbkehren / vmbwenden : Als *Volturn* in Ringen / ist nichts anders/nach aufweisung der Figuren / ein Pferd in Ringen herum reiten / in gestalte vnd maß / daß er inn seinem gestampfften zirkelrunde verbleibe / vnnn darauf nicht schreite. Also auch weit / enge oder verschlossen *volturn* / heißt weit / eng / oder eingezogen vnd rundt das Pferd herum werffen / zc. Daher *Volta* / ein Reutterische vnd wolständige Rundierung der Pferde genannt wirdt. Welcher nach dem ihr vnder verschiedene zier / maß vnd gestalt / mancherley Namen bekompft. Als *Volta meza* / ein halbe *Volta* / oder Rundierung. *Volta simple* eine einfache / vnnwöl ein ganz vollkommen Cirkelmessige Rundierung. *Volta redopiate* ein zwofache Rundierung / oder zweymal Ringförmig vmbkehret. Von denen allen besitze das 3. Capitel im fünfften Buch.

3.
Volturnen / vñ
schreyen / vñ
den / das Pferd
erschütlich der
vnnn werffen.

Daher nun leichtlich zuverstañ / daß *dopirn* / halb *dopiren* / *Redopiren* nichts anders sey / dann *duplare reduplare* / oder *duplicate* & *reduplicate*, das ist / ein Pferd mit der aller schönsten zier vnnn gerechter maß / oder erhebung vnnn auffmerckung der zier / nach ein messung gleich des Musicalschen schloß / halb / ganz / zwofach / zc. Wie dieselbige im andern vnnn dritten Buch / mit vorgereiner aufsteplung der Ring / inn ihre Viertel vnd språng artiglich vor augen gestalt / herum werffen.

4.
Dopirens / *Redopirens*.

Repellon / kompt vom Lateinischen *Repellere*, hin vnd wider treiben / wirdt dero wegen dadurch verstanden / ein gewisse färgenommene länge / oder gerade Linien / oder gestampffter Fußspad / darauff das Pferd stracks hin vnnn wider geritten / es geschehe im Paß / Trab / Galop / oder Cariera. Auff welchem / am ende anfangs an der gerechten / vnnn am ende an der gelinckten Hand oder Seiten das Pferd angewendet wirdt. Daher man sagt : Auff dem *Repellon* thumblen / im Galop / Trab / zc. Zu ende des *Repellons* Pariren / Possiren / oder die Possada geben : Es sey nun in oder außserhalb der Ring. Von seiner Maß vnnn länge wird auch an gebührendem ort gelehrt / zugleich mit abreiffung desselbigen / wie fast durchs ganze Buch augenscheinlich zuersehen.

5.
Repellon.

Capreoli vnnn *Corneti* seind Böck vnnn Widersprång / welche keiner erklörung dörffen. Dann dieselbige im letzten Buch am ende mit zugehörnen Figuren nach aller notturrßi beschriben / gefunden.

6.
Capreoli / *Corneti* / Böck vnnn Widersprång.

Erlichem

Erklärung der Italianischen Wörter.

Capelona und
das Miserol/
Nagelband.

Letzlichen sind noch vorhanden zwey Instrument zum Zäumen dienlich/
als die *Cauken* Neapolitanisch / oder *Capuzona* Mantuanisch / à *Capite & zona*.
Dergleichen das *Miserol* oder *Muserol*, welche nichts anders sind dann wol ge-
schlossene Halbfleien / oder Nagelbänder mit Stricken / Leder / Leinwand / oder Seiden-
nem Strickwerck bereit zu erster abrichtung / besonders wann die jungen Fä-
len (wie im ersten Buch zu sehen) auß dem Ställe geführt / oder
zum Reiten in Ringen / angelaiet / bräuchlich vnd dienst-
lich. Dife findest du im vierdten Buch im letzten
Capittel gantz artlich abge-
rissen.



Zorze

Vorred des Edlen vnd Vesten

Heren Friderici Grisonis.

AUS den Ritterlichen Künsten / ist die
Pferdzucht / meines erachtens / die schön-
st: Nicht allein aber mit der Schöne
geziert / sondern auch fast notwendig/
vnd mit vilen Nutzbarkeiten beklat-
det. Vnd darumb ist sie etwas vor an-
dern schwer / vnd wol Lobes würdig: In dem man sich
der zugebrauchen / zeit vnd maß zu geben vnd zunemen/
einem mehr / dem andern minder / nach gelegenheit / wie
es die erfahrung mitbringt / annehmlich. Derwegt welcher
sein verstandt durch die vbung nit darein zu richten weiß/
der wirdt allein mit sehen vnd hören wenig verstands be-
kommen. Daher mir nit zweiflet / daß etliche / wann sie
vernehmen / daß ich mit schreiben die ordnung Reitten
zulehren vorhabens / dasselbige vernichten / vnd dise mü-
he vergebens achten werden: Nach dem sie vermainen
in solcher sach / (wie sich nach gemeinem vrtheil ansehen
laß) ehe mit der vbung vnd leibshilff / dann durch wort
oder schriftten zuerlernen: Vngeacht dessen / nach dem ich
erkenne / daß auch durch den verstandt / auß hören vnd
dem Lesen / die vollkommene erkantnuß eines dinges (ob
mans gleichwol nicht sihet) erfolgen mag: Hat michs
für nus vnd gut angesehen / diß Werk an Tag zuge-
ben. Vnangesehen deren / die villeicht nicht genawes
nachsinnen haben oder gedenccken / was ich schreiben
vnd suchen werde. Vnd ob ich gleich zu befahren / etlicher
Neyder Biß vnd tadlung / tröstet mich doch entgegen/
daß geschickten Reutern nicht manglen wird / solches zu
verstehen /

Vorrede.

verſtehen / auch im werck durch die übung offenbar werd
was ich mit der feder auffſs papir ſchattiret. Auß dem hoff
ich nit allein/ſondern bins vergewißert/ein thewres werck
erwachsen ſoll / auß dem man leichtlich wunderbare
frucht empfaßen mag. Vorzeiten/wie es die Hiſtorien ge-
ben im Königreich Neaples in der Statt Eibaris/pflegt
man nit allein die menſchen/ſondern auch die Roß nach
dem Saitenſpil tanzen zu lernen. Derhalben kein wun-
der/nach dem ein Pferd ein glirſambs Thier / vñnd ein
freund deß Menſchen/daß durch diſe ordnung dahin ge-
bracht ſich in wurde vñnd gehorſam zuerzeigen. Darumb
nicht zweifel/wo man diſen meinen bericht fleißig leſen/
vñnd mit beſcheid auffmercken darauff haben wirdt / ain
volkommenheit diſer kunſt/mehr dann zu vorigen zeiten
darauff erwachsen ſoll. Vñnd ſo es ſich anſehen ließ/daß
ich in meinen reden nicht geſliffen/will ich niemand ber-
gen/daß ich mehr achtung gehabt auff die ſachen / dann
auff die zierliche Reden /mehr auff das Werck dann auff
die wort geſehen. Auß daß ſich auch ein jeder diſer kunſt
zügethon/mehr beſleiß zu Reitten dann zu reden.

Darumben ohne längern verzug / mit
Gottes hilff zum werck eynen
vñnd greiffen wöl-
len.





Das erste Buch / von dem

Erkenntnuß vnnnd Erwöhlung

der Ross.

Argumentum vnnnd

ordenlicher begriff.

AUFANGE zum vorbau der folgenden Bücher (von rechter Ordnung die Pferd in alle beehendigkeit/ zu ernst vnd Ritterlicher kurzweil/geschickt vnnnd vollkommen zumachen) wirdt gesagt ein gewisser Grundt (auß natürlichen erweisungen/ vnd langer vilfeltiger Erfahrung genommen) der eusserlichen gemerck vnd zeichen: Durch welche die verborgne Natur vnd eigenschafft/ guter/ böser oder mittelmessiger Complexion/ menniglich sich zuerkunden. Als auß den hohen farben/ mit ihren bezeichnungen der Füß/ Stirn/ Wirbel/ Proportion oder geschicklichkeit der Glieder des gangen Leibs/ wie dieselbige gegen einander zuermessen/ in der höhe/ lenge/ vnd anderer vollkommenheit: sampt dem erkenntnuß des Alters/ vnd beiderseits nothwendiger ward vnd zucht. Damit ein jeder vergewisert/ vor Anwendung des kostens vnd mühe/ sich derer ding fleissig vnd nothdurfftigklich zuerschen/ vnnnd seiner gelegenheit nach Pferd zuerwöhlen/ welche mit Menschlicher hilff vnnnd guter Ordnung/ zu willigem gehorsam/ mit verainigung der annutung des Reutters (der darob sich) mügen gebracht werde.

Das erst Capitel.

Von den gründlichen vnd natürlichen vrsachen/auß
welchen die Complexiones/das ist/allerley angenschafften der Pferde
erfandt vnd geurtheilt werden kön-
nen vnd sollen.

Der gründe
künstliche ab-
tönung der
Pferde ist das
einstellige ih-
re Natur.



EX grundt vnnnd alle vollkommens-
heit der Ruterlichen vbung / die Pferde künstlich ab-
zurichten / beruhet angentlich auff dem scharpffsinni-
gen erkännuß der angenschafften / das ist / der gute
vnd verborgnen Tugenten oder bößhaiten derselbi-
gen. Welche vrsprünglich auß den vier Elementis,
samt ihren kräftigen Wirkungen / der ersten
Qualitatum vnd Humorom gleich herauß flie-
sen vnd verursacht werden.

Die verborg-
ne Natura
werden durch
einstellige ja-
gen erkannt.

Welche/dieweil sie innerlich vnnnd verborgen/vnnnd nur durch die außwen-
dige erscheinliche zeichen (deren zwar nit wenig) müssen erschen vnnnd außß best
beduncken oder vrbail gestalt werden: Will ich / so vil Menschlicher vernunft
begreiflich / vnnnd auß lang hergebrachter eifahrung kundbar / von denselbigen
samtlich vnd sonderlich vnderchiedlich handeln: Vnd meine mainung (hiemit
niemande seinen bessern bedacht benommen) den jenigen / so hierzu sondern lust/
vnd doch besseres berichts manglen/auffß einfeltigst vnd treulichst dartzun.

Ahemendung
der Latein-
f. in man-
lein.

Dieweil aber notwendig fürfelt / daß wir ons / beyder vmb m. hrer kütz
vnnnd geschicklichkeit willen / der Lateinischen wörtlein offtermahls gebrauchen
müssen: Achte ichs für etwas dienstlichß / vnnnd den einfeltigen angemen / wann
wir ein kleine erleutierung derselbigen vorher setzen. Die jenigen aber / so diser sa-
chen beuorn guten berichts vnd vnser schlechß erscheinlichen einfalt nicht bedörffen/
wöllen ein klaine gebult tragen / vnnnd vnser freundlichen wolmainung etwas zu
gut halten.

Vier
Elementa.

Dertwegen zuwissen (wiewol niemandt/ zweifels ohn / dem es verborgen)
daß der Elementen / darauff alle irdische Creaturn / natürlicher weisß ihre an-
kunft vier. Als die Erd/Wasser/Lufft vnd Feuer / deren weder mehr noch wen-
ger mögen oder sollen gezelet werden.

Vier
Qualitates.

Demnach werden in den vier Elementen befunden vier primæ qualitates,
die man nennen möcht: die vier ersten vnd innerlich wirkende kräfte. Als da sind
die Hitz oder Warm/die Kelt/das Feuchte vnd Truckne: Deren je zwo in einem
jeden Element befunden. Dann die Erd ist trucken vnnnd kalt: das Wasser kalt
vnd feucht: die Lufft feucht vnnnd warm: das Feuer heiß vnnnd trucken. Welche
samtlich

samplich der gestalt auch deß Menschen fünff Sinnen empfindlich / vñnd derwegen auß täglichet erfahrung niemandt zuuerstohn schwer fürfallen mögen.

Weiter werden auch in allerley lebendigen Thieren (wie auch in den Menschen) vier vñnderschiedliche Humores oder feuchtigkeiten befunden / auß der Leber ihren vrsprung nehmen: Im Latein genant Cholera, Phlegma, Melancholia, Sanguis. Vier Humores.

Dann so bald die Leber / die verdawet speiß deß Magens (fast gleich einem weißlechten Müßle) durch die Adern vñna Meleraica vñnd porta, das ist ein eingang genant an sich zeucht / vñnd dieselbige widerumb nach ihrer farb / etwas röthlich / zu kochen ansetzt. Vrsprung der vier feuchtigkeiten.

Schaumet erstlich (gleich wie in einem Weinsäß / mit neuem Most gefüllet) eine feurige oder brünstige Feuchtigkeit inn die höhe / die wirdt genant Flaua bilis oder Cholera: Vñnd wirdt argentlich darauf die Galle hiezig vñnd drucken. Derhalben mit dem Element deß Feuers verglichen / vñnd seiner angenschafft.

Flaua bilis oder Cholera die Galle.

Zum andern wirdt auch (in der angenommen speiß) befunden etwas schwers vñnd irdisch (gleich wie die heffen im Weinsäß) genant Atra bilis oder Melancholia, das schwarze Geblüt / kalt vñnd drucken. Darumb dem Element der Erden sich vergleicht.

Atra bilis oder Melancholia das schwarze Geblüt.

Zum dritten ist auch vorhanden eine Wässerichte feuchtigkeit / Phlegma genant / feucht vñnd kalt. Hat seine vergleichung mit dem Element deß Wassers / vñnd so die Galle darein sich vermischet / wirdt ein gesalzne feuchtigkeit darauf / phlegma salum genant : Wie dieselbige auch dem Menschen im Munde offtermals also befindlich.

Phlegma wassericht im Geblüt.

Noch ist vberig die allerbeste feuchtigkeit Sanguis das reine vñnuermischte Blut / warm vñnd feucht / wol temperiert. Süß vñnd gleich etwas faist / den Leib lieblich nehrent vñnd erhalten. Wirdt verglichen dem Element der Luft nach seiner angenschafft. Vñnd diu weil im Aderlassen vñnd Schreyffen / solche vier feuchtigkeiten im Geblüt vñnderschiedlich befunden / vñnd augenscheinlich gesehen werden / verhoff ich auch disen bericht teinem schwer fürfallen soll.

Sanguis das reine Blut.

Wiewol nun dise vier feuchtigkeiten zugleich mit einander (doch nach ihrer proport / das ist nach zuständiger ermessigkeit) durch die Blutadern in den ganzen Leib außgeführt: Wirdt doch einer der selbigen als der Regierende / der fürzug zugemessen. Daher werden die Pferde Cholerici oder Cholerisch / Phlegmatici od Phlegmatisch / Melancholici od Melancholisch / sanguinei oder Sanguinisch genant. Welche wörter / diu weil sie in nachfolgenten Capiteln fürfallen / vñnd doch nicht einem jeden bekant oder verständlich / haben wir auß noch disen bericht vorher stellen müssen.

Wie die Pferd von den vier Humores genant.

Das ander Capitel.

Wie die Natur vnd angenschafften der Pferdt gut oder böß / auß den vier Elementen / Qualiteeten vnd feuchtigkaiten herfließen / zu erkennen vnd zu vnderscheiden an den Hauptfarben.



S ist im erst vorgehenden Capitel gemeldet / wie daß die innerliche verborgene angenschafften / dem Menschen tunkel: Vnd derwegen nur auß eusserlichen erscheinlichen zeichen oder gemercken / können vnd müssen ersehen / vnd mit zuhaltung der täglichen erfahrung / geurtheilet werden. Welches wir gleich Exempel weiß / auß vorigen bericht gestalt / erstlich an den fürgehenden Farben vns erkunden wollen.

Vorzug eines Elements besonder.

Erde.

Verhalten two ein Pferdt den mehrern theyl seiner Natur von dem ersten Element der Erden empfangen / so wirdt es Melancholisch / Schwer / Grob / Vngelirsam : Vnd pflegt gemeinlich in ganzer farb ein Rapp zu sein oder Hirschfarb. In gemengten farben Schwarzhimlicht / oder Kölich mit vil weiß darinnen vermischt / vnd dergleichen seltsamen vnarrtigen Farben. Vnd diß von wegen der Eselischen Melancholey / sampt dem gesalzenen Phlegmate. Vnd dieweil baydes das Element vnd die feuchtigkaiten kalt / wirdt das Pferd grob vngeschickter art / it.

Wasser.

Ist es mehr der angenschafft des Wassers / so wirdt es Phlegmatisch / Flüssig / Treg vnd Waich: Seine farb pflegt mehrers theyls weiß zu sein / wie solches (ein grob Exempel zu stellen) baydes am Schnee vnd Eyß offenbar. Welcher ob sie wol außwendig scheinbar / doch weil ihr ankunft auß feuchte vnd kälte / kein werdenden bestandt haben / sondern von einer klainen wärm zerschmelzen. Also auch diser art Pferdt mehr zur zier / dann werthaffter nothwendigkait sich zugebrauche.

Luft.

Hat es aber mehr angenschafft des Luffts / so wirdt es Sanguinisch / Blutrreich / Frölich / Geschick / vnd mittelmessiger bewegung : Seine farb ist Grauwshimlicht / mit der Lufft sich vergleichent. Dauan etwas mehr im nachfolgenden Bericht / von vermischten Elementen gesagt werden soll.

Fewer.

Letzlich / so seine Natur erhebt auß dem Fewer zum mehrer theyl / so wirdt es gewißlich Cholerisch / das ist Zornig / Leicht / Hitzig / vnd ein Springer : Aber selten guter krafft / pflegt nach der farb ein Fuchs zu sein / auß mainung eines brinnenden Kohn oder Fewerflammen.

Gleiche

Starke Begriff vorgehender Leber.
 Elementi Sträcker / Geduldigkeit / Garte / Natur.
 Leber / Kalt breiten / Stillebeden / Zerstören / Durschheit.
 Durscher / Kalt breiten / Stillebeden / Zerstören / Durschheit.
 Aufs / Durscher / Stillebeden / Zerstören / Durschheit.
 Gemein / Stillebeden / Zerstören / Durschheit.



Gleiche Vermischung der Element.

Die besten
Farben.

Wann ein Pferd der vier Elementen gleichförmig thaylhafft / so ist's am besten : Vor andren Restenbraun auch Apffelgraw/ mit einem schwernlichen Kopff. Dergleichen ein dunkler Fuchs. Dise sind am besten temperiert : Von würde dapper vnd Edler natur.

I.
Regula oder
auffmerckung.

Doch will ich dir nit bergen/vnnd insonders wol zumercken : Das keine Farb/sie sey wie gut sie sey / obs gleich ein Braun oder Schimel were/ vollkommen zu machen/wo er nit das zeichen einer hysigkeit hat/an eusserlichen thaylen.

Vngleiche Vermischung der Element.

Nahe Farben.

Ferner ist nicht zu leugnen / das auff allerley Manier gute Pferd befunden. Nichts desto minder rede ich nach gelegenheit vnd der erfahrung / so man gewöhnlich in den Complexionen befindet. Darumb kommen dise am nechsten/ erstlich die Liechtbraunen die man pfleget Goldbraun zu nennen/ oder die/so auff Braunfarb zielen: Doch das dise zeichen der Wirbelen/ der Augen/vñ geschürktem Maul vñ septen (von den hernachmals meldung geschicht) an jnen befundē.

Belle Farben
wollgezüg-
ter.

Also auch ein Fuchs / der Farb eines brinnenden Kohlens / oder einer flammen gleich/ein weiß vnd schwarz Fliegenraiff / Silberfarb Schimel/dise samptlich mit den eussertheilen schwarz (als nemlich die spiz an den Ohren/ die Mähne/ der Schwanz/ die Schenkel alle vier. Item/so sie von der Mähne an obren Rücken zum Schwanz einen schwarzen strich haben/ wie auch die Grauschimel so geartet geapfelt zu werden/ vnnd doch die eussere thayl nit schwarz hat) seind nit zuuerachen.

II.
Regula der
auffmerckung.

Dann zu mercken / vnnd gleichertweis für ein Regel zuhalten/was von bösen Farben / die eussere thayl Schwarz haben / besser seind / dann die so deren manglen. Wie oben in der ersten Regel auch von den besten Farben gemelt.

Das dritte Capitel.

Besondere erklärang allerley vermischung der Farben/

darinnen allein auff die Hauptfarb zusehen/vnd die Complexiones zu verthaylen.

Restenbraun
mit zusehigen
Farben/ auff
dem dritten
vnd vierten
Element sampt
den Humou-
ren.

Nach dem ist fermer in acht zu haben/ daß der Restenbraun Sanguineus vnnd Cholerisch : Vnd souil er mehr Cholerisch / souil er mehr auff Roisfuchset gleich dem Feuer/ vnnd nicht auff Rosenfarb zielt/ denn in diser Farb wer es mehr Sanguineus. Dergleichen je mehr er schwarz hat/ je hitziger er ist/vnd wann er ganz schwarzlichte / vnd allein in septen Rois/ so hat er ein hitzige Choleram. Wo er aber die septen Schwarz hat / wurde er ein Rapp

Um die Hindere, geh der Stummel auf und die ersten ehe
erfänges aus jugendlichen.



Napp genant/die von Natur mehrerthail Melancholisch seind. Vnd dieweil die se Melancholia vmb sie kalt vñ trucken/wöllen jr vil nit von nörhen/das sie mit einem Phlegmate vermischet sey: Wie den Cholericis Sanguineis geizmet. Dann die hitzige Cholera durch das Phlegma zu mildern/wegen ihrer hoffart.

111.
Regula oder
besonders
auffmercken.

Hieby ist abermal zumercken / das sichs begibet / das eiliche ordenliche ort / weisse Haar haben / aber auß angenschafft derselben / soll ihnen kein sonder sterc zu gemessen werden. Sondern das die mildigkeit des Phlegmatis (so durch die weisse Haar wirdt angezeigt) die Bosheit gemildert wirdt/welche außdruckt vñ hitziger Melancholia erwechset. Wo auch zuwil weisse Haar vorhanden/ seind sie ein anzeig der schwach. Derhalben sag ich: Je klainer die zeichen in dem fall/je besser sie seind.

Weisse des
andern Ele-
ments / doch
mit guter ver-
mischung vñ
zeichen.

Ich will auch nicht/das auß vorigem bericht die Maynung zufassen / das der Apffelgraw Schmel/der weiß Fliegenreiß/vñ Silberfarb/mit den eussern theylen Schwarz/vñ auch der Graw/(so fern er weiß hat)nicht gut sindt / oder zu verwerffen. Dann wiewol sie Phlegmatischer art / erstarrliche vñnd waiche feuchtigkayten haben: Nicht desto minder / weil sie getraiff / geapfelt/ vñnd die Schwarzen thail erzangen: So ist ein jedes gesalgens Phlegma/ ein scharffe vñ erstarrliche feuchtigkayt/die herflusst bey einer hitzigen Cholera. Derhalben schließ ich: Das die Pferde diser vermischten Farben auch offtermal vberreflich vñ freudig. Insondrem ist diser Complexion der Plawschmel/ doch etwas hoffertiger/dann er hat so vil Phlegma nicht.

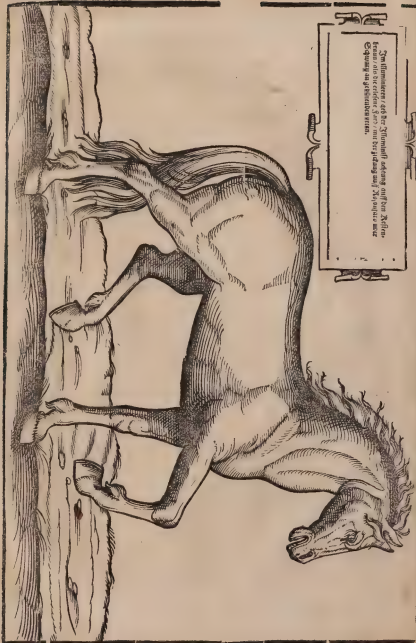
Schwarz/
auß dem vñnd
ten Element/
mit seiner ver-
mischung der
feuchtigkayten.

In schwarzer Farb ist diser vnderfchid wol zubeudencken: Wann das schwarz Haar auß verbrenner Cholera flusst / so ist das Pferde hitzig/ beherzhaft vñ grosser empfindlichkeit / es pflegt auch offtschalckhaft vñnd betrogen zu sein. 2. Wanns aber von natürlicher Melancholischer feuchtigkeit kompt/so wirdt es forchtam/hart vñd treg. 3. Vñnd wanns dise feuchtigkayten bayde vermischet hat (das man nit allweg an den rothen Meulern vñnd schwarzen seitten/auffserhalb seiner Sitten vñd thuns erkennen kan) so fehlet es. Dann ob wol schwarze Haar in seitten/mag nicht desto minder sein Complexion hitziger Cholera sein: Vñnd disem gebürt beyneben ein weiß zeichen zuhaben/das an einem rechten ort befunden.

111.
Regula oder
besonders
auffmercken.

Darumb gleich wie die Tugent erscheinlich in guter Farb / so sie recht bezeichnen/Also auch/wo in böser Farb die zeichen manglen/je erger es ist. Vñnd dieweil dise zeichen offtermals fehlen / vñnd einen betriegen mögen(als offtermal das widerwilt befunden) dunckt mich gut sein nicht zuuerschweigen / welches die bessern oder böse zeichen.

Im Flummern / als der Thumast adrang auf den Xistm
leben / die biederne Jart / mit der glanz und Tholpate war
Erquung an gesunden werden.



Das vierdt Capitel.

Von den weissen Füßen allerhandt was die
selbigen für anjagung geben.

Ein foder
Fuß weiß.



Denn ein Pferdt den foderen gerecht/
ten Fuß weiß / so ist thädig / guter empfindligkeit/
aber gewöhnlich vngelenck. Der foder Belinck Fuß
weiß (verstehe allein) ist nit hoch zu achten.

Ein hinder
Fuß weiß.

Ein Pferdt des hinder gerechter Fuß weiß / wiewol
es sich pflegt wol zuerzaigen / hüt sich doch ein je-
der Reissiger darob zu sein. Dann es ist ein hoffer-
ig bößhaftig vnbeglüct Pferdt. Aber ein gelencker
hinder Fuß weiß / ist hoch zuachten / dann es jaigt den
mehrten thail an / ein beherthafft vnd genges Roß.

Beide for-
nen weiß.

Ist aber / daß beide foderen Fuß weiß hat / halts für ein zeichen das vbel
beglüct vnd das Pferdt vngeschickt. Vnd ob wol der eine oder ander Fuß / sey
welchers wöll / hinten weiß / so benimpt es ihm doch sein arge art nit gar.

Beide hin-
den weiß.

Demnach / so ein Pferdt hinten die zwen Fuß weiß hat / ist wol bezeich-
net / vnd so es zu dem forne an der Stirn ein Sternle heit / wer es hoch zuachten.
Wo aber das Sternle nit vnd an einem der foderen Füßen weiß / wiewol es für
wol bezeichnen gehalten / so ist es doch der vollkommenheit nit. Hiebey ist auch
nicht zu vbergehen / das ein jedes Roß hinten mehr weiß dann fornen haben soll.

Alle vier
weiß.

Ein Pferdt an allen vieren weiß / wiewol es auffrecht vnd verstanden / so ist es
doch selten stark.

Beide Ge-
rechte oder
Lincke weiß.

So bede Gerechte Fuß / nemlich der hinder vnd foder weiß / ist gefehrlich
vnd nicht zuachten / dessen vrsach bald volgen wirdt. Engegen so bede lincke Fuß
weiß / ob es schon nicht wol bezeichnen / ist es doch nit so böß als das ander.

Swertch oder
schreg weiß.

Wann ein Pferdt den lincken Fuß fornen / vnd den Gerechten hinten
weiß hat (das ist / zwertch) gleich den beden gerechten einfüßigen / vnd etwas er-
ger zu achten / dann es ist tödtlich vnd selb geren. Disem zu gegen / wann der
Gerecht forne / vnd der Belinck hinten weiß / (das ist in die schreg) gleiche dem
oberen / doch zum thail nit so böß / will hiemit die meinung deren / so vil dauon hal-
ten nit verhalten. Wiewol Absyrho die samptlich verdacht.

Vrsach bößer
bejagung.

Dessen aber sich etwas zu erkunden / oder die vrsachen zu wissen /
gibes die tägliche erfahrung / daß die zwayfüßigen weissen Pferdt / verstehe
hinten vnd fornen / es sey nach der getrede oder schreg / in Mutter leib die
selbigen zwen weissen Fuß bey einander haben.

Wann

Die Thiere soll mit den besten Hunden versehen,
 Die nicht jagen oder Raub der menschliche Gut / oder doch weiß
 nur fangs dem Schaden oder Pflegen / wie ein nachfolgender The
 wird gesagt.



Wann sie nun geboren: Vnd zum Reiten gebraucht (Insonderm aber/ wenn mans thumlen will/ vnd lauffen lassen) greiffen sie ihnen auß Natur hart ein/ vnd vertwilt ein Fuß den andern/ in allen fellen. Desßhalben seind sie gar böß vnd vngeschickt: Doch ist der schreyg zaiget böser. Dann nach dem die zaihen zwerg oder schreyg gegen einander stehen / souil zerruier vnd sorglicher greiffens in die Schenkel.

Schwarze
pilen an weiß-
sen Füßten.

Zu dem ist auch gehörig/ wo in einem weissen Fuß/ es sey gutes oder böses anzaigens/ etliche schwarze piler/ oder gesprengt weren/ ist dise vnderschied zumercken. Seind sie in einem bösen weissen zaihen/ ist die Bosheit souil desto grösser/ wo aber in einem guten weissen zaihen/ ist die Tugend vnd gute auch desto besser. Also daß dieselbigen das Pferde in dem werck/ wie es sich findet / bösern oder besseren: Wi: wol etliche wöllen/ daß die weissen an ihr selbst (nicht gesprengt) allweg besser sein sollen.

Andre zaihen
in der Natur
mit gegründet.

Vnd ob wol in andren weissen zaihen etliche Reglen weren / die gutes oder böses anzeigen. Doch weil mich dieselbigen/ in so verborgnen dingen der Natur nit gegündet zu sein ansehen / will ich allein die dar thun/ die ich in guter erfahrung hab/ vnd andrer opinionen oder magnung fahren lassen.

Das fünffte Capitel.

Von andren Malzaihen gut vnd böß/ am gangen

Leib/ Stirn/ Hals/ Waiche/ Ruck/ etc.

Das weiß
Sternlein an
der Stirn
wel bezeich-
net.



Serner was andere mit würckende zaihen anlangt/ ist zu wissen / daß die weissen Füß an vndren thaplen (so guts anzeigen) haben souil mehr ihre krafft/ wo ein weiß Sternlein an der Stirn ist/ oder ein weisse Plassen/ die vbers Angesicht herab/ doch nit gar auff das Maul gehet / vnd die Augenbrauen nit berührt. Haben es nun vnder disen beyden welchs wölle/ so ist es von grösser gute. Vnd ob es allbereit der zaihen nun allein eines / an einem oder mehr Füßen gut hat/ so ist es eines herrgens vnd guter Tugend.

Das weiß
Sternlein vber
bezeichnet.

Die weissen Füß aber so böses anzeigen / wo das Pferde das Sternlein an der Stirn/ oder die Plassen hat/ sey welchs wölle/ so gibts ihm zwar einen wolstand/ aber benimpt ihm von seiner bosheit nit vil.

Swere zaihen
weiß an der
Stirn.

Ein Pferde so einen weissen Stern an der Stirn hat / die kein Plassen macht / vnd noch ein fornen ob dem Maul / ist vngeschickt vnd böses

böses Mauls. Wann es aber den hindern linken Fuß weiß darzu hat/ dieweil es ein kräftig gut zeichen (wie oben gemeldet) nimpt es ihm den mangel.

Ein schwarz Pferd / so von der Handt hindertwerß weiße Haar hat/ Weisse flecken am Leib. ist gut. Wo aber die weiße Haar vor der handt hinaus/ seind mehrer theil schlechter sterck.

Ein Pferd durch den gangen leib Fliegen trefft / ist guter art vnd offtt Fliegen trefft am gangen Leib. vbertrefflich/ vnd diß minder oder mehr/ nach dem es auff einer Farb ist.

Wo es aber allain in seitten gegen dem Arsch oder am Hals gegen den Schultern trefft were/ ist ein böß zeichen. Dann die Roß fallen von dem halben Julio an biß auff halben Augustmonat / vnd darumb / weil sie noch so Jung/ können sie mit dem Maul die Preimen nit von seitten treiben / noch mit dem Schwanz erzaichen die ob den Schultern sitzen : Auß dem kompt/ daß weiße Haar nit von Natur/ sondern von den Bissen der Fliegen. Vnd weil ihr Geburt spät ist/ seind sie schlechter Arbayt. Dann wann sie es am besten bedörffen/ so manglet das Gras/ vnd die Stuten haben nit oberfluß der Milch. Zu dem auch/ wann sie den Winter erzaichen / manglet ihn das gebürlich alter / die kälte deß Winters zudulden/ das mindert ihnen die krafft/ vnd sind der halben nit so starck vnd gerad als die andern.

Aber ein weiß Pferd schwarz fliegen trefft / ist Ringfertig vnd gerad/ Schwarz fliegt trefft gut. auch guter empfindligkeit. Dergleichen Roß fliegen trefft: Doch das schwarz ist stercker vnd herzhaffter / dann die bayde/ welches auß dem andern Capitel leichtlich zu verhaylen.

Ein Schimmel/ der mit Roß oder liechebraun allain im Maul oder vnder Fliegen trefft/ ist hoffertig/ vnd etwan vntwiz vnd harmenlich. Nach Fliegen trefft.

Wann ein Pferd kein zeichen / noch weiße Fuß hat/ erzaigt zum öfftern einen stutzigen widerwilligen Kopff / wirdt thädig / daß sich an Rossen allerlay Farb zutregt. Mehrer theil aber an den Rappen vnd allen Braunen/ insonderheit aber wans dunkel sind. Durch stutzigen Kopff verstehe: Wann ein Roß sein ding Arbayt oder Lehr/ nit thut mit freywilligem gerechten Gemüth/ vñ eine zeit bößaffter ist dann die ander. Wann mans dann nöthen will/ so vil mehr thut sein ding zwenherzig/ das ist/ ob es thun wölle oder nit/ vnd behilfft sich deß Ruckens. Hiebey ist zumercken/ das ein Regenfarb Pferd den mehrer theil jetz/ vnd nit raines gemüths ist.

So ein Roß ein Wirbel hat / er stehe allain / oder hab ein Federschwanz (das man auff Welsch pflegt ein Römisch schwerdt zu nennen) am Hals nahe bey der Nöni/ dasselbig ist beglückt / oder glückhafft / vnd das souil mehr/ wann der Wirbel gerad durch gehet / das verstehe / von einer seitten der ander gerad ober befunden : Vnd ist auch gut/ vnd vil desto besser/ wann es den ob der

Das aller glückhaffte zeichen der Wirbel bey der Nöni.

Stirn hat. Vnd ob wol ein Ross zum vbelsten mit weiß an den Füßen be-
zeichnet: So es diß zeichen hat wirdt ihm nit zum thail allain / sonder der böser
einfluß villicht gänzlich benommen.

Unglückhaf-
te Wirbel.

Auch ist diß ein zeichen darauff gut achtung zu tragen: Wann der
Wirbel hinten auff beyden seitten / innen in den Tischen / gleich bey der Kiebs/
deß Schwanges / also das mans nit wol sehen mag: Obs wol ein Pferd eines
freyen gemüths/ so ist doch gang vnglückhafft in allen Kriegen. Deßgleichen/
wann der Wirbel ob der Schulter stehet / oder ob dem Herzen / oder an einem
andern Ort der seitten / oder da mans sehen kan / so ist ein böß vnglückfams
zeichen / vnd dem dauon ich gesagt bey der Möni gang widertwerrig. Vnd wer
noch böser / so es nahent beym gelenck der Schulter / es sey gleich gegen dem so-
dern oder hindern thail.

Nachrichte
Wirbel.

Doch merck/ daß ich nit von den natürlichen Wirbeln rede / die ein jedes
Pferdt an seinen gebührenden Orten/ von der Natur geordnet hat: Als zu mittlen
an der Stirn/ am Hals / an der Brust/ am Nabel/ in seitten / sonder von den
andren/ die außserhalb deren kommen / es sey an denen oder andern orten deß
Leibs.

Das sechste Capitel.

Von der Proport/ das ist/ Rechtmaßiger vnd wolge-
schickter gleichförmigkeit der Glieder am
Pferdt durchauß.

In der pro-
port der Gli-
der besteht die
vollkommen-
heit.



Proport anher haben wir zwar gehört /
welches die besten Farben vnd Zeichen einer freudli-
gen vnd geraden Complexion / auch eines guten wil-
lens vnd glücklichen einfluß. Aber nichts desto min-
der ist vor allem nottwendig: Das seine Glieder ge-
rad seyen/ vnd wol proportionirt: Sonsten were sein
Zugent vnd Krafft nit vollkommen. Darumb wie
dieselbigen sein sollen (weil andere hievon vil schrei-
ben) will ich kurzlich vnd ordenlich anrühren.

Wo das er-
kenntnis der
proport an
zusehen.

Vnd hie soll ein guter Reutermann wissen / das diß erkenntnis von vn-
den/ als gleich vom grunde / anzusehen. Auß das wo er daselbs sich vnderfacht
die eegenschafft warzunehmen / er nit allain sein auch (wie zuuorn) sondern auch
sein erfahrung hiez zu zusehen habe.

Horn am
Huff.

An einem Pferd wirdt erfordert / daß das Horn am Huff glat schwan-
ge/ braye/ drucken vnd hol sey. Vnd ob es weich were/ vnd weit von Fersen/ gibts
anzeigtung einer ringfertigkeit. Vnd ist diß die vrsach/ das vom tag an seiner
Geltung

Ein hübsches Pferd, dessen
 Kopf die Wunden im Gesicht
 zeigen, ist im Bild zu sehen.
 Es ist ein Pferd, das in
 der Natur lebt.



Geburt allweg zu Feld ringfertig einher gehet/auff schwach oder linde deß Huffs/
auff den es zu fahretten darff / sondern behülfft sich der fodern Fuß vnd deß
Ruckens.

Fuß vnd
 2. vnd 3. en.

Den preiß haben subeilhärige nidere Fuß/die nit zu hart sich sencken/ auch
nit zu gerad auff : Dann sie wegen zu steiff vnd leicht mit demselben für sich zu
greiffen. Grosse Knoden/ vnd so hinden zotten daran / oder sehr rauch/erzügen
stercke.

Schenckel.

Gerade flache Schenckel erfodren Fuß mit kurzen rhören/geädert/ gleich
gerecht vnd wol gemacht.

Knie.

Deß gleichen grosse Knie/dür vnd flach/ die Bain oberhalb dem Knie bey
dem Schid sollen gröffer sein/dann die vnden daran.

Schultern.
 2. vnd 3.
 Hals.

Lange brayte Schultern/mit vil flaisch/ein brayterunde Brust/den Hals
nit zu kurz/ etwas lang/ dick gegen der Brust/ zu mitten gebogen/ krumb gegen
dem Hertz.

Ohren.

Kleine oder sp' hige Ohren/ auffrecht mit gerechter leng / vnd brayte/ nach
gestalt deß Pfers größe.

Augen vnd
 2. vnd 3.

Eine dünne weite Septen : Schwarze grosse Augen : Ein Roß das vil
weiß in Augen hat / g. sich nit wol im Schnee oder Kä te/ als zu andren z. uen.
Die Hülle oder Milkerlin oberhalb deß Bannins der Augen soll voll sein/ vnd
herauff borhen.

Nas / Nasen
 2. vnd 3. Maul.

Ein dünne vnd magere Krii : Offene vnd auffgeworffene Nasen/ also das
man gar nahe die Kripfen darinn sehe : Auff daß ihm der Arhem nit sawr aus
komme. Es ist auch ein vrsach gutes Arhems ein groß Maul.

Kopff.

In Summa aber soll der ganz Kopff mit einander besetzt sein / vnd
gegen dem Mann thür / einem Schaffkopff ähnlich / das man an allen Orten
die Adern sehe. Aber an einem Jeneren/auff ringfertig klain / mit den thaylen die
ich ei z. hlet hab / soll aber nit fast einem Schaff / sondern einem Hirschenkopff
gleich.

Maul.

Ein lange dünne Mäni. Schildt auch der malnung nit die da wöllen/
daß sie dick sy. Vnd ob wol deren tain vberfluß/ noch in grosser anzahl / ist doch
darauff zuhalten. Wann sie trauff oder glatt sind ist ein anzeigung mehrer ge
rad. Wanns aber grob von Haar soists von rauher art. Also auch je zärt. es
fi. d. dest mehr es an zeigung gibt gueter empfindligkeiten / ringfertiges brayt. es
vnd lieblich/ mag aber nit vil leyden.

Werrst.

Das vberst soll sein nit allein spizig / sondern auch fein glatt/ vnd gerade/
das man dasselb die außthaylung der Schultern sehen möge.

Nack mit sein
 2. vnd 3. vnd 4. vnd 5.
 6. vnd 7. vnd 8. vnd 9. vnd 10.

Ein kürzer Rücken der nit holl / auch nit erhöhet noch ernidret sy. Das
her setzt mich notwendig an / die vier eygenschaften deß Rückens zuezh
len.

Die erst ist / wann ein Pferde schwach oder schwanken mit den Lenden 1.
wann sie gehen.

Die ander / so ein Roß / wann mans das erste mahl Reutet / also bald 2.
den Arsch auffwirfft: Vnd dergleichen auch thut im Galopiren oder thumlen der
Nepellon/das ist im hin vnd wider Reuten. Diß thut es aber darumb daß es
nit weiter kan/vnnd leger daran seine sterck: Vnd so es dasselbige ein weil treibt/
kan es doch in die länge nit beharren. An dem sieht man gleich augenscheinlich se-
ne marte. Doch ist diser mangel nit so böß als der erste.

Die dritte / wann es hart vnnd vest sthet / also daß sich der Ruck weder 3.
auff noch nider bewegen laßt/ vnd sich erzaget / als sey es ein eisen Roß. Das ist
hoch zu achten.

Die vierdt/wann es nit allain hart vnd vest von Rucken / sondern wanns 4.
im anfang vnd end deß Galopirns oder thumlens / allweg den Arsch vber sich
wirfft/vnd solchs so oft mans anmutter: Vnd ob es wol das auffwerffen vnder-
ließ/so bleibet doch seine sterck allweg in einem wesen / vnd ist das fürnemste von
der allen andren Roßen/seiner sterck halben.

Ferner auch / solle sein die Lende rund / vnnd souil besser je mehr flach/ge- Lende.
gen dem Ruck grad. Wacher Ruck grad will ein Hirtle haben / vnd zwysch sein/
vornen am Tsch brayt / vnnd lang / die sich etwas hinderwertz ziehen/ gegen dem
Gld am Ellenbogen.

Ein langen grossen Bauch / vnden zimlich bedeckt / vollkommene Eyt: Bauch und
ten/darzu den natürlichen Wirbel / den man daselbst an allen Pferden finde/ je Eytman.
mehr er sich auffwertz heuchet / daß einer dem andren begegnet / ist es desto mehr
anzeigen/deß Pferdes ringfertigkeit.

Einen runden Arsch vollkommen / mit einer Rinnen in der mit/ vnd daß 2.
der Arsch ober zwertch von einem Gld zu dem anderen weis sey.

Lange brayte Tsch / mit wolgemachten Bainen / innen vnd aussen flai- Tsch und
schig. Vnd wann es hunden zwischen beyden Tschen wirdt auffgezogen vnd ge- Hirtle.
rad: Die Hirten krum vnd wein wie ein Hirtch so ist schnell vnd thätig: Wann
es aber die Ellenbogen vnd hunden am Tsch krum hat / vnnd die Hirten gerad/
gibts einen Mannlichen arbayter.

Der Schwang voller Haars/lang biß auff die Erden: Die Nieß groß
mit gerechter maß/vnd wol zwischen den Tschen standt. Wiewol etliche wollen
sie soll dünn von Haar sein: Wann dieselbigen Haar krauß weren/so wers ein
zuchen / darauff insonderheit gute acht zu tragen. Darumb die nicht zuloben
welche ohne sondere noch vnd vrsach die Pferde heßlich stulen vnd stugen.

Beschreibl.

Das Beschreibl in seinem Eld plain : Wiewol es auch gute Ross seind die es groß haben. Vnd je minder ein Ross vber den Fisel bedeckt/ souil höher ist es zu achten. Wiewol sichs begeben kan/ das bißweilen diser zeichen etliche insonderheit fählen: Doch rede ich nach rechter Regel der Physiognomia, vnd wie es nachmals die erfahrung geben.

Prevents als
der Glieder.

Schließlich sollen alle seine Glieder seines Leibes gleichförmig sein/ vnd gleich einem Hirschen hinten höher dann vornen: Doch wann es vorne auch niedrer dann sein gebür/wers im lauff sorglich/ vnd derwegen nit hoch zu achten.

Ringhalt vnd
stark.

Wann ein Ross herghafft vnd ring ist/ desß hilfft ihm mehr dann die starck. Dann wann es starck vnd grob/ vnd taine Ringfertigkeit an ihm/ so hat es im Thumlen die Tugend vnd geschickligkeit/ nicht/ die notwendig erfordert. Entgegen wann es leicht vnd behergt in aller Arbayt/ ob es wol nicht starck/ werer es doch lenger dann das starck/ vnd im thun wird geartet vil frecher. Doch wo beides bey einander/wers dest besser vnd höher zu achten.

Das sibendte Capitel.

Von alter der Pferdt / wie dasselbige an den
Zänen vnd andren gemerten zu
erkennen.

Zahl vnd na-
men der Zän.

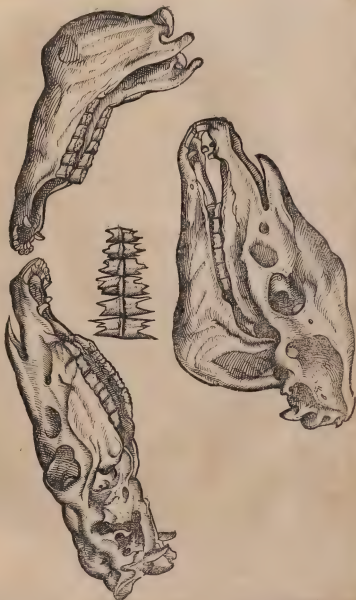
ZU Vferdt / wie die Erfahrung mit sich bringet hat vierzig Zän : Welche dermassen vnterschieden. 1. Zu forderst im Maul zwölff / sechs oben vnd sechs vnden / die alle genant sein die foderen oder Rabzän : Auß welchen wirdt erkant das alter der Pferdt. 2. Darnach haben sie Zän genanne Scalones, Hacken oder Hundezän. Denen erfolgen die Molares Mahl oder Backenzän / von welchen auch Stockzän genant / mit denen das Kewen geschieht. Welches in beygefarer Figur klärlich zuersehen.

Wie die Zän
e. vnterschied
sich zeigen.

Das Füllen wirdt gebörn mit den foderen Zänen / darnach wachsen ihm die Scalones oder Hacken/ die werden offtermals so hoch/ das es dadurch gehindert am essen/ vnd mag nit faist werden / darumb werden sie von den behenden Schmiden abgehawen. Nach dem erfolgen die Backen oder Stockzän.

Wie die Zän
zu gestalt das
vorn.

Wann nun ein Füllen genant wirdt ein Pferd (als gemeinlich im vfer-



ten Jar) so seind Zän nicht so dick bey einander als vor: Vnd die haupter der Zän fahen an schwarz zu werden/ vnd nach etlichen Jaren holl. Vnd wann sie alten/so werden sie widerumb weiß der gestalt/ zum ersten Honigfarb/ darnach Wasser vnd Erdenfarb/ vnd zu letzt weiß: Werden auch lenger dann zuuor gewesen. Bietwol die lenge der Zän bißweilen von ihrer Natur/ vnd nit vom Alter ist/ darumb lassen etlichen den Pferden die Zän verhawen/ daß sie Jung scheinen.

Wärfung
der Zän.

Demnach vnd vor allem ist auch notwendig zu wissen/ wie vnd wann sie die forderen Zän (gleich den Menschen) widerumb werffen: Dann wie gesagt/ hierauf sonderlich das Alter der jugent erkandt. In dem insonderheit nicht zu bergen/ das wann die Füllen in der jugent verschnitten/ sie die Zän nit werffen.

Der erst
wurf im drit-
ten Jar.

Die Pferde zu dreissig Monaten/ das ist/ zu drinthalben Jaren/ werffen zum ersten auß den fodren/ die mitlern/ zwen oben vnd zwen vnden/ die saug Zän genant. Vnd wann sie außgefallen/ wachsen sie widerumb/ dauon werden sie genant Füllen des ersten Biß.

Der ander
wurf im vier-
ten Jar.

Wann sie beginnen zu kommen ins vierdie Jar/ so werffen sie abermal vier Zän/ zwen oben vnd zwen vnden/ die nächsten bey den ersten/ die werden genant der ander Biß. Daher es auch den Namen/ ein Füllen des andern Biß.

Der dritte
wurf im
fünfften
Jar.

Wann das fünfft Jar angehet/ so werffen sie abermal vier Zän/ zwen oben vnd zwen vnden/ die nächste bey den vorigen/ genant die viereckichte. Vnd ist der dritt Biß/ die wachsen im sechsten Jar wider/ vnd werden fal. Im sibenden Jar sind sie alle wider gewachsen vnd erfüllet.

Warnung
das werffen
der Zän bes-
treffend.

Auch mag es geschehen/ daß die Pferde etliche Zän auß werffen/ vnd ihnen nit wider wachsen/ das schadet ihnen zwar nit/ dann nur allain an ihrer weidung. Dann sie nemen das Futter mit den foderen Zänen/ vnd malen oder reiben es mit den hindern. Doch soll man ein solch Pferde so thwer nit kauffen/ als wenn es alle seine Zän hette.

Wem siten
beiden Jar
biß ins hoch
Alter.

Wann nun einem Pferde im sibenden Jar seine Zäne alle vollkommen gewachsen/ an der Farb in ordnung wie oben gemeldet. Vnd die Zän vnrain sind/ falb Erdfarb/ etc. Vnd ihre Härkin ob den Augen grau/ vnd Gruben vnder den Augbrauen/ das seind zaihen/ das ein Pferde das sechgehende Jar erreicht. Etliche wollen man soll rechnen die Rungeln die in den ober letzten sind: Also daß wir anfaßen von dem winkel/ da der Biß anfahet/ vnd kommen biß zu außserst der Leßzen/ daher soll die zahl der Rungeln anzaigen die zahl den Jaren. Aber weil mich solches nit gegründet befindet/ soll es von mir für fein getwiß zaihen ernant werden.

Zu legt aber / das jederman kundi / eröffnet sich das hohe Alter selbst mit off Rungen/ Trawrigkeit der Stirn/ Niderwerffung des hindern Halses/ Faulheit des gangen Leibs/ starung der Augen/ vnd grauwung der Augbrauen. Wie fern aber ihre krafft sich noch erstreckt / wirdt in nachfolgenden Büchern an bequemen Orten auch gemeldet werden.

Offenbarung
wollt man
Alters.

Das achte Capitel.

Vom erkantnuß der Roß nach ihrer Landtart vnd Geschlechts / auch wie dieselbigen zu beschelien / sampt zugehörigen weiter vnd notwendiger vorsehung.



Sewel wir biß anher vnserm verharssen ein genügen / wo nit zu vil/geschehen verhoffen: Vnd dertwegen hierauff den ersten Thapfl / vom erkentnuß guter vnd böser art Pferd beschliessen möchten vnd sollen. Doch diu weil an Erhaltung vnd wissenschaft des Geschlechtes oder hertommens derselbigen nit weniger gelegen: Vber das vil betrugs im vndereschlaffen / oder verkauffen / vnder dem schein Adelichs hertommens der Landtart fürgetwandt. Dergleichen in vnderlassung der gebürlichen ward / nicht wenigsschadens geschicht: also / das nach gemainer sag / mehr guter Pferd in Ställen dann auffstuck verderben. Haben wir nicht vnderlassen können / gleich zu einer zugeb etwas von disen banden stücken (doch nicht mehr oder weiter/ dann vnserm fürhaben gemess) zu melden.

Pferd sucht
thut es zum
waren erkent
nuß der Roß.

Verhalben die nun gedacht / vnd des vermögens / ihr aigne Bestüdt zu halten/ auff daß sie mit guten außerselzenen Pferden versehen / die sollen vor allen Dingen auff nachfolgende umbstende guten bedacht vnd auffmercken haben.

Erkennung.

3. Was Landart: Dann die erfahrung bezeugt / das in denen mercklichen vndercheid befunden. Zum brauch Adelicher zier / wirdt der Persischen den vorzug vor allen zugemessen: Vnd in führung/ Adelich vnd artlich im Gang/ der Zeit klain vnd behende/ seinen Reutter der darob sitzt belustigend / wirdt mit kainer Kunst gelehrt / sondern allain von Adelicher Natur eingepflanget/ vnd das zu veruindern in allem thun fürsichtig vund auffmerckend auff seine versicherte zier. Denen erfolgen am nächststen die Griechischen auß Thessaloniten/ vnd

Landart der
Roß zu Kri
stlicher zier
weil es Kunst
zugehörigen.

vnd die Hispanische Veneten vnd Syclier / an welche doch der fleiß der Lernung muß gelegt werden. Zum Krieg vnd streit in der beharligkeit vnd sterck/ werden in Teutschen Landen jetziger zeit gelobet / die Frischischen Hengst/ die Burgunder vnd Pomerische Ross. Zur flucht vnd eyl die Vngerische / Sarmatische vnd Tartarische Rennross. Dann kundbar / das in tag vnd nacht/ von disen Völkern mehr malen in die hundert meyl wegs ertzielt worden.

Das ge-
schlecht in er-
sehung der de-
stet act.

2. Das Geschlecht in ersehung der Landart / mag nun ein jeder seines vermögens vnnnd gelegenhait nach / die Gestüde beschellen / in ermessung/ des Geschlechts / bester Art / der Jaren / Gestalt / Vermögen vnd Schönheit / 2c Was den Schallerhengst anlangt / den man zum beschellen brauchen will/ der soll auß der besten Art erlesen : Vnd außs wenigist das fünfft Jar ertzielt ha- ben: Von Leib groß vnd an allen Gliedmassen wol gesezt : Vnnnd so man ihn zu dem thun brauchen will / nicht Reuten noch andrer arbayt bemühen/ sonder mit guter wart versehen : Welche Farb aber die beste/ mit ihren glöcklichen bezaich- nussen / ist oben gemeldet. An etlichen Orten pfleget man den Schallerhengst mit Farben zu zieren/nach eines jeden beger / vnd zur zeit der Brunst dem Mut- terperdt vor dem Gesicht vmbzuführen / auff das nach der Einbildung gleich- förmige Füllen gefallen / wie es denn auch die Erfahrung mit bringt. Die Stutt aber oder Mutterperdt / von welcher man eine zucht guter Füllen haben will/ soll vnder dreyen vnnnd ober zehen Jar nit sein (dann außser diser zeit sind sie gute Frucht zubringen vnuermöglich) zimlich groß / das ist / mittelmessig/nicht zu klain noch zu groß : Mit weitem Bauch vnd wol erledigten seitten/die kein Geschwer oder andre mangel an ihr habe: Zu erwöhlung der Farb soll sie ein gut zaichen haben.

Zeit der be-
sehung.

3. Die zeit der Zulassung. Die beste zeit aber die Stutten besteigen zu lassen ist/nach dem Tag vnd Nacht gleich worden seind / das ist im Fröling des Merzens / von dem 22. tag desselben Monats / biß auff den 22. tag des Brach- monats / damit beydes der Wurff vnnnd die Geburt zu bequemer zeit geschehe: Nemlich in der zeit so es zimlich warm/vnnnd das Grass gewachsen ist. Dann die Stutten tragen ihr Füllen ailtf Monat vnd zehen tag. Daraus wol zuer- achten / daß die Füllen die geboren werden im Herbst / oder wann der tag wi- derumb abnimpt / vnartiger vnnnd kein nutz seind. Auff die benante zeit nun/soll man den Beschallerhengst nur zweir zu lassen / zu Morgens vnnnd Abents/ vnd das nicht alle Tag/sondern einen Tag darzwischen verlauffen lassen. Vnnnd die Mutter vnstetigkeit halben angebundē sein. Wann sie demnach einmal bestis- ten/vnd nicht mehr zum Hengst laufft / mag man den Hengst nach zehen tagen wider zu ihr treyden/nimpt sie ihn dann nicht an/so soll man sie hinweg thun vnd dafür halsen sie hab empfangen.

4. Die wardt. Wann der Hengst verdrißlich wirdt / so soll man nemen einen halben Erdzwifel oder Bildzwifel vnd den zerstoßen mit Wasser (als Horig dick) vnd damit bestrichen die Natur der Mutter / vnd die Nagelöcher deß Munds. Auch mache si: hurtig vnd mutig (wie es egliche brauchen) so man der Stuten die Maehr oder Bureghder wischet / vnd dem Hengst die Nasen damit bestricht: Dann je vil mehr er von freudigten begeren wirdt der Weib / so vil mehr wirdt sein Same vollkommener / vnd die frucht stercker empfangen. Wann die Mutter eregt / soll man sie nit zu faß noch zu mager halten / sondern mittelmeßig. Dann von grosser faßtigkeit wirdt der Raum geenget / da die frucht ligt / also daß sich ihre Glider nit mögen erweitem. Wann sie aber zu mager / möchten sie nicht genug Nahrung haben: Daher die Frucht mager vnd schwach geboren. Hierzu ist auch notwendig / daß man die Mutter nicht alle / sonder ober das andere Jar zulasse / damit si: den Jungen reine vnd vollkommene Milch geben möge / die andren leß man iredig werden. Zum anderen soll die Mutter nit getrang stahn / darumb sollen zwischen ihnen stange gelegt werden / damit sie einander nicht schlagen oder dengen. Zum dritten / soll sie weder grosse hitz noch kelt leyden: Darumb in kalter zeit ist noch die Stell warm zu halten mit Mist / vnd mit beschlossnen Thüren vnd Fenstern. Vndlich wann sie Geboren hat / soll man ihr zweymal zu trincken geben / vnd Gersten zu essen / daß sie ihr Milch haben möge. Davon wirdt der Leib vñ die Glider deß Füllens größer vnd stercker.

Die werde
nach der
seglung.

Das neunde Capitel.

Wie die jungen Füllen von der zeit der Geburt / durch
auff zuhalten vnd auff zuziehen / vnd welche für die beste
vnd Adelichste zuhalten.



Dem Füllen sind nuz die stainichten vnd birgigen Felder. Dann in stainichten vnd hartem Feld werden seine Klauen hart: Vnd in birgichten werden seine Schenckel starck / vñ daß gäubet auff vnd nider zu steigen.

Der der wach.

Nach der geburt soll es zwey Jar vnd nit weniger seiner Mutter in guter maid nachfolgen. Dann nach der zeit gewindt es lust zu steigen: Daher seine trafft geschwecht. Wann mans aber außserhalb seiner Mutter vnd ander Stuten noch ein Jar gehn lassen wolt / das gebe ihm eine grosse trafft an seinen Schencklen / vnd gangen Leib.

Zeit der wach.

Wann

Zeit des Futter-
ers.

Wann die jungen Füllen fünf Monat alt seind/wann sie zu Stall gehen/ soll man ihnen geben Gerstenmehl mit Kleyen / oder dergleichen mit Früchten der Erden/die sie gern essen. Und wann sie eines Jars alt werden/ soll man ihnen geben Gersten mit Kleyen/dieweil sie saugen. Mann soll sie auch nit abnemen von der Milch biß sie zwey Jar erreichet : Zu dem soll man sie bißweilen mit den Händen sanfftiglich tractiren/weil sie noch bey der Mutter stehen/das sie gewöhnen vnd nit schew werden.

Zeit der Fä-
hrung vnd Je-
mung.

Wann ein Füllin zwey Jar alt wurde / soll man es binden mit groben Stricken/die stark vnd weich siend : Darzu soll man haben ein feste Halffier/ von starkem Leder mit zwey Züglen / vnd mit denselbigen an Varen binden: Vnd seine fodere Füß mit kloben gebunden werden / die mit Wollen gemacht seind vnd seine hinder Füß auch gleicher gestalt angebunden sein / das er nit für sich möge gehn : Dadurch bleibet es fein gesund an seinen Schenckeln. Aber solch binden soll erstlich geschehen in kühlter oder dunkler zeit. Dann so es warm wer von wegen vngewöhnlicher fahrung / möcht es sich zu vil mühen vnd vil leicht schädigen. Wann es gefangen vnd gebunden soll mans zu einem andern Pferde führen/dann bey demselben lernet es das hantigen. Aber die Pferde werden besser/die zu dreym Jaren kommen ehe sie gefangen werden.

Futter vnd
Wart nach
der jennung.

Dann soll man ihnen zu essen geben Ruckemehl : Vnd bey fünf tagen sonsten kein andere Speiß. Von dem auffrien biß auff den vierzehenden tag/ oder fürbas biß auff den vier vnd zweingigsten tag gestoßne Gersten. Auch wer es nützlich/das ein jung Pferde esse auff der Erden / etwas weiter von seinen fodern Füßen / also / das es kaum sein Futter oder Hey mit dem Maul erlangen mag/ dardurch werde es gezwungen den Hals aufzuerucken vnd Speiß zu nemen. Dauon wirdt sein Hals subtiler vnd schöner/ auch seine Schenckel stercker. Es mag auch ein jung Pferde nach erzelter zeit essen Hey/Gras/ Gersten/ Habern vnd dergleichen. Dann Hey vnd Gras (von wegen ihrer feuchtigkaiten) erweitem seinen ganzen Leib.

Futter in voll-
kommenem Al-
ter.

Wann es nun kompt zu vollkommenem Alter / so soll es auch essen Haber oder Gerstenstro / von dem wirdt es nit vbrig faßl / sondern bleibet in mässigem Leib/vnd mag auch sicherers gemüchs werden mit arbeiten. Dann wann es zu faßl gehalten/stigen villeicht die bösen feuchtigkaiten hinab in die Schenckel vnd geben vrsach vilen schwachhaiten/die gewöhnlich in die Schenckel kommen / fürnemlich aber wann sie schwer arbeiten müssen.

Futter vnd
Tranc zum
purgiren.

Auch soll ein Pferde vollkommenen Alters im Glergen nichts anders essen/dann Gras/einen ganzen Monat : Das es sich damit raumge. Das soll aber nicht geschehen im Felde / sonder zu Haus vnder dem Tach / vnd soll bedekt werden mit einer Kutten/Kogen oder Teppicht / das er von kälte der Kreutzer nicht erkälte oder eine schwere sucht empfahe. Das Wasser seines Tranc soll eglicher massen gesalzen sein/süßlich fließende oder wenig trüb/ dann solche Was-
ser

fer seind mehr warm vnd grob. Dann wievil ein Wasser kälter vnd schneller lauffs/ soll minder nähret es die Pferde. Es ist auch zu merken/ daß die Spanier die Roß vor vilen Kranckheiten zubewaren/ ihnen grüne Gersten zu essen geben. Ist trefflich gut.

Dann soll mans behendiglich striglen vnd wischen/ vnd wann es schweiß mit öl schmiren. Wer es aber kalt/ soll man ein Blut fernerlin in Stall machen/ doch der bescheidenheit/ daß die Pferde dardurch nit erstekt/ noch in Köpfen(wie sich offters zugetragen) schumb werden. In der zeit seiner freudigkeit soll bey ihm stehen ein ander Roß seines Geschlechts/ von dem es lerne. Auch soll man es gar lindiglich an den Oren/ da es sich gebüret/ am hüren/nit mit joren oder schlagen/damit es nicht ein böser gebresten an sich neme/ oder ihm das hertz benommen/vnd darinnen verharze. In der zeit soll ihm auch der Zemer seine Füß auffheben vnd halten/ damit es gewöhnt vnd sitam werde zum beschlagen. Auch soll alle tag ein Knab zwey oder drey mal darauff gesetzt werden/ das es gewohne zu tragen vnd auffsetzen zulassen.

Der Stall am Tag soll wol gerätniget sein/ deß Nachts aber soll es haben ein gute streu von Stroh oder grobem Hey biß zu seinen knien. Deß morgens früh soll die streu widerumb auffgehebt/ vnd sein Rücken/ Schenckel/vnd alle seine Glieder wol vnd sauber gewischt werden. Zum ersten mit Stroh/darnach mit einem Strigel. Vad wann es gewöhnet/ soll man es darnach sanfftiglich zu einem Wasser rühren/ das es trinck. Es ist ihm auch gar gut/ das es Morgens vnd Abends gehalten werd im süßen oder Meerwasser biß an die Knie oder ein wenig höher/ drey stunde: Dann das süß Wasser drücknet die Schenckel wegen seiner Kälte. Das Meerwasser wegen seiner druckne zwinget zu einander die bösen feuchtkaiten/ die absteigen in den Schenckel/ vnd vrsach geben vilen schwachheiten.wie auch vorgefagt. Demnach soll das Pferd nit gan in seinen Stall/ biß seine Schenckel wol drucken worden sein/ dann der warm Mist vnd Dunst deß Stalls/pflegt zu geben die Gallen vnd böse feuchtkaiten.

Aber hieuo genugsam. Dann auch andere/nicht allain in Welscher vnd Hispanischer (sonder banden in Griechischer vund Lateinischer sprach) hieuo wienckuffig geschriben. Welchs mein fürhaben nit (wie das ihre) von denen Arabayen die den Stallknechten zu wissen vnd zuuerichten gebürt/ zuschreiben. Doch zum Verchluß nicht vnderlassen kan die Herrschafft zu ermahnen/ daß sie dieselbigen wie gering schertzig sie auch sind/ mit nichten in Windt schlagen/ noch den Dienern(welche mehrers thayls hinläsig) alle sorg befehlen/ vil minder sich auff dieselbigen verlassen wöllen. Dann nicht vergebens gefagt: Frons occipitio prior: & domini oculus pascere equos: Das ist/ Der Herz muß selber sein der Knecht/will er sein sachen haben recht. Derhalben er offti vund fleißig für sein Person die Roß(baydes/ daß sie recht

vnd wol vrsorget / vnd er selbst ihnen wol bekant werde) beschäftigen soll. Der-
 gleichen auch die Stallmeister / sampt ihren Dienern sich des beschaids halten/
 das ein Pferd / von ihrer gegenwert oder zukunfft kein abschewliche forcht em-
 pfahen / sondern ein frey heiz vnd liebe zu ihnen haben. Welches geschicht wo
 man in Verwaltung des Stalls nicht vnstantiger weiß / vmb einer jeden lieber-
 lichen vrsach willen/dieselbigen mit schlagen/schreyen oder ander vngestüm tracti-
 ret. Darauf dann erfolgt (wie gemeldet) daß sie entweder forchtsam / zitter-
 rend/erstockt oder grummig / zornig / vntwirs werden. Ja offtermahls sich
 selbst mit harten stößen an die Barn oder Rigel/sich dermassen ver-
 legen/ daß sie zu keiner Zucht vnd folgender
 vnderweisung mehr tüch-

tig / se.



Das

Das ander Buch / vom Ringreiten.

Argumentum oder Inhalt.



Sey ein Pferd von Natur so hoch begabet / als es immer wölle / so mag doch / ohne die Menschliche hülff vnd rechte Lehr / derselbigen auß ihm selbst sich nicht gebrauchen. Darumb ist von nöthen / daß mit der kunst seine Glieder gleich formiert / vnnnd die verborgne Tugenden / so in ihm sein erwecket werden. Dann durch gerechte Ordnung vnd gute Lehr wirdt sein gut eröffnet. Gleich aber wie die falsch lehr das Roß verderbet / vñ alle Tugenden verdecket: Also wann die Lehr gut vñ gesrecht / erstattet sie vil / so ihm aber der Natur manglet. Darumb billich ein Roß zu Latein Equus genant / das ist / ein geschicktes Thier / rundt vnd zu aller zucht gerecht. Wie aber nun solche vnderweisung anzufahen / mit ersilicher geslinder besigung / zeumung vnd bereutung. Demnach mit herterer zucht der Rutten vnd Sporn im Ringreiten / vñ entlich mit Abrichtung der ringfertigen Parirung / im springen / thumlen / nach Aufstailung oder Abmessung der zeit / nach verainten willen vnnnd beger des Reutters / wird in diesem andern Buch sein ordenlich vnd verstendlich gelehrt. Will aber hiemit nit vnangezeigt lassen / daß / wann man kompt auß die Lehr die Ring zu machen im dritten Capitel / man hinzu halte das erste Capitel des sechsten Buchs / dann daselbs wirdt man finden / hiezu nötige vnd gründtliche anlaytung.

Das erst Capitel.

Wie man einem jungen Füllen oder Pferd den anfang mit aufffiken geben/vnd zu volgigem gehorsam bringen soll.

Die Lehr vom Gesittet vnd jungen Pferd den vrsächlich zu volgendem berichte.



Siewol ich nicht willens gewesen etwas von dem Gestüde / vnnnd andrer zugehörigen wardt der jungen Füllen zuschreiben. Doch achte ich solchen berichte wo nicht allen doch etlichen dienlich vnd angemen sein soll. Meinem fürhaben gibts nicht desto minder / wie auch dem Leser einen richtigen zugang/zu nachfolgender Lehr. Wie vnd wann die Füllen auß dem Gestüde zu nemen/vnnnd forchtin zur Zucht vnnnd allerlay Ritterslichen vbungten vnd gehorsam zubringen.

Was die jungen Füllen auß dem Gestüde zu nehm.

Die zeit aber/wann die jungen Füllen auß dem Gestüde geführt / dieselbigen allerlay Tugenden zum strey vnd kurtzweil zu vnderweisen/ wüdt einen jeden seine gelegenhait vnd notturst lehren. Dauan ich dann beyneben andren vmbständen weitleuffigers Meldung thun werde / im ersten Capitel des sechsten Buchs. Aber doch desselben vngacht / kan ichs hie nit wol vbergehen auch zu melden. Darumb mag man anfahren/wann es das dritte Jar erraicht / oder aber in das vierthalt kommen. Wiewol mans auch nur vber das ander Jar reutten möcht: Aber gut zu achten mit wenigem frommen. Darumben die ernante zeit vnd alter am bequemesten / baydes die auffgelegten arbayten des Reutters desto sicherer zu dulden vnd auch von Leib vnd Schencklen seine gerad zuerhalten.

Wietin Füllen auß dem Gestüde geführt werden sollen.

Wann man ein Ross oder Füllen auß dem Gestüde führt/ soll es gewöhnet vnd zäm gemacht werden ein Tag oder acht/ehe man darauff sitzt: Vnd darnach mag man ein klain Sättel ein darauff legen / vnd darauff sitzen / wie in dem zweyen nachgesetzten Figuren vor augengestalt.

Wiedes Füllen sicher geführt werden soll.

Die ander Figur lernet auch / das man gleichwol dem Füllen nit vertrauen/sondern ein Tag oder acht/nach dem es schon besessen also führen soll: Darmit es nit allein sich selbst nit verleze / sondern auch dem Reutter keinen schaden zufügen möge: Werden derhalben mit einem klainen Sättel ein ohne Steiggraff gefattelt: vnd mit dem Kapejon geritten.

Wie ein Pferde anfang zum stand geordnet sam zumachen.

Wann aber demnach ein Pferd es were auß forcht/ arbayt / oder stolzem Gemüth/oder oberflüssiger natürlicher hoffart / sich nit zum fortel begeben/vnnnd

auff

Die drei Helden auf dem Fährten jenseits
 der wilden See zum ersten Mal
 auf.



auffsetzen lassen wolt: Soll mans mit einem Rieltin zwischen die Ohren vmb den Kopff vnd am Leib (wie man am besten zukompt) schmiegen. Vnd wo es vn-
 streichlich vnd bößhafft were/ wol mit der scherpff anhalten / vnnnd beyneben mit
 rauher stüß anerschreyen. Dann so es auff dise weisß befindt/ wirdt's fein thätig
 vnd sich nit mehr weren/auch wie ein Schäßlin zum forchtail gehen / vnnnd auff se-
 zen lassen. Aber merck/ so oft es sich ergibt vnd recht thut/ so thu ihm schon mit
 tetschlen vnd lieblichem zusprechen.

*Zum Neutren
 des gehorsam
 zu bringen.*

Zum dritten aber in fernern gehorsam zubringen / geschicht auff dise weisß.
 Nimb beyde Zügel am Zaum oder Capezon mit der gerechten handt auff's
 künfft / vnnnd verordne einen mit der Berren hinder her / der es auff den Arsch
 schmeiße vnd treibs also im Trab fürwerts / oder Galopir zum schnellsten so es
 gesein mag.

*Die andere
 abtuchung an
 Nimb oder
 Vmbtraß.*

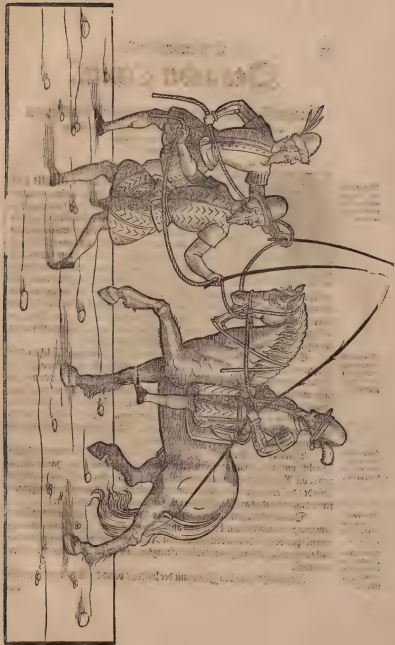
Zu dem ist alsdann auch notwendig vnd dienstlich / daß es gelapret werde
 Zirckelweisß oder runde auff die gerechte seitten: Vnd auffmercken / daß der jeni-
 ge so es lapret / den gerechten Fuß nit von dem Ort da er steht betwege noch für-
 setze, sondern den linken vnd wende sich damit / also daß er allweg zu mitten ste-
 he / wie dessen ein anzaig figurlich zusehen im fünfften Buch am fünfften Capitel.
 Demnach so mans offtermals vnd wol auff diser seitten bearbeytet/ vnnnd ge-
 nugsam herumb getrieben/ so wende die Volta / vnd nimb die Zügel oder Strick
 in die lincke handt/ vnd laß den mit der Berren gleicher gestalt auff die lincke seite
 treiben/souil mahl als auff die gerechte geschehen. Vnd beyneben/wie du mit
 dem gerechten Fuß zuuorn gethon/also thu auch jetzt mit dem linken / vnd wende
 den nit von der stett / sondern mit dem andern Fuß wende dich. Also wöllestus
 auff beyde seitten herumb treiben/biß dich bedunck / das sichs zum gehorsam er-
 geben.

*Ein härtere
 strack auff
 beyde seitten
 des.*

Wann aber das Roß bößhafft / vnd an dem so dahinder stünde/ nicht ge-
 nugsam were/daß ers allain im Ring herumb tribe: So möcht man mehr Per-
 sonen mit Berren ordnen / vnnnd auch du selbst eine längere Berren dann ihrer ei-
 ner in der Lincke hand haben: Vnd so du die Volta oder Vmbtraiß wendest/
 auch die Berren wechselst / also daß du es schmiegen mögest / jetzt mit der einen/
 dann mit der andern hand/ohne das auch die darbey verordnet / zugleich es frey
 im Ring herumb treiben.

*Zu verlernen
 des Nimb die
 zuchtigste
 duntig vnd
 maglich.*

Welches nun vnder disen beyden anfangungen du vermalnest / die best/
 daß Roß zum geringsten damit zugewinnen/der magstu dich zu seiner Zucht ge-
 brauchen: Dann sie werden ihm so schwer fürfallen / daß es sich sitziglich würde
 reutren lassen vnd zum gehorsam willig ergeben. Vnd wiewol in einem jeden Al-
 ter eines Pferdes / sich solchs zutregt vnd zugebrauchen: Doch einem Füllen/
 das sich zum ersten des auffsetzens weget/ ist dise Zucht/ es sey auff welche weisß
 es wolle/dienstlich vnd sehr nützlich.



Das ander Capitel.

Wie ein Ross mit geradem Leib vnnnd Schencklen/in
auffmerckung vnd führung des Gesichts/sampt andren
hüffen zubefessen vnnnd nach gebür
zu reuten.

Wie der Leib
des Reutters
auff dem Ross
geführt soll
werden.



Auff dise weiß magstu nicht allain ein
Ross beherrshafft vnd ohne forcht besessen vnnnd be-
reuten / sondern auch bald anfänglich darzu gewöh-
nen/das es mit dir eines sinnes vnd willens sey. Fer-
ner aber solt dich befeissen / so du thumlen/vnnnd die
Volta nemen wilt/das du ihm mit deinem Leib auff
dieselbige seyten heiffest : Aber mit dem layten dich
sein steiff vnd best haltest/ damit du auff keine seyten
ungeschicklich hangest. Also das du gerad dem Ross
zwischen beyden Ohren hinaus sehest : Oder die Nase gerad mitten zwischen
den zweyen Ohren vbern schopff hinaus zeige. Vnd dis ist das zeichen/das dir
zu erkennen gibe/ob du gerecht im Sattel sigest / vnd es von Hals vnd Kopff ge-
recht gehe/wie ihm giürt. Darumb soltu dis nicht allain zu diesem mahl/sonder
allwegen in guter acht tragen/es gehe/Trab/ Galopir oder lauff.

Wie das Ge-
sicht zu führen/
vnd warauff
sonder acht
zugehen.

Es ist wol war vnd recht/das/ so lang man ein Ross anfänglich lehret / die
Augen des Reutters etwas gesenckt sein sollen / auff die seyten da man ihm die
Volta gibe / vnnnd also auff seine Füß acht haben/ das sie in rechter Ordnung ge-
führt werden. Dann wo sie nit in rechter gebür giengen/ soll man dessen bald an-
fangs warnemen/ vnd zu rechter zeit straffen / vnnnd die fehl dem Ross benemen:
Vnd wann es ordentlich sein ding thut/darzu lieblosen. Aber so bald es sein sach
nun wol verstehet/so ihu im wie ich vorgesagt hab : Dann es wer sonst ein schand
vnd jimpet einem erfahrenen vnd guten Reutter nit.

Wie das Ross
sein auffmer-
cken auff den
Mann hab.

Dann es ist hiebey wol zumercken/das/gleich wie du gegen deinem Feinde
handelst/vnd nicht allain auff dich selbst / sondern auch auff seine Hand/darin-
nen er die Wehr führet/gute auffachtung gibst : Also thut auch gleichfalls das
Pferd / das es in seinem thum mit den Augen so schnellfähig vnnnd vmbischwaif-
fend/das es beydes auff den Mann vnd sich selbst gute achtung gibe.

Wie man
leichtsinig/
mit der Leib
zuführen.

Darumb zu allem andern beglaide es zu rechter zeit / gleichformig seiner
bewegung/ wie es deinem beger vnd anmütung begegnet. Hierzu ist nun auch
von nöthen/das du deinen Leib sampt dem Rücken gerecht führest/ mit gutem be-
dacht vnd wolgestalt/nicht minder leichtfertigtait/ als ob du ein Fliege oder Mu-
cke werest.

Wann der
Reiter den
Schenckel
wie sie zu
halten vnd zu
führen.

Deßgleichen halt den Zaum mit der linken / vnnnd die Gerde mit der rech-



ten handt. Reut auffrecht/ vnd halt dich mit den Knien sampt den Schencklen wol in Sattel/ in gestalt / wie du sonst zu fuß bist/ auff daß du deine hilf darmit/wanns die noch erfordert/verrichten mögest: Zu dem/wann du sie der gestalt hangen laßst/kommen sie in Steigraiffen nach gebür / mit Spiz vnnnd Versen/ ein jeder gewöhnt / wie sich zimpt vnd gebürt.

Wie der Leib
zuföhren.

Wann du den Leib vmbkehrest / es sey auff welche seitten es wölle / soll solches mit auffrechtem Angesicht / vnbedrückt vnnnd vngetvegtes Leibs beschehen. Vnd wann du dich etwas vnder sich buckest (wie newlich gemeldt) gegen dem Steigraiff/so hab acht daß die spiz deiner Nasen gleich stehe/der spiz vornen an deinem Fuß

Der Steig-
rauff länge
vnd kürze.

Merck auch / daß du reuttest nach gelegenheit deß Sattels / lang oder kurz/doch soll der gerechte Steigraiff allwegen vmb ein halb loch kurzer sein/dann der ander/ vnd das Steigleder vnder den Knien. Dann du reuttest also nit allain steiffer vnd freyer / sondern es gibe meisterliche hilf so wol im springen als im thumlen/wie diser zeit breuchlich.

Einer alten
art der Steig-
rauff sich zu
gebrauchen.

Wo aber das Steigleder vor dem Knie / müste man etwas länger Reuten/also daß die spiz deines Fuß/geradt gegen dem spiz deß Roß ohr / vnd nit gerad ab gegen der Schulter(wie esliche sagen) gericht / dann es were falsch. Dife weiß aber zu reuten mit dem Steigleder oberhalb deß Knies / war vor zeiten zierlich vnd breuchlich : Vrsach / daß dazumal die Reutter die Pferdt fast mit Barsen pflegten zu bedecken. Dertwegen war von nöthen/wolt man ihre Beuch erreichen/daß die Sporn bey einer spannen lang/ also daß sie auff dife manier zu reuten gleich gezwungen waren. Also muste man/ jemandt sich der selbigen gebrauchen wolt/ jetziger zeit zum thail auch thun.

Wie ein
Pferdt im
Barsen zu
reuten/ vnd
welche manier
am besten.

Wann man ein Gaul Barsen / vnnnd auff die alte manier Reuten wolt/ so sollen beschließlich/der Leib/die Lenden/die Hend / die Schenckel / der Fuß/die Versen / alles ihre zeit vnnnd maß haben. Diß aber alles kompt vnnnd wird genommen allain auß guter Erfahrung vnd Lehr vnnnd durch die langen breuch der Pferdt. Wie du hernacher aller der vnd anderer Ordnungen / von einem zum andern/durch meinen bericht solst geführt werden. Aber so lang biß das Pferd dahin kompt / das man ihm das Biß ein stößt(wie ich bald sagen werde) ist es vil nußer man reurs im Gurtisattel / dann durch den erlernet es vnnnd gewöhnet den zwang deß Sattels/dauon ohn noth vil zu melden.

Wie der Sattel
auff jünger.

Wann du es aber Sattlen wilt / so hab acht / daß der Sattel ehe forder dann hinder gelegt werde / dann es macht das Pferd nit allain frecher/ sondern daß es ihm auch baß helfen kan / ziert wol vnd macht den Reutter geschickter. Allain wanns fornen zu nider were / vnnnd kurz von Hals / sich der Sattel für sich schub / alsdann so kan man ihm nach gelegenheit wol helfen.

Das dritte Capitel.

Anfangs des Ringreutten / wie vnd wo dieselbigen
zunachen / vnd ein Pferde erstlich darinnen abzurichten/
mit vil nuzlichen beylehren Tauten
vnd Regeln.



In jedes Pferde wann es von seiner Mutter kompt / vnd auff die Waide oder sonst außgeführt wirdt / von dem tag an gehet den Paß/ Galepire vnd laufft / vnd thut nichts minders noch beschwerlicher dann traben. Derhalben wann du darob bist / wie biß anher gelehrt / so verursach's nimmermehr zur ringfertigkeit / sondern zum traben. Dann auß dem wirdt's desto gerechter / vnd tauglicher zu allen Tugenden / welche folgens angezeiget werden. Dann auß dem Trab/nimpt das Pferd ein geschickten Paß / ein stolzen Galopo / ein schnelle Cariera/ in springen sterck der Enden/wirdt auch zum Pariren ringfertig / zum thumlen sicher / vnd zu aller ordnung sicher: Gerecht von Kopff vnd Hals/ begert eine vnmessige stetigkeit/ein lerblichen Mund/vnd gibt sich darinnen wol ins Biß / etc. Also das in summa der Trab ein grundt aller volgenden Lehr/Zucht vnd Tugend ist.

Darumben nach dem du zu Ross wol zugericht / nach obangezeigter vnderweisung. So magstu forhin zu Feld ziehen / nemlich zu einem new erbawten Acker/nach seinen Furchen vnd Bethweiß. Allda sehe an vnd trab gerad für auß hundert schritt lang gerechter maß. Zu end kehre das Ross zur rechten hand/ mach mit seinen Tritten oder Fußstapffen zwen Eucel oder ring/in der runde seiden vngesehr 125. Schuch / nach form vnd gestalt wie vnderfagte Figur fürs bildet.

Zufang vnd
berutung des
Ring.

Auff oder in disen Ringen soltu forhin reutten der gestalt. Erstlich soltu zum bezeichnen A. den eingang/vnd mit nichten anderstwo nemen. Vnd so du kompst zum anfang des ersten Ring auff der gerechten hand B. bezeichnen: Mußt du denselben zwir garh oder gerings herumb reutten / vnd zum drittenmal dich in den andern Ring kehren / vernimb bey dem Buchstaben B. Wirdt also diser Ritt für zwen vnd einen halben umbtraiß gerechnet/auß ursach : Daß im dritten vmbritt der Ring nit beschloffen / sondern durchs Creuz in den andern auß der linken handt die wenden / vnd denselbigen auch gleicher gestalt also volbringen mußt / fürs erste. Zum andren solt du disen wechsel zu drey oder vier mal (von einem Ring in andern) treiben / wie du vernimpst vnd sich daß es das Pferd erzeugen mag. Doch daß du einen Ring so offti als den andern bereuest.

Welcher
gestalt vnd
wie offti in
Ringem zu
reuten.

Zum

Zum dritten ist auch notwendig daß die zahl der Ring / wie offi sie ansehnlich genommen/mit nichten ändern / mehren oder minderen solt/ sondern eine bestimpte zeit darinen verharren: Dann ohne das wurde das Pferd in seiner lehr jrz gemacht/ vnd nimmermehr in seine gewißheit bracht werden.

Künstlich von
beschreibung
der Ringen
zu reden.

Diser bericht den verstande der Ring vnd Reutens/ ist also nach aller einfalt vnd wol verständlich gesagt/ aber also pflegt man nit künstlich / oder wie wir auff Teutsch sagen/ Reutterisch dauon geredt/ sondern diser Wort pflegt man sich zugebrauchen. Auff disen Ringen soltu täglich Reuten / auff ein jede seitten zwey vnd ein halb mal/ das gibt 10. Ring: Vnd wie du auff der gerechten seitten angefangen / also ist auch auff derselbigen die Enderschaft zunemen vnd auff zuhören. Die beschreibung der Ring besitze im vierten Capitel nächst folgendt.

Wo vnd wie
der anfang
vnd endschafft
zunemen.

Wann du nun die Ring vollbracht in ihrer gewissten anzahl vnd herauß zeuchst / auff dem Repellon oder langen steig: Trab gerad für auß / vngesahr so weit / als der Circel einer zweymal in seiner runde begreift / das were bey 250. schritt. Allda halt ein gute lange weil / dem Pferd zu einer Erholung seiner gehaltenen Arbant / also daß es sein gerecht gerad vnd eben standt/ wie im sibenden Capitel die Figur anzeigt. Vnd acht tag lang thu ihm nichts anders/ so ferz es sich in diser zeit zur lehr geschickt mache / dann etliche Pferd getrsam vnd sich sein ergeben/ wo aber nit/ magstu lenger treiben 14. tag/ oder 3. wochen.

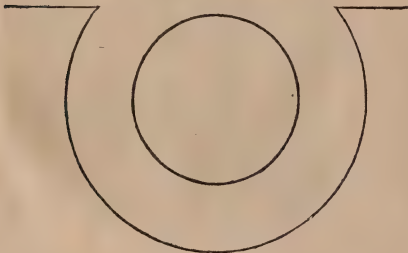
Wann vnd
wie das Pferd
auf seinen
Stunde vmb
zuwehren.

Wann es nun auff dem Ort / da du still gehalten/ dise zeit vber vber solches gelernet / so magst du demnach das Ross fein gemacht auff die Rechte seitten widerumb vmbtchern / vnd zum ersten etwas weitleuffiger / auff das es nicht ein waichen Hals bekommen/ vnd lehre also wider in deinem Fußpfad den du herauß geritten/ vnd solches wie zuuor mit einem Trab. Vnd damit es in dem wol befestnet vnd standhafft wei der/ mag man ihm vnderweilen (so man will) zu mehrer rhu/ den Gurtfattel abthun.

Untericht
das Pferd
im Stande
vnd sich zu
machen.

Es ist auch insonderheit in dem gut acht zuhaben / das / so man still helt/ sein geradt vnd just stehe: Vnd wo es sich im halten vnd reuten / es sey hinden oder fornen/ krumb stellet / oder auß dem Pfad trette / oder gar auff eine seitte auffleuch / so schaw das du es in eine gerade bringest / aber doch solchs geschehe weder mit den Versen noch Gerten: Dann dieweil es noch in der ersten Anlaitung weder ains noch das ander versthet / wurde es dardurch jrz/ vnd vil leicht durch solche Züchtigung lauffend gemacht/ das doch zuuerhüten. Darumb soll ein andre Person zu fuß / hinden oder in der mitt oder fornen an den Schultern geordnet werden / der es mit den Händen trucken mag an sein rechte gebürende Ort. Da mag man nun gegen einem jeden Pferd / was alter es sey/ just machen/gebrauchen.

Wann



Ein andere
Zucht zu ge-
rechten
hauet.

Wann aber ein Pferd durch böse Zucht oder gewonhait / darinnen es
zuuorn gewest / eraltet / vnd sich fast trumb stellet : Möcht es der jenige so es
trucht oder scheubt / auch hier zu mit der Gerdien straffen : Wo du aber dich des-
sen enthalten wilt / vnd es sich doch (vngerecht wie gerad die Cap. ziona gehalten)
trumb stellet : So ziehe allgemach weiter füren gegen der gerade / da du es
halten wilt bey zehen schuhen lang / da halt : Vnd ziehe den strick der Cap. ziona
an der ander seitten / das ist widerstans / gegen dem es sich trümpt härter an / vnd
das mehr oder mindere nach dem es die naturrfft erfordert. Vnd auff die weisß
wurde es sich setzen vnd stellen nach gepür.

Die dritte
Zucht zu ge-
rechten hant.

Nach dem es nun anfaht zuuerstehen gehorsam zusein / vnd zum thail
folgt / doch gleich wol bißweilen sich nit recht stellet / so mag mans auff dise
weisß auch gerecht richten. Nimb den Zypfel oder Trumb eines von dem strick
der zu beyden seitten an der Cap. zion vberscheußt / oder hinab hange / vnd
schlags sutiglich mit auff die Seitten / da es außgetreten / es sey auff die Brust
oder Arsch / welchen thail es trumb außserhalb des Zeichens / das ist / der ge-
banet Zirkel / Pfad oder Stand / stehe / so wird es sich sein ins zeichen geb. Zu
dem so lang man ihm den Zaum noch nicht anlegt / oder zugleich mit dem
Zaum vnd Cap. ziona fuhrt / soll man in etlichen tagen keine Gerdien füren.

Enthalten
gerungen vnd
kürzen
Pferden.

Oder es ist zuwissen / wann ein Pferd nit guter empfindlichkeit / oder
schwach vnd mager : So wolstu (weiles dises reutens nit gewohnt) die Ring
oder Zirkel nicht mit ihm / sondren mit andern Pferden machen / auff das es mit
desto freyerem gemüch ringer vnd gerechter / in dem gemachten weg der Ring
in newgebrochenen Aclern bleibe. Vnd ob es auß denselben Fußstapffen oder
Weg keme / so strafft es sich selbst / vnd begibt sich widerumb darein / dann es
kompt sensibler an in gemachtem Weg zutragen. Vnd auff das man dise Ring
desto geringer vnd gerechter in einer gleichen maß / vnd einen so weit als den an-
dern mache / soll man ein Pferd zum ersten im Paß herumb ziehen / biß man die
dritt sieht / vnd demnach tragen.

Doch soltu dich hüten / die Ring zumachen / wie etliche pflegen / welche
die Ring hart treten oder stampffen lassen / auß dem beduncken / das so ein Pferd
jung (von denen fürnemlich Meldung geschicht) so möchte es dise harte ver-
hindern vnd ihm das hertz nemen / auch in etwas forcht füren. Also / wanns
kompt an das Ort / da mans umbzutehren pflegt / vnd du für rucken woltest /
sich verlieren vnd stetig werden möchte / oder doch zum wenigsten nicht so ge-
recht vnd ordeulich seinen gang nemen / wie sichs gebürt. Doch einem alten Pferd
guter empfindlichkeit / gib ichs bißweilen zu.

Das vierdt Capitel.

Fernere vbung vnd aufflag der Arbayt im Ringreiten
ten vnd wie es in solcher Arbayt zuhalten/ vnd auch bey
neben Voltirn zukehren.



Nach dem ist nun einem Pferdte mehr
arbayt auffzulegen/nemblich / daß du noch ein mahl
mehr dann zuuorn im Ring herumb kommest / vnd
wann du auff fünff vnnnd ein halbes kommen bist/
das sind zwey vnnnd zweinig in beyden Ringen.
(Es sey aber nun mehr oder minder / nach deinem
gefallen/dennach du das Pferd in seiner sterc vnd
vermögen befindest) so soll mans bey derselbigen
Zahl vnd Ordnung bleiben lassen/vnnnd weder meh-
ren noch mindern/vmb vorangezogter vrsach willen.

Weitere auff-
lag der arbayt
vnd vbung in
Ringren.

Vnnnd wann das Pferd im Ringreiten / nicht bestehende genugsam/oder
im Traben augensinnig / also das es von ihm selbst still stünde / ehe es sein Lehr
vnnnd Arbayt geendet : So wöllst ihm offtzusprechen / oder mit den Leßzen
schmahen(wie man jungen Füllen reit) ihm ein herz zumachen vnd zu ermund-
tern/das es für sich wißch vnnnd sein Arbayt vollbringe. Vber das magstu dich
selcher hilff offtz(aber doch gemehlich brauchen) vnnnd beyneben ihm die Versen
auch zuuerstehen geben/auff die forst vnd weiß / wie im folgenden Capitel etwas
bericht geschicht.

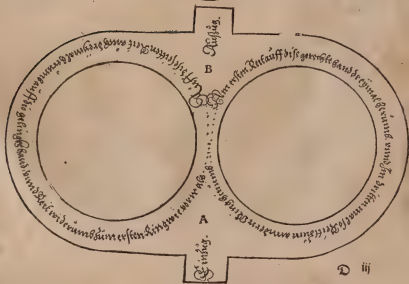
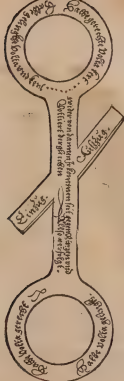
Wann das
Pferde lange
sam im Trabe
mit was hilff
ihm zuege-
nen.

Nach vollbrachter Lehr vnnnd Arbeyt / ehe man auß den Ringen reitten
vnd still halten will/tan nicht dann gut sein / das man das Pferd drey schritlein
hindersich gehen lasse / das wer vngesehr bey vier schuhen / vnnnd darnach sein ge-
mach widerumb für sich in seinen vorigen Stande / nemblich da man den Ritt
angefangen vnd zu enden plegt/ vnd halte da eine weil. Als dann magstu nach
deiner gelegenheit hintwerck reitten : Wo es aber hindersich zu gehen wideret/so
nötige es nit / dann mit der zeit wirstu es mit dem Zaum wol wissen hauffen ma-
chen / oder mit der Ordnung / der hernachmals offtermaln Meldung geschehen
wirdt.

Ein Lehr von
dem abzug.

Es ist einerlay Lehr offtermaln zu widerholen / wie solches die Ordnung
mit sich bringet vnd die notturfft erfordert. Darumb weil im vorgangnen Cap-
itel auch des vmbtehrrens Meldung geschehen/ vnd dieselbige nicht minder als zu-
uorn in der vbung vnd Lehr zuerhalten. Vnd aber sich zuragen mag/das einem
ein frech vnd wild Pferd zuhandt kompt/das sich in die Zucht schwerlich begibt/
vnnnd mit dem Reutter dauon zuwischen begert / ist nothwendig das man ihm

Ein wider-
werck Pferd
lehren vmb-
tehren/oder
die Volia ge-
ben.



*Ferttere vnd
weitere auff-
lag des Neut-
seus.*

Nach dem es aber zum theil ein sicherung im Biß empfangen / so wöl-
lest du ihm nahent alle Tag ein mahl in den Ringen zugeben / biß du auff auffs
vund ein halbs kommest / das seind sechs vund vierzig vmbkreiß. Doch mit
dem beschayd/wie oben auch gemelde / nach dem des Rosses Aßhem vnd sterck
erdulden kan. Wiewol diß eine anzahl / die einem jungen frischen Pferde das
eine zimliche sterck hat / wol zimpt vund gebüret : Vnd treib diß eiliche Tag
lang zu guter Versicherung. Deßgleichen laß auch sein Arbayt vollbringen
im Weg oder Furchen da man hinaus zeucht / ic. von einem Ort zum andern/
nach der gerad iraben/vñ das mehr oder minder nach seiner empfindligkait. Als-
dann magstu sitziglich abziehen/vnd gemachsam absteigen/vnd das Ross an der
Handt führen lassen.

*Änderung vñ
neue bereit-
ung der
Ring.*

Wann fermer die Ring durch das stetig iraben hart werden / vund
es derselben wol erfahren / soltu dieselben endren / vnnd offtt neue machen / in ei-
nem neuen Acker der tieff sey / auff das es sich der tieff halber desto ringferti-
ger / vnnd Schenckel vnnd Füß desto gelencker mache. Vnd vngeacht das
darinnen vngeschlachts Erdreich/sey wie hart es wölle/so gebrauch dich derselben.
Es wirdt auch von nöthen sein / das mans/wie zuuorn newlichst / auch zwertch
eines neuen Ackers in gleichem Fußpfad iraben oder im Paß reute : Dann
wann das Pferde also in denen bayden wol geübet / so bekomps ein geringen vnd
leichtfertigen Fuß.

*Wie ein
Pferde in
Ring zu
erwarten
mit der stin.*

Vnd wann das Pferde wegen netverung der Ring / nicht munter vund
behend genugsam/sondern ireg wurd/vnnd von ihm selbst still halten wolte/ hastu
oben bericht empfangen/wie ihm zu zusprechen / vnd ihm ein herß zumachen/der-
gleich zur Lehr vnd Arbayt anrahen/nicht allain mit der stin vnd schmagen son-
dern auch mit anhaltung der Versen/auff die weisß wie volgt.

*Welch ghalte
dem Pferde
zuhelfen in
der arbayt
mit den Ver-
sen.*

Wann du dich der Ring auff der gerechten Seytten gebrauchst / so hilff
dem Pferde auff der lincken mit anhaltung der Versen. Gebrauchstu die Ring
auff der gelincken Seytten / so geschehe die hilff auff der rechten / auff das es sich
nicht auß den Ringen gebe vund im Trab gerecht bleibe. Zum andren wann
du auff der ordenlichen Seytten hilffst / so ründirs zu gleich mit der Versen
auff der andren Seytten. Vnd ob das Pferde darinnen schwaiffen oder schwän-
cken wurde / sollstu die Straff gegen ihm mercken / vnnd bißweilen mit bayden
Versen zugleich eintreiben. Dife ordnung vnd Lehr helstu auch mit den Sporen
hernachmals / wenn es zeit ihr zugebrauchen / wie vnd welcher gestalt solches ge-
schehen soll/will ich in folgendem Bericht erwellichst dardun.

*Was runden
sey vnd wie
dasselb voll-
bracht wer-
den soll.*

Es begibe sich offtt / das ein Pferde in Ringen offters nit geradt just
noch gleich / vnnd mit gebognen Leib gehet / wie es sich dann gebüret. Dem
zuuor kommen oder zuhelffen sag ich. Wann du im Ring auff die gerechten
zeuchst / so halt den gelincken Fuß gegen der Schulkter des Pferdes / vnnd
gerad

gerad dem Gurdt / den Gerechten aber ein wenig baß hinwerk / nahest an die Seytten: Entgegen wann du im Ring auff die linken Seytten zeuchst / so halt gleicher gestalt den gerechten Fuß für sich / gegen der Schulter / vnd den gelincken gegen der Seytten. Vnd treib also auff eine Seytten wie auff die ander / wanns die noch erfordert : Vnd diß wirdt Runderen genant/ dann auff dise weiß vnd müßhilff das Pferd in die runde der Eircel gleich mit gebognem Leib just vnd wolgeschickt bracht wirdt : Wie vnden auch widerumb vom Runderen mit den Sporn solches widerholer wirdt.

Wann dich nun beduncket / das den Trab verstehe / nicht allain den geraden Weg/sondren auch in den Volta / in Ringen : Desgleichen wenn mans halten will / erkenne auch den Zaum : So magstu alsdann nach gelegenhait ihm die Capziona abhün / vund an statt derselben / leg ihm an die Bezügel. Vnd nach der zeit wann du auß den Ringen zeuchst / so magstu auch in frehem Felde etwas Galopiren. Biewol es zwar besser das Galopiren zu vnderlassen/ biß so lang es Parieren gelernt / vnd die Possada machen kan/vnd das mit stetiger vnd müßiger Hand / wie im folgenden sibenden Capitel soll weitleuffig da von gehandelt werden.

Wann man die Capziona abhün/vund die Bezügel anlegen soll.

Das sechste Capitel.

Wann die Sporen abzutun / vnd wie sie zugebrauchen / allerley Bosheiten dardurch zuwenden/vund in vollkommen gehorsam zu bringen.



Als gemeldter zeit mag man nun auch die Sporen anthun : Aber in solcher acht vnd auffmercken/ das so bald du es mit den Sporen anhawest / ihm allweg zugleich zusprechest. Auff das (es hab gute oder böse empfindligkeit / oder was Natur es sey) dir nit ein bosheit erhaig. Dann auß dem schrecken den es von der Stim empfahet / wendet es sich von allen bösen gedanken / so in ihm weren/es sey mit schlagen/springen oder sich setzen vund dergleichen.

Wann der Sporn angethun / vnd wie sie zugebrauchen.

Unsere Alten haben keinem Ross die Sporen geben / so lang biß den Kopff gerad trug/vund alle Ordnung wol verstände die dazumahl zugebrauchen: Also das in funff / sechs / sibem Jaren(wols nach ihrer weiß den Sachen recht

Wann die Sporen angethun / vnd wie sie zugebrauchen.

recht thäten) nicht ganz sicher die Pferde / wegen solches langen verzugs / ihres wolthuns waren. Dann zum mehrern thail wann man ihnen erst im Alter die Sporen gab/namen sie sich grosser bosheit an. Ist aber ein grosser vnuerstand gewesen/vnd zuuertwunderen/dass die Reutter diesen irthumb nicht gemerckt/ sondern dessen selbst ein vrsach waren.

Was kssen
auff vnderlas-
sung der
Sporen in
die linge
emspinge.

Dann nach dem ihre Pferde ein lange zeit auff hilff der Gerdten vnnnd plosse Fersen ohne die Sporen befestnet / vnnnd sich nun gerad befunden / darinnen mit aller ihrer kraft verarieten : Vnnnd als dann also in ihrem sterckesten Alter der Sporen empfunden / vnnnd die nicht erkantten / diu weil sie darinnen gebraucher : Auch je mehr sie die empfindligkeit nicht hielten / vnnnd je geräder sie waren / so vil mehr verunwirrt vnd verwirret sie daruon wurden : Wussten sich nicht darein zuschicken / noch des Reutters willen zu erkennen : Derhalben villeicht vil mehr gedachten / nach dem sie vngewohnt der harten Zucht empfunden / sie thäten wider den willen ihres Reutters / vnnnd kamen dahin/ dass sie zum dickern mahl vber zwerchs giengen/ sprungen/ schlugen / oder wurden gehindert in der Lehr vnnnd Ordnung/ vnnnd befestneten sich also gänzlich in der bosheit.

Auff was
man die Al-
ten der Pferde
mit Sporen
gewöhneten.

Wann dann das Pferde also sträfflich / das zugewinnen (vnd auff das es sich nicht weren möchte) hieben sie es mit den Sporen an in fließenden Wasser/oder im Meer / oder legten etwa zwen Sporen an mit Redern die nit Spitzen hielten / oder auff die form wie S. Katharina Rad. Vnnnd durfften also nicht allain mit den Sporn nit straffen / sondern hiebens allain in der Caricra/ das ist/im schnellen vollen lauff.vnnnd im Reutten berührten sie es selten/ dann sie hielten den verstand nicht / wie notwendig die straff vnnnd zucht der Sporen/ haben auch die manigfaltige schöne nutzbarkeiten / so darinnen sind / nicht erkent.

Wann die
Sporen zu
geben/vnd
was nutzbar
kain darauff
erfolge.

Auff das sag ich nun : So bald ein Pferde so weit gericht/ dass es ein Ring verstehet / vnnnd den Zaum etwa ein mahl oder zehen geführt/ wie jung/ schwach oder mager es sey / so gib ihm die Sporen ohn längeren verzug / in gestalt wie ich oben angezeigt. Dann es wirdt sich einseitig befinden / vnnnd den Reutter fürchten. Vnd so oft es die Stimm/oder das schmagen des Reutters hört/vnd ihm zugleich die Sporen geben werden/ gedencet es nit anderst wohin/ dann nur allain auff die Stimm vnd begert für sich. Vnnnd also lernetz immer gemach den willen des Reutters verstehen: Vnnnd wann es ein Alter erzeiget/so befindet es sich zu allen Sachen gerecht/ vnnnd verstehet vollkommenlich eine jede Straff/vnd hilff des Sporens.



Wemelschen
Pferden die
Sporen nie
zugebrauchen
oder wie sie
darzu jagen
wöhrn.

Kompt dir ein Pferde zuhänden / das betrogen / vnnnd von Natur stolz / vnd zwysinnigs Kopffs / Harnersettig / oder dergleichen / vnd das einetweder we-
nig oder gar kein muth hat / also / je mehr man hatwet / je minder es gehet / verwirre
vnd verderbt sich / vnd was dergleichen sich böses erzaiet: So berühre es mit dem
Sporen nicht / weder im Trab: Galopo / noch in der Cariera. Aber wann du
hin vnd wider in der Statt umbzueuchst / so magstu es etwa zu gleich mit Wor-
ten / oder mit schmägen / sampt dem Sporn strach / geh auff den Trab / antrei-
ben eines Rosflauffs lang. Vnd so es darauff fort gehet / so liebe ihm mit tesche-
len der Handt ob dem Halß. Solches thue bey zehenmal des tags / wann du
spazieren reutest: Demnach es in dem sicher vnnnd willig / so lasse es darnach
Traben / es sey in der Statt oder zu Felde (in dem allwegen besser in einem tieffen
Acker) vnd magsts gleicher gestalt alsdann auch mit dem Sporen haimsuchen /
vnnnd immer je lenger je mehr im Trab antreiben / vnnnd im Galopo auch eines
Rosflauffs lang. Dife bande brauch offi / vnnnd gehe dem stetigs nach / so lernest
die Sporen verstehn vnd derselbigen gewöhnen.

Welcher ge-
stalt vnd mafi
die Sporen zu
geben.

Nachfolgendes möchte man in Ringen reuten: Erstlichen den Paß / als-
dann im Trab. Vnd so dich in dem zeit duncket / vnd vermainest das es trüg wer-
de / vnd nicht von statt wölle / so hat mit beyden Füßen zugleich / vnnnd mach ihm
mit etwas rauhen Worten ein herß / oder aber mit der Zungen vnd Leffzen / mit
schmägen / ic. Vnd gib ihm auß dem Paß / mit antreiben / den Trab / vnd auß dem
Trab den Galopo. Beyneben sey eben inget enck / damit ich ein ding offters wider
hole (das / wann du es anstengest mit den Sporn vnd es sich zum gehorsam vnd
fürsich gibt / so tesche es. Dann zu wissen noth / das es dife auffmerckung der
Handt / vnd messigkeit der Gerßen / vnd alle andere Zucht / zu rechter gelegen zeit
allweg haben will / vnd dem zu geben vnd zu nemen nach gelegenheit des Pferds.
So es also den verstandt der Sporen erfahren / mag mans in Ringen lassen
Galopirn / wie ich noch weitlaufiger vnderrichte geben werde.

Wann die
Pferdt sich
des Sporns
widert / weß
sie gegenst-
en zuerhal-
ten.

Es begibet sich auch offtermahlen / das etliche Pferde die empfindlich oder
kühlich / vnnnd mit grossem vnuerstandt erzogen / so bald sie empfinden das mans
mit der Sporen anrühret / schlagen sie / stiechen / vnd werffen sich vberzwerch / von
einer seitten zur andern / springen mit vnderschlagnem Kopff / in dem vorhaben
den Reutter abzuwerffen. Solchem zu begegnen vnd zu wehren / ist dife die erste
Zucht / das du dich gegen ihnen zum gewlichsten erzaiest / vnnnd solche bößheit
mit nichten duldest. Demnach / wann dich beduncket das es etwas sicher im
Ring / so berühr es in rechter vnd vnderschiedlicher zeit ohngefehr dreymal im
Vmbtraiß / in massen wie oben gelehrt. Vnd so es seine Bößheit vben wolt / so
schmiß es mit einer Gerden vmb den Kopff / von einer seitten zu der andern /
zwischen die Ohren vnnnd die fodern Füß / im selbigen schrey es auch mit harter
rauer Stim jörniglich an / vnnnd laß nit ab / biß so lang es die Sporen gedul-
tiglich leydet / vnd sich dir / nach deinem willen / vnnnd in seine arbait vnd lehr ge-
horsamlich ergibt. So es sich nun ergeben / ist das widerspil zugebrauchen:
Dann man muß nit allain mehr schlagen / sondern es ist von nöthen / das man
ihm

ihm zu rechter zeit schön thu/ wie sichs gebürt. Dermassen/ wie du zu jeder rechter zeit angehalten/ vnnnd auch in der zeit seiner vnordnung/ mit Eucken/ Gerden oder Worten gestrafft/ das wolstu alsdann auch gebrauchen in der Ordnung des Thumlers/ in Repellonen/ sie sind Trabent oder Galopirent ic. Welches dich alles die Practica/ das ist/ die tägliche Übung vnd Erfahrung/ daß/ dann mit Worten/selbs lehren vnd gleich in die Handt geben wirdt.

Man findet auch etliche vnder denen/ die ganz hoffertig/ vnnnd vngedul-
tig zu den Sporen/ vnnnd in ihrer Bosshait veralten/ also das sie sich zu wehren
vnderstehen/ vnnnd alieweg widerstreben. Deßhalben dise Regel zu wissen/das/
je mehr die Haut des Pferdes bearbeitet vnnnd erhitzet/ je mehr es den Sporen
erduldet: Solches aber geschieht auff dise weisß. Zühe in einen tiefen Acker/
vnd rbe das Pferde vnnnd bearbeite es wol/ in Ringen vnd Repellonen/ es sey
Trabent oder Galopirendt. Dann wann durch dise arbeit vnd vielfeltige an-
rührungen (welche zu rechter zeit geschehen soll) das Pferde erhitzt/ vnnnd in ein
Schweiß kommen ist/ das es sich selbs vnnnd der Sporen nicht mehr so wol em-
pfindet/ wirdt es nicht allain kainen widerstande mehr thun/ sondern mit gehorsam
verstehen/ was dein begeren gewest/ vnd sey: Insonderm wann es seine mengel
last/ vnd ihm zu rechter zeit lieblich zugesprochen wirdt. Ich hab aber gesagt an-
fänglich/das dise Zucht gebürt einem Pferde/ groß vnd stolzes müths: Dann
wann es loß vnnnd träg were/ muß man ihm nicht sount last auff legen/ dann es
möcht darinnen verstocken/ vnd durch seine vnuermöglichkeit vnnnd klaine sterck
stetig werden. Vnd diß sey genug/sount die Sporen belanger.

Ein anderes
Fusell der
harrglan der
Pferdi vnd
wie es zuger
wimm.

Doch weil solche Züchtigung auff ein mahl nicht geschehen/ noch gelehrt
werden mögen/ muß ich sie zum theil sparen biß ins fünffte Buch/ darinnen ich
dise vnd andere Lehr/ zur besseren Einbildung gleich zusammen gefast/ trewlich
widerholen/ vnd beyneben andere mehr notwendige puncta/die noch zur zeit schwer
fürfallen an tag geben werde.

Das

Das sibendte Capitel.

Wie man die Pferdte Variieren / das ist / nach dem Trab
auß den Ringen / oder im Felde vnd Aekern auff einem geraden
Pfade / artiglich stillstehen oder halten
lernen soll.

Warum
forcht man
Pferden
nicht in
Ringen
ab zu
sehen.



Dann man nun erkandt / das durch
tägliche Lehr vnd Arbayt / auch beyneben allerlay
gehatte vilfältige mühe vnd züchtigung / durch das
Ringreiten vnd Repellon im Paß/ Trab/ vnd zum
thayl in der Carriera/ das Pferd ein guten Achem
erlangt/ so brich ihm widerumb ab in Ringen/ an den
aüßen vnd ein halben: Nämlich in beyden Ringen
drey mal/ die machen zwölff umbkrais / also daß du
forthin acht vnd ein halb mahl reuttest/ vnd auch

minder/ nach dem die zahl der ersten Ritt vil oder weniger gewesen. Vnd solches
vmb nachfolgender Lehr vnd weiter Bearbaytung wegen / vnd das Pferd des
so geringer im Reuten Variieren vnd Possaden möge gebraucht werden.

Wie ein
Pferde ferne
Variieren zu
sehen.

Als dann / wann du auß den Ringen / oder auch sonst reuttest / so lang
als ein halbe / oder zum maißten ein klaine Carriera / das sind ohngefahr 100.
schritt. Vnd solchs einweder oben an einer Halden/ das ist / oben an einem fla-
chen ableinenden Berglin / nach dem flachen Acker oder Felde sich abwerf sen-
ckende/ oder aber gar nahe zu vnderst der Halden: Als dann laß das Ross gar na-
he vier schrittlein zu ruck treten oder zaußen / vnd darauff aller gemach wido-
rumb sin sich treten an dasselbige Ort/ da halt. Vnd mitler weill du heltest ihu
ihm schon / klopf oder teschle mit der rechten Handt den Hals / diß soltu solcher
massen zwölffmal im Trab thun. Der gestalt / das solch reuten inmerdar in
einem Fußstapffen/ hin vnd wider geschehe. Auch nit zuuergeissen/ das (wie oben
gelehrt) zu end just vnd gerecht vmbtehrte werde mit den södern süßen ordenlich.
Vnd wo das Pferd/ so es dise zahl erreicht/ wol vnd gerecht glienz/ so gib ihm nit
mehr arbayt/ sondern laß in dem beruhen.

Ein ley lehr
wann das
Pferde im
Variieren auff
Zuß dringen
wilt.

Nie ist beyneben zu merken / wann das Pferd auff das Zuß dringen
wolt/ also das im gehen vnd halten dir die Handt gewöltigen/ vnd solchs vil mehr
vnd offter im Variieren/ das ist/ wann du halten wilt: So magstu es etliche rit-
lein lassen hinder sich zaußen / vnd dann wider für sich/ eben auff das vorig Zals-
chen/ wie nechst gemeldt. Vnd so es schwer zu dem kompt oder sichs weget/ so
muß du es straffen mit der Rutten vnd Sporn wie volgen wirdt / vnd im vor-
gehenden Capitel auch zum theil gelehret.

Das

Der Gaiardi



Der Gaiardi oder Pfad auf dem Orlingen, 1827

Abbildung

Abbildung

Das achte Capitel.

Wie auff das Variieren die Possada erfolge/das ist/ ein
Pferdt ring vnd fornen leicht zumachen/das es zwen oder drey
mahl/nach beger des Reutters/sich fornen auff ihue
vnd sitzliglich erhebe.

Die Possada
zu lehren.



Wo die Pos-
sada am be-
sten zu lehren.

Sinn ein Pferd nun wol Variieren ge-
lernet/vnd dessen sich befestnet/das ist/ standhaffrig
tan: Als dann magstu ihm in dem halten ferner
helffen mit der Stüß vñnd beyden Sporen zu-
gleich/vnd auch beforderst/ mit der Gerdien auff die
rechte Schulter/aber selten auff die lincke. So wirdt
es lernen sich gemach fornen mit den zweyen Füßen
erheben/die vñnd Possada machen.

Solches soll nun nach der Lehr allwegen ge-
schehen zu ende des Trabens: Vñnd so es die Possada also erlernet vñnd auch wol
tan/so Galopiers bißweilen gleicher gestalt mit vorigen hilffen/vñnd wann solches
geschicht an einer Halben/wirdt das desto leichter vñnd ringer thun/ vñnd mit den
hindern Füßen oder Hexen abwerth rottschen/wann du es im Zaum heilest im ab-
ziehen auff der Halben/ wie sich gebürt/vñnd in gesagter Figur gleich für die Au-
gen gestelt.

Wiewol Pos-
sada am be-
sten.

Auff dise weiß soltu es nun vben so lang biß die Possada ringfertig machet/
vñnd wanns die wol verstehet/so laß deren drey machen/oder zum wenigisten zwo:
Als dann thu ihm schöu vñnd halte ein weel still.

Wiedie Pos-
sada zu be-
stern.

Wanns aber die Possada zu hoch machte / vñnd nicht gerecht/ mit allem
so darzu gehöret / so magstu wol von stundan in rechter zeit mit den Sporen/
oder aber auch mit der Gerdien straffen: Vñnd auff dasselbige noch ein mahl für-
auff Traben/so weit als ein kurze Repellon/vñnd wann du heilest/hilff ihm mit der
Stüß / vñnd so von nörhen mit den beyden Waden der Sporen / oder mit der
Ruten auff der Schulter / vñnd solchs vil oder wenig / mit einer oder der andern
straff/oder mit einander zugleich/wie es die notturfft anzeigt. Also wirdt dis reche
gezüchtigt/vñnd macht die Possada gewiß/mit grosser Ordnung/das/wanns fer-
ner nur die Stüß vernimpt/sich erhebt/so offt du wilt.

Zu nützliche
erinnung/
wie die Pferd
in der Lehr
bestellet vñnd
gezüchtet
werden.

Zu dem wann ein Pferd etwa forne staget/ist gleiche straff zuhalten/ auff
dise Mannung wie gesagt / doch in dem Fall soltu von stundan nach der straff
vmbkehren/vñnd gemach vber den Fußpfad(den es im hin vñnd wider Reuten ge-
macht)gehen lassen / vñnd als dann herwiderumb traben / vñnd Variieren auff der
Halbe/das es zum erste mal Varieret hat. Diß mußt solcher gestalt so offt thun/
biß es

Die Kette oder stehende Treppe
 hinauf zum Stroh oder Wasser reicht
 sich zum Polsteren.



Das achte Capitel.

Wie auff das Parieren die Possada erfolge/das ist/ ein
Pferdt ring vnd fornen leicht zumachen/das es zwey oder drey
mahl/nach beger des Reutters/sich fornen auff thue
vnd sitziglich erhebe.

Die Possada
zu lehren.



Wo die Pos-
sada am be-
sten zu lehren.

Pann ein Pferd nun wol Parieren ge-
lernet/vnd dessen sich befestnet/das ist / standhaftig
tan : Als dann magstu ihm in dem halten fernter
helffen mit der Stüß vnd beyden Sporen zu-
gleich/vnd auch beforderst / mit der Gerdien auff die
rechte Schulter/aber selten auff die lincke. So wirdt
es lernen sich gemach fornen mit den zweyen Füßen
erheben/die vnd Possada machen.

Solches soll nun nach der Lehr allwegen ge-
schehen zu ende des Trabens : Vnd so es die Possada also erlernet vnd auch wol
tan/so Galopiers bißweilen gleicher gestalt mit vorigen hilffen/vnd wann solches
geschicht an einer Halben/wirdt daß desto leichter vnd ringer thun/ vnd mit den
hindern Füßen oder Hezen abwerß rutschen/wann du es im Zaum heilest im ab-
ziehen auff der Halben/ wie sich gebürt/vnd in gesackter Figur gleich für die Au-
gen gestelt.

Wann Pos-
sada zum-
achen.

Auff dise weiß soltu es nun vben so lang biß die Possada ringfertig macht/
vnd wanns die wol verstehet/so laß deren drey machen/oder zum wenigisten zwo:
Als dann thu ihm schön vnd halte ein weil still.

Wie die Pos-
sada zu be-
fesseln.

Wanns aber die Possada zu hoch machte / vnd nicht gerecht/ mit allem
so darzu gehöret / so magstu wol von stundan in rechter zeit mit den Sporen/
oder aber auch mit der Gerdien straffen : Vnd auff dasselbige noch ein mahl für-
aß Traben/so weit als ein kurze Repellon/vnd wann du heilest hilff ihm mit der
Stüß / vnd so von nöthen mit den beyden Waden der Sporen / oder mit der
Ruhen auff der Schulter / vnd solchs vil oder wenig / mit einer oder der andern
straff/oder mit einander zugleich/wie es die noturfft anzeigt. Also wirdt reche
gezüchtigt/vnd machi die Possada gewiß/mit grosser Ordnung/daß/wanns fer-
ner nur die Stüß vernimpt/sich erhebt/so offti du wilt.

Ein mündliche
erjahrung/
wie die Pferd
in der Lehr
befestiget vnd
geschickter
werden.

Zu dem wann ein Pferd etwa forne stuget/ist gleiche straff zuhalten/ auff
dise Manung wie gesaget / doch in dem Fall soltu von stundan nach der straff
umbtehren/vnd gemach ober den Fußpfad(den es im hin vnd wider Reuten ge-
macht)gehen lassen / vnd als dann herwiderumb traben/ vnd Parieren auff der
Halbe/das es zum erste mal Parieres hat. Diß musiu solcher gestalt so offti thun/
biß es

Die Kiste eher als den Berg
 da auf dem Steil über dem Berg
 bis zum Pelagos.



biß es recht vnd nach deinem begeren thut. Dann dise Regel getwiß. Wann ein Pferd seine Lehr ein mahl recht gethan / vnd darinnen erhalten vnd wol geübet wirdt/ je länger je mehr es geschicklicher vnd rechter solchs vollbringer. Nit allain im Pariren vnd Posßaden / sondern in allen Tugenden / daß du es steths in gedechtnuß behalten sollt.

Wenn jung
Pferd an der
Spalren zu
Pariren.

Es ist auch nicht vmb zugehen/daß die jungen Pferd ab den Halden schrecken/vnd ein erschrecken empfangen/vnd etwa können sie es gar nit leyden. Darauf sag ich/das man in disem Fall noch oben bey der ebne (gege der ablainenden Halde) Pariren soll. Wann es aber mit der zeit sicher wirdt / vnd sein alter vnd tierck erzaicht/so halt zu halbem Weg auff der Halden / oder zum ersten nit weit vom Boden. Doch / wie leucht zuermessen/ mag man eines mehr oder minder brauchen/nach dem sich das Roß wol oder vbel darzu schicket.

Wenn ein
Cariera zu
gehen.

Nach solcher Lehr vnd Vnderweisung: Nemlich/ wann es nicht allain im Trab/sondern auch im Galopo fornen Ringfertig gemacher / vnd seine Posßada daruff just vnd gerecht machen kan/in massen wie sich gebürt. So gibst die zeit/ das mans auch zum lauffen verursache vnd ein Cariera gebe / auff ein bestimpt oder gemessen ziel: Vnd solches dermassen: das mans im Lauff zu gleicher schnelle antreibe biß zu ende/da es mit den hinder Füßen anfahet zu rutschen / (im auff Halden) zu Cariren/ sampt den Posßaden. Doch merck/das mans nit oft nemen soll vmb vrsachen/die ich mit mehrern berichte/che ich zu end komme sagen werdt.

Das neundte Capitel.

Wie die Pferd hinten leicht vnd ring zu machen/
vnd im Pariren springen zulehren.

Ein Pferd
hinten zu er-
zugen.



Egerest du fermer auch ein Pferd hinten ringfertig zumachen/so thue ihm also. Wann es die Posßada macht (doch das es dieselbigen zuuorn wol rön) so mustu ihm helfen mit der Stin/ vnd mit der Gerdten schmiegen / jezt auff eine / dann auff die ander/vnd etwa auff beyde Seytten mit einander hinten : Zu dem wanns die noch erfordern wilt auch mit beyden Sporen zu gleich / so lang biß es anfacht den Arsch auff zuwerffen. Diß treibe nun als oft vnd vil auff dise weiß/biß es lernet verstehen. Vnd so es nur einmahl vermerck/so wirdt es allwegen thun wann du begerst/vnd ihm hilffst zu rechter zeit. Dann gleich/wie die eygenschaft der Ruth / das Pferd (wenn mans auff eine oder die ander Schulter schlecht) fornen ringfertig machet: Also wann mans auff die Seytten vnd Flech schmieget/wirdt es hinten au. h leicht.

Man



Ein andre
begrißf.

Man möche auch (wann man pariert) einen Mann hinden zu Fuß ste-
hen haben / der muß geschickt vnd auffmerckig sein / zeit vnd maß haben / der
massen : Wann das Roß die Possada machi/ er ihm mit der Stut helff/vnd
mit einem Gerden schmiß auff die Elenbogen vnd Arsch / von dem wurd es
sich erheben. Doch mercke/das du seiner Natur warnemest/ ob es sehr empfind-
lich/oder in seinem Gebiß hart von Riser/vnd allain durch gewalt oder geschick-
ligkeit vnd kunst sein Maul gemaßert sein müsse. Dann ohne das käme es
ihm villeicht zu kainen guten / vnd wurd durch die netze Zucht veruracht/das
es dich zu vberwältigen / vnd mit dir dauon begeret. Darumb gebrauche dich
oben angezeigtes Weges / oder dessen so man im Stall pflegt / wie bald soll ge-
meldet werden. Vnd wie ich zum offtermahl gesagt / dann in kainen Weg zu-
uergeßen / so bald das Roß nach deinem willen thut / soll man mit dem schlagen
auff h/ren/vnd von stundan ihm lieblosen.

Eine besorg.

Doch wo das Pferd von anfang die sterck nit hat / die es haben soll / so
wer es nit recht das mans hinden erlingert / dann es möcht nit erzeigen/vnd
ist nun gar gnug/das es sich fornen in der Possada erhebt / vnd das ander erst ler-
ne/wanns zu seiner krafft vnd standhafftigen alter kompt.

Ein hart
Pferd hat
den erliche-
ten vnd
zum staden
kriegen im
Stall.

Wann ein Pferd von Natur hart vnd zum schlagen kaim eigenschafft
hat/nach auch den Arsch auff zuwerffen / so soll mans benötigen so vil man kan/
das zum leichtesten darzu komme/ dem aber thue also. Gehe zu ihm in den
Stall / stehe hinter es / vnd schmiß mit einer Gerdien auff den Arsch / et-
wan schwach / dann starck / zu dem hilff ihm auch mit der Stut / auff die weiß
wie man ihm hilfft mit der Possaden. Also wirdt es auch dahin gebracht / das
es den Arsch in die höhe gebt / vnd sich in strach erstreckt. Vnd so es diß er-
ratht/so plags nit mehr mit der Gárdien / auff das diß ferner zuthun ein Herz
faß. Solche Zucht straff Buderweisung / mustu nun ordenlicher weiß vnd
zu rechter zeit nach ein ander so offi vben vnd treiben / biß endlich dahin kompt/
das / wanns nur den schmiß der Gerdien im zusprechen vernimpt / nit allain
im Stall/sondern wann du auch darauff sitzt / den Arsch auffwerff mit seinem
strach.

Nachfolgens
bediñ zu
sich.

Wann es nun solches im Stall gelernet vnd versteinet / vnd du mit ihm
zu Felde ziehen wilt / so laß einen Mann hinter ihm dergleichen mit der Ruten
stehen / der ihm zu rechter zeit nach deinem beger (wie sichs ziemt) dröhe / das
mache das Pferd hinden vnd fornen desto ringfertiger. Vnd wiewol nicht als
lan in dem/sondern in allem andern thun / ein Pferd härter dann das ander ist/
nicht desto minder/zu lege (Es hab ein Kopff oder verstand wie es wölle) magstu
es gedöhen/mit steter vbung vnd anhaltung zu rechter zeit vnd maß/ nach dei-
nem willen.

Wann

Wann das Roß Ringfertig ist/ vnd wolst gern das im Pariren o^r er hal-
ten sprünge/so hilff ihm mit beyden Sporn/ zugleich auch mit der Stau/ vnd
insonderheit mit andern sprung/ wann es sich erhebt in die Lust/ da schwing die
Nuten gerad hinten auff den Arsch/da es sich hin hencft oder senckt: Vnd gleich
wie du dein auffmercken gehabt/ wanns von nöthen/ das mans forne eizingere
mit seiner hilff: Also hilff auch zu rechter zeit in diesem Fall. Es ist auch acht zu ha-
ben/das etliche Pferd sind/ die sich mehr erheben von hilff der Waden dann von
den Sporn/doch muß fürnemlich das Pferd nit allain Ringfertig/sondern von
Natur zum springen geartet sein.

Im Pariren
auch rechter
zeit das ge-
richt.

Aber so offte es zum ersten einen sprung gethon / der gerecht mit auffge-
worffnem Arsch(verstehe mit allen vieren) vnd seinen streich darinnen / so wöl-
lest ihm von stundan/so bald es sich setzt/lichtlosen/ vnd ihm die gerechte Handt
auff den Hals legen. Vnd nach dem du also ein weil still gehalten / so plags nit
mit mehr/sondern es wer sehr wol gethan auff der stete von ihm zu steigen / vnd
gemach vnd freundlich zu Stall führen lassen: Wo du aber nit von ihm steigen
wolest/so reut Fuß für Fuß zu hauß. Vnd wann mans demnach wider reut/
so mach es die sprüng wider mehr/vnd mit ringerem lustigerem gemüsch.

Schön thun
mit und wol.

Wann sich ein Pferd in die höhe hebt / ehe es deinen willen / vnd die
sprüng erken/ vnd die maß vnd Ordnung mit dem Rücken sich zuerheben em-
pfangen/so hendige es nit so hart/sondern hilff ihm / wie ich gesagt hab. Zu end
deß Pass / Trab / oder der Galopo / auch der Cariera magstu lassen zwen oder
drey sprüng thun/vnd nit mehr: So macht es sie zierlich hoch/mit allen vieren
gerad wie es sich gebürt/sonst thet es zwerchs verzwiefelt vnd trüg/vnd etwan (nit
ohne gefahr)sich auffzulainen vnderstehen würde.

Wann sich ein
Pferd wol
sprünget mag
zu heissen.

Zu dem wer ihm ein Halde oder Berglin sehr nützlich / doch das an-
fangs nit zu hoch sey: Wiewol es auch gerecht macht auff ein Pfad / welches
man nit leicht lernet/ durch die Ring vnd im Trab/ da mans stet vnd gleich
hebt mit den vermeldten Ordnungen. In dem ist auch acht zu haben/das es mit
dem Kopf fein geradt stehe(dauon hernachmals) vnd so es in dem befestnet/
hilff ihm in dem frechen Galopo / so offte zwen Schritt ein sprung / oder aber in
einer andren zahl die dir gefellig vnd gerecht sey / also / daß du dich mit nichten
scheuest auß der zahl vnd maß/die du angefangen. Diß magstu nun thun so
fern du vermainst das es beharren/ vnd in seiner stert bleiben möge: Dann
wann das Roß von Natur ring vnd ein Springer ist / so mag desto mehr
sprüng erzugen. Auch ist wol zu mercken / das zierlich schön vnd wolgethan/
wann der lezt sprung grösser dann der erst oder die andern gewest: Auch daß das
Pferd auff keine Seiten hange. Item man möcht auch sprengen/ mit ebenen
geraden sprüngen/die gerad in gerad gehen/it.

Welcher Ort
vnd nach den
bedürft zu-
sch.

Wann oder
nach welcher
fernung ein
Pferdt zuer-
tingen.

Schlußlich aber will ich dir nit bergen/so lang ein Ross nit gang eben oder
gerad vnd gerecht im Trab/in den Ringen/vnnd gerad firt auß ist / vnd zum thail
noch nit guten Athern hat / auch fornem mit seinen Possaden nit wol ringfirtig/
vñ hinden mit dem Arsch wol auff / sampt dem strach/soltu es mit nichen Galo-
piren noch sprenge. Aber nach dem du merckest daß es dise ding alle wol verste-
het so magstu es wol freyer vnnd frecher reutten/ doch daß du/wegen schwerer ar-
bayt. ihm die Ring mindereest. Vnd so du die geendet/ schayde darauff im Galo-
po frölich von sich zu sich/so wirstu befinden / das zu rechter zeit im frechen Galo-
po/so offte es zwen tritt geendet/sich hinden vnd fornem gleich erheben wirdt / eines
ins ander gerecht/biß an das Ort da du es heilest vnd zu Pariren pflegest. Wo
es aber das nit thet/so bin ich gewiß/wanns zu end kompt/das seine sprünge thut/
so du ihm nur zu rechter zeit zusprichst/ohn alle andere benödigung.

Das zehende Capitel.

Wie ein Pferd erslich zu Thumlen in der halbe
zeit/vnd wie solches zuersehen.

Thumlen nach
der zeit/wahr
dieser name.



Vn erfolget weiter (dennach du be-
findest / das ein Pferd auff vnd nach vil gemeldter
Lehr vnnd Zucht wol abgericht / die enge Volta ge-
schwindt macht/ also daß die fodern Fuß fornem mit
rechter Ordnung ober einander schlecht/vnd in dem/
den Kopff stech treget / zu dem die Possada leichtlich
vnd gerad macht)daß du es nun fermer das Thum-
len nach der zeit lernest. Welches Thumlen seinen
Namen hat von der Musica / dann wie im Gesang/
die zeit mit dem schlag des Sträblins abgemessen / vnnd nach anzeig desselbigen/
wenig oder vil Noten gesungen/behendt oder langsam. Also geschicht auch diß
Thumlen/mit springen in auffmerckung der zeit/langsam oder behendt. Als in der
halben zeit/drey sprung im halben Zirkel etwas langsam : Gleich wie dise drey
Noten ~~***~~ auff einen halben proportionierten schlag gesungen. In der gangen
zeit sechs sprung etwas behendt / wie dise sechs ~~*****~~ Noten in einem gangen
schlag gesungen werden. Das Thumlen aber wider die zeit / hat seinen Namen
von der widerwertige Gestaltuß: Dann du dich erzeigst/als woltestu die Vol-
ta auff die gerechte Hand nehmen/vnd dich auff die gelincke kehrest : Oder dem
entgegen dich auff die gelinck kehrest/vnd die sprung der Volta halb oder gar auff
die gerecht machest. Diß sey vom Namen vnd verstandi des Thumlens in hal-
ber/gangen/oder wider die zeit/genugsam.

So du



Wie des
Thumlen
angesehen.

So du ihm ferner die weiß zu Thumlen zeigen vnd lernen wilt/so reut in einen engen Weg/oder in den Fürchen da du Parierst / wann du auß den Ringen zeuchst/oder in ein Erdtrich das zum wenigsten waich sey / darinn man seine drit spüren möge. Als dann Trab eine klaine Carrera weit / oder ein lange Repellon/mach ihm mit den lefftgen/das ist/mit schmagen der Zungen ein herg. Vnd wenn du zu endt kommest/da du es halten wilt/ so hilff ihm mit Worten vnnnd laß eine Possada machen / in dem es nun die andern macht / eben im erheben/ nimb die Volta oder wirff es herumb (zu gleich mit der Stim vnnnd Zungen) auff die gerechten Handt / also das es den Hals nicht trümme/ darzu kanstu ihm maßstlerlich helfen mit der Capezona/oder mit den Beyzüglen / so jene abgelegt were. Hierzu muß mans auch zu rechter zeit die Sporn hilff vnnnd der Gärten/ samptlich oder sonderlich nach erforderung der noth/empfinden lassen.

Die Volta
gerechte zu
machen reut
sie sein soll.

Die Volta aber (darauff du gut achtung geben solt) muß gerecht sein/ dermassen: Daß zum ersten die Schultern vnd fordern Fuß wende/ vnnnd nit den Arsch oder hindren Fuß. Vnd ohn allen verzug kehrt widerumb auff denselben Fußstapffen an das Drt/wie du angefangen / vnnnd allda laß eine Possada machen: Vnd eben in derselben andren Possada nimb die andren Volta auff die gelincke Handt / diß hin vnnnd wider reuten / sey biß in die zwölff Repellonen im Trab. Diser Lehr folge also ordenlich nach/ biß es gang wol erlernt/vnd würde genant die halbe zeit/vmb der drey spring willen so es etwas langsamers volendet im halben Circel oder Ring/nach aufweisung der Figur.

Sten der Vol-
ta.

Vnd wievol ich gesagt hab / das man das Pferd fornen mit den Schultern/vnd nit mit dem Arsch oder hindern Füßen vmbkehren soll. : Nichts desto minder begibt sichs / wann es nun die Volta verstehet / vnnnd sich mit den fordern Füßen vnnnd Schultern herumb kehret/in der halben zeit / das ist / in den dreyen springen des halben Ringes/oder auff welcherley weiß (von denen noch soll meldung geschehen)mans thumlet/ in dem es die Possada macht/ etwas mit den hindern Füßen rutschen wirdt/vnd die hindren Fuß bewegen / vnd ein wenig auffheben doch in gleichem vnuerzucktem Standt mit solcher hiet / die der Volta gemess vnd wolstendig. Dann solch rutschen vnnnd erhebung für einen feinen wolstand vnd adeliche Ordnung gehalten wirdt.

Regel mit
dem anreihen
zur Volta
vnuulich.

Es ist auch notwendig zu wissen / ehe dann du auff den geraden steig des Repellon/ im Trab gar nahe biß zum endt kompst / da du Passieren wilt / mit nichten raizen solt/sonder halts mit steifer Handt vnd geradt. Vnd in dem du es wenden wilt/raize es allain mit der Zungen / so wird es sich bald setzen mit ein wenig rotschen/vnd sich selbst schicken/vnd auff die Seyten dahin du begerst / die enge Volta zierlich auch steif vnnnd gerecht / auch nit zu hoch nemen / der gestalt/ daß der Kopff stehe wo zuuor der Hobel stundt/vnd diß sey von der halben zeit.



Das aiffte Capitel.

Vom Thumlen in ganzer zeit / vnnnd wider die
zeit/mit etlichen nutzbar erinnerung.

Thumlen in
Kingen auff
die ganze zeit.



Ann aber ein Pferd zu sterckesten/
vnnnd darzu Ringfertig wer / hab ich jeder zeit für
niglich vnnnd gut geacht / das mans in der ganze
zeit/das ist / in gangem sollen Ring thumle. Vnnnd
solches geschicht gleicher gestalt / wie jetzt von der
halbē zeit gelehrt. Nemlich das man im in der and'n
Possada die Volta geb. Dife Volta/wirdt vil nutz-
licher/behendt / leichter vnnnd schöner/wegen der run-
den bewegung / die Rings oder Eircel weiß gang
geschicht. Doch ein Pferd/das so grosser sterck vnnnd von grupo in grupo gehet/
das ist/das sich nahe zusamen thut/oder nahe mit dem hohel bocket / so man das
selb in der dritten zeit nimpt / ist schöner. Vnnnd diß heist man das Thumlen
ad tempo,das ist die ganze zeit/nach aufweisung der Figur.

Thumlen in
Kingen wider
die zeit.

Die dritte art des Thumlens in Ringen wirdt genant wider die zeit:
Vnnnd solches darumb / das / wann das Ross die erste Possada machen will/eben
in der zeit/do es sich zum possiren erhebt/bricht man ihm dieselbig ab/vnnnd gestat-
tet nit das es sein fürgenomene zeit(nemlich zu der Possada)vollende: Sondern
man nimbt alsbald die Volta in dem es mit den Hoxen rutschet / auff welche
Hand du wilt:Doch wann man auff hört vnnnd die Volta beschleußt / last mans
auch eine Possada darauff machen. Desßgleichen ist zuwissen / das diß Thum-
len wider die zeit auß den zweyen vorigen vnnnd nach ihrer rechtmessiger genugsam-
er vbung herfleußt/vnnnd wo es derselbigen kein erkentnuß heute/ wurde mans zu
disem Thumlen wider die zeit nicht wol bringen mögen. Dann es in den vnnnd an-
dren also geschaffen/das allweg eine Lehr der andern zu hilff kompt.

Maß der
Volta in der
höhe.

Man brauche sich in diser dreyer art des Thumlens welche man wölle/ so
ist nothwendig / das die Volta / oder das vmbwerffen im Ring fein niderrech-
tig/nahē ob der Erden/vnnnd mit nichten in hohem Luft geschicht: Der gestalt/das/
wann du die Volta beschließen wilt/mit der hilff die darzu gehörig/das Ross/auff
den einen Fuß falle/vnnnd den andren empor halte. Vnnnd ist zuwissen / das es in di-
sem nimmermehr zu seiner vollkommenheit kompt/oder dieselbigen erraicht / wann
zum ersten nicht recht seinen Possaden erlingert. Darauff abermal fundt/das al-
le Lehr vnnnd vbung / fleißig / trewlich vnnnd mit genugsamer vollkommenheit soll
geschehen. Damit nicht/wann ein Ross heut diß/morgen bald ein anders/vnnnd
deren



deren kains recht noch vollkommen gelernt vnd genugsam geübet/dermassen ver-
wirrt das seiner arbayt endlich kaine just noch gerecht vollbringen kan.

Vnd diß sey also genugsam von den dreyen vñbungen deß thumlers in
Ringen/auff die halbe gange vnd wider die zeit. Nun wöllen wir auch etliche bey-
lehr anhangen/die in diesem thail zum fortel/ besserer geschicklichkeit vnd geringhau-
dienßlich.

Das zwölfft Capitel.

Wie im Thumlen auff die drey zeit der Kentter sich
halten/ vñnd dem Roß mit allerley leichtfñhrungen deß
Leibs vñnd andren hilffen geschicklich
helffen soll.

Leib hilff
möglich.



Wie die hilff
deß Leibs
auff beide
Seiten ge-
richtet soll
seyn.

Sist zu oben, angezeigten vñbungen
Thumlers/möglich vnd gut/ daß du mit dem Leib den
Volten zugehest oder heiffest/ damit dir aber solches
desto leichter/ will ich etwas klärers dauon Meldung
thun.

Wann das Pferd auff die gerechte Seytten
die Volta machet/so beglantz es das ist/ gib ihm zu mit
geradem Leib(dann auff kan Seytten sich zuwenden)
also : Daß du allain die gelincke Schulter ein wenig
gegen deß Roß gelinck Ohr wendest / vñnd das minder oder weniger/nach dem
du befindest/daß die notturtz erfordert. Vnd wann der Leib etwas hinderwerck
hanget/gibis ihm desto mehr hilff/sonsten aber / oder in andren Fällen in kainen
weg. Gleicher gestalt in der Volta/so du auff die gelincke Handt nimbst/solstu ein
wenig die gerechte Schulttern wenden gegen deß Roß gerechte Ohr/ vñnd wie du
ihm soosten mit allem auff die gerechte Handt gethon / so thue auch so die lincke.
Dise hilff wirdt ihm ein groß gegenwicht geben / das sein gerecht widerumb in
Fußpfade falle. Dann auff dise weiß nit allain der/ sonder auch die ganze Person
hilfflich/die Volta gerechter schneller vnd ringlicher zu beschließen / mit wunder-
bärlicher masse wie die Figur zuuerstehen gibet.

Wie man sich
gegen einem
juncken oder
schwachem
Pferde behal-
ten soll.

Es begibt sich offft / das ein Pferd einntweder von Natur schwach/oder
nach zuvil arbayt(die man ihm in der jugent auffgelegt)müd ist. Derhalben sag
ich/daß ihm sehr nutz were/das mans nur thumlet im Paß/ vñnd das nur allain
auff eine weiß der zeit/in vorigen zweyen Capiteln erzehlet/ vñnd solchs mit seinen
zugehörigen Volten : Vnd ihm also immer fortan dieselbige zagest/ vñnd etwa
lang von derselbigen Ordnung nit abstehest/biß aller ding wol gewohnt/vñnd da-
rinne befestiget/dann das offft wechßlen der Lehr vñnd Arbayt verderbet.

Wann



Don Elias im Myron im Töndeln / fängt den Einhorn.



Wann ein
Pferdt im
Galoppo zu
Thumlen.

Wann nun ein Pferde der gestalt geübet / das in denen zehen wol zu Thumlen geübet vnd geschickt vnd solches im Paß vnd Trab : So magstu alsdann dich auch gebrauchen des Galoppo / das ist eines mittelmässigen frischen lauffs: Vnd solches aber mit den Ordnungen/ die ich auff den Paß vnd Trab angezeigt. Vorneben wider zuerholen / siehe zu / daß du das Kopf wendest auff jede Seyten einmah/ also/ das allweg die erste vnd die letzte Volta auff die gerechten Seyten sey.

Hilff der Ber-
ren vñ Sporen
den Volieren.

Ein wenig zuuorn ehe du ihm die Volta gibst / so vergiß nit die Berdten zu lehren/auff die Seyten wider sinns der Volta : Auff daß das Pferde deinen willen verstehe / vnd soult Luffts oder zeit hab sich zuschieken : So machts die Volta artlicher vnd geschicklicher. Vnd wann du halten wilt/hilff ihm mit banden Sporen/oder allain mit beyden Waden zugleich : Vnd mit hilff der Stüß vnd Berdten/mach das seine Possada ihu.

Wenil Possa-
dams Parire
ren einer jeden
zeit zuwendig.

Mercke/wann du wilt / daß das Pferde zu ende des Thumlens halt vñnd Parire / so! solches dermassen geschehen : Wann das Thumlen von gangner oder vollkommer zeit soll / so lasse es darauff drey Possada machen : Ist aber von halber zeit/so mache zwo. Ist dann wider die zeit / so laß ein Possada allain machen. Doch wo es zu einem jeden dieses Thumlens zwo oder drey Possada machre / were es darumb kain irthumb / sonder ein geschickte Reutters art. Doch ist ein anders lehren/ein anders in der Übung führen.

Im Possad
ein Kopf schla-
gen schlaßen.

Ferner will ich dir auch nit bergen / daß du in einer Possada ihm helfen einen strach thät. Es müste aber das Pferde die strach zugeben vermögens sein/ sonst thät es in rechter Ordnung nit.

Wann sich
der strach
gebt.

Wann du vermerckest/das Pferde zum schlagen genaigt / so möcht mans nit allain im Pariren/ sondern auch in der Volta die strach thun lassen : Doch im Thumlen wider die zeit zimet es sich nit. Aber in der halben vnd gangen zeit/ so bald das Pferde zu ende des Repellens sich setzen/die erste oder ander Possada zumachen/so hilff ihm mit der / Stüß/Berdten oder Sporen/oder allen samptlich/ nach dem du befindest oder waist den strach von ihm zubringen. Solche strach aber sollen dermassen vñnd Ordnung geschehen / daß der erst hinderwerh / vñnd im beschleffen der Volta noch ain strach für sich / als im forsfahren auff den Repellon. Gleicher gestalt laß in der Volta auff dem andren Ort der Ring auch thun/dermassen/das auff einem jeden Ort zwen strach thue / den einen(wie gesagt) hinden/den andren im vmbkehren vornen hinauß. Wiewol man auch möchte auff einem jeden Ort des Repellens (in der zeit wann es die Volta beschleußt vnd der Kopf herumt kompt/da der hobel gestanden/einen strach vñnd nit mehr thun lassen.

Wann nun das Pferd in allem seinem thun gerecht vnd wol besichet/ so magstu für dich selbst (ohne daß wie du es gelerntest) auch in den Repellonen thun/ len auff Natur weiß gewunden wie die Schlangen. Ich warne dich aber/ daß du es nit gebrauchst an jungen Rossen/ dann es wer ihm mehr schad dann nutz.

Natur weiß
thun.

Das dreyzehendt Capitel.

Von der Gerdt/ wie vnd wazu ein Gerdt
zuführen vnd zugebrauchen.



Als jemandt so vnuerstendlich achte ich nit / der nit wisse daß die Gerden in der Handt des Reutters / nicht allam trostend / sonder auch gang nochwendig zu allerley Vnderweisung zucht vnd strafft der Pferde / wie dann biß anher gerugsam erweisen. Derhalben ich nicht vmbgehen können / auch etwas von derselbigen wie sie anzunemen / zuführen vnd zugebrauchen Meldung zuthun.

Die Reutter
Gerden nit
wunderlich
gerlich.

Derhalben wann du auff dem Ross sitzt / vnd dir die Riemen oder Gerden von jemandt gebotten wirdt: So nimm sie sitziglich von ihm / auff daß sich das Pferd darab nit ensetze. Vnd so du sie genommen hast / thu ihm schön darmit / leg ihm dieselb ohn gefahr den halben theil auff den Hals. Item trage es nahe bey dem vberzist mit dem Stumpff / so vnden an der gerechten Handt (darinn du die Gerden haltst) fürgehet.

Wie ein Gerden
von einem
anderen gelei-
ten anzuneh-
men.

Vnd diertweil nochwendig / daß du zu rechter zeit die Handt mit der Gerden wißt zu wechseln vnd zuführen: Solte anfänglich (wann du gedachte das Pferd zuthunlen) die Gerden in der gerechten Handt / mit außgestrecktem Arm / gang abwerß mit der Faust / gegen dem gerechten Schenckel / oder ein wenig hunder- werß / vnd daß die Riemen zwerch vber den Hals auß tag (in form eines Creuzes) führen.

Wie die Gerden
in der Handt
anzunehmen
zuführen.

Im Thunlen aber zu end der Repellon zu den Volien die Gerden zu gebrauchen / geschicht auff dise weiß: Erstlich / wann das Pferd die gerechte Volta genommen hat / vnd ein wenig che du an das ander Ort kempst / die gelinckte Volta zu nemen / so thu die Gerden von dannen / vnd wende auß die gerechte Seyt- ten / vnd haltst ohngefehr bey zwo spannen weit vom auß am Zaum / oder bey des Ross auß. Vnd die Spiz von der Gerden (sie sey lang oder kurz) auff einem jeden Ort (do du sie haltst) soll für auß schreissen / vnd gleich auch mit gestrecktem Arm.

Wie die Riemen
mit dem
Zaum / auß
dem Ort
vber den Hals
zu führen.

Zum andren / wann du widerumb naheß / das Pferd auff die gerechte Seyt- ten zuwendß / so wechselst wider mit der Gerdt vñ kehre sie zwerch vber den Hals / zum

Zur rechten
Volta die
Riemen
wechseln.

auff die gelincke Seytten / in gestalt wie du zum ersten gethan. Vnnd also nach gelegenheit der Volkreuchßle ab an rechten Orten vnd zu rechter zeit.

Comito oder
begleitend

Doch ist zu wissen / wann du das Pferd auff die gelincke Seytten wegstest/wer es doch für tainen irthumb zuhalten : Wann du schon die Gerden zwertsch obern Hals bezielest/vnd sonst wie gesagt. Angesehen/das solchs der fürnehmst/vnd sein ordentlicher Ort/da man die Gerden führen soll. Vber das/nach dem ein Pferd/von Natur zur linken Handt geneigter / wer der halben nit zu scheiten/wenn du ihm schon die hüff mit zäugung der Gerden gibst.

Die Gerden
führen nach
der natur.

Ich theue dir auch zu wissen / das man von Natur vnnnd rechter Ordnung nach/die Gerden führen mag ohne vnderscheid/ besonders an welchem Ort das Ross der selbigen am minsten bedarff. Als/ wann das Pferd im Thumlen auff der einen Seytten waich im Hals were/so soltu die Gerden allweg halten auff die Seytten/da es hin hanget. Vnd so bald du die notturfft merckest/soltu ihm damit helfen/vnnd straffen / es sey auff den Arsch/in die Seytten/auff eine oder die andere Schultern/xc. So bald nun solchs beschehen / so lehre wider die Ruten zu führen an der zweyer Ort einem/welche sind die zwo Haupt Stewarda / oder versamlungen des Schwerdes.

Wie die Rut
führen in
bessere stalt.

Wann es sich aber durch ein grosse Vnordnung begeh / daß du das Ross vmb den Kopff oder zwischen die Ohren straffen müßest / in diesem Fall kam mans für tainen irthumb scheiten/man führe die Gerden gleich wie man wölle/höher oder niderer / oder sonst an aufferhalb der gebür. Dann nach dem das Pferd eine bößheit begienget/ist von nöthen das mans straffe an dem Ort/da es die Ruten am meisten fürcht/vnd die noch erfordert / doch das mans zur rechter zeit schlage. Der halben (wie gesagt) ist zugelassen in diesem Fall/ die Gerden zuhalten / wie es am bequemesten vnnnd das Ross dem strich mit ennerinnen mag. Wie aber vnd wann ihm mit der Gerden zu hüff zukommen / hab ich zum theil von anfang hernach Erforderung der notturfft vnd Ordnung genugsam dargeshon/ soll auch noch weiter an gelegenen Orten nicht obergangen werden.

Wie die Gerden
zuführen.

Auch ist nit vnnoth zu wissen/wann man spazieren / oder sonst auff vnd ab reitet/wann dem Pferd mit der Gerden nicht zu helfen / soll man sie empor/vnd mit der Spigen oberlich gegen der gerechten Schultern halten/mit gestrecktem gelencktem Arm. Vnd halte die Gerden zwischen dem Daumen vnnnd dem andren Finger/nit zugetruct. Die Faust aber ob dem gerechten Schenckel/oder ein wenig dauorn oder dahinden. Vnnnd wann dir begegnet die zugebrauchen/so schließ die Faust / vnnnd magst sie in dem Fall sencken auff welche Sequen vnnnd Ort es von nöthen.

Man



Erden jeführen im Eperren.

Wie die Gert
zuführen im
Thumlen.

Man möchte auch im Thumlen die Gertten auffrecht halten / wie ein Lanze / die man führt mit gefenckter Handt / wann man rennet / ohne das mans auff den Schenckel stelle. Vnd so offit du der Volta nahest / so senck sie an den Ort / da es die notturfft erfordert / vnnnd so bald die Volta geendet / soltu die Rut widerumb an ihr vorige statt wenden.

Hilff der Gert
ten.

Zu mehrer Erleuterung / sag ich zum vberflus : Wann du ein Pferd thumlest / vnd es die Volta / vber die hilff / so ihm erzaigt / nit gänglich beschleust. Ist nochwendig / auff das es gerecht komme vnd im Fußpfad (schieß) daß du ihm widerumb helffest / vnd schlage es derwegen auff eine der Schultern / so der Volta (die du machest) widerwirts stehet : Als dann halte es auff die weis vnnnd den Ordnungen / mit dem abwechseln der Handt / wie oben gelehrt.

Wie die Hand
zuführen oben
am Gertten.

So du spazieren reutest / vnnnd kaine Gertten führst / so soll die gerecht Handt am Sattelbogen / vnd der Daumfinger darauff gelegt werden. Doch wo man Thumlen oder Rennen wolt / so werts ein schand die Handt also zube halten. Dann in dem Fall soltu mit der gerechten Handt den Zügel / so vom Zaum herab hanger / fast auff halb nemen / vnnnd also mit beschloßner Handt an dem Ort / da man Pflget die Ruten zuhalten vnd zugebrauchen.

Das vierzehendt Capitel.

Widerholung eslicher auffmerckungen vnd erinnerung/
wie die Pferde / so sich zur lernung vbel schicken / vor / nach
vnd in dem Thumlen zuhalten / zu einer.
beschlußlichen zugab.

Tägliche zu-
fällige ein-
gel in der
Pferdezucht.



Wiewol ich meins bedunkens biß an-
her auff's fleißigst dargerhon / was notwendig zu
abrichtung der jungen oder andrer Roß / von an-
fang der ersten Verrichtung / biß das mans nun schier
auß der Schul nemen / vnd den Rittermessigen za-
gen / vnd seiner Lehr und Zucht eine Prob thun las-
sen möchte. Doch weil sich in solcher institution /
noch etliche mengel zu tragen mögen / die einntweder
zum vbelstandt oder böser Ordnungen gerathen / die
ein (jeder der sich diser arbayt Pferd abzurichten vnderstehen) wol jenen werden
wirdt : Hab ich nit vnderlassen mögen / dieselbigen gleich zu einer zugab mit anzu-
hängen / damit nichts vnderlassen / so etwa ein hindernuß bringen möchte / daß wir
zum trewlichsten vnd gleich vberflüssig nicht dargerhon hetten.

Es ist hoch zu achten / wann du ein Pferd thumlen wilt / es sey im Trab oder
Galop /

Galop/ auch in welcher zeit du wilt / daß du es zuuorn in allwegen eßliche maß in den Fußpfaden oder Getrüb / darinn du es Thumlen vnnnd oben wilt. sein fittig/ klich auff vnnnd ab gehen leßt / vnnnd demnach den anfang deß Thumlens / daß du vor hast/ nimmest. Dann dise vorberaitung zeigt ihm gleich den Weg/ was ihm zu thun/ wirdt damit deß gewisser vnnnd frecher seiner Lehr vnnnd Ordnung nach zu kommen vnnnd zuuollbringen/ nach deinem begeren. Insonderm aber/ wann es ansacht zu lehren.

Wie ein
Pferde vor
dem Thum-
len gehalten.

Es begibte sich/ das offti ein jung Pferde / diem Weil es seine sterck nit hat auß rechter Natur/ vnnnd vmb minder mühe willen / so bald es ans endt kompt deß Repellons/ che es die Poßsada gemacht / die Volta selbs nemen will/ vnnnd fleucht also die zeit die ihm gebürt/ das ist / es will etwas schneller vnnnd behender sich wenden vnnnd zum Thumlen schicken / ic. In diesem Fall wann du ihm die Repellonen gibst/ sie sind lang oder kurz im Trab oder Galopo/ so bald du ein Ort erreichst/ so laß die Poßsada machen/ in der zahl die sich den Volten in ganzer / halber/ oder wider die zeit gebüren/ alsdann halt ein weil/ vnnnd thu ihm schon. Auff diß gib ihm die Volta/ mit denen hilffen die sich gebüren. Vnnnd ob es auch in dem vnnordenlich wer/ vnnnd vil zu schnell hinfür führe/ so möchstu es ein wenig an dich halten/ so kompts nicht allain iust vnnnd gleich / sondern vil ringfertiger zu den Volten. Wann es nun nach diser Lehr die Volta/ gewiß / sicher / vnnnd leicht macht/ so soltu demnach ohn all-ß pausiren oder halten/ deiner gelegenheit nach / in allerley zeit es Thumlen. Dañ diß halt auff oder vor dem Thumlen/ vñ nach der Volta/ soll man allain brauchen wann ein Pferde angeregter vrsach halben die zeit nie rechte nimpt/ wie es sich zimet. So bald es aber dieselbigen rechte beschleußt / so gebrauch dich nit mehr diser weis / sondern ohn alles still halten / vnnnd verzug ende dem Thumlen/ es wer sonst ein groß vbel/ auß dem vil irthumb herfließen möch- ten.

Ein Pferde
daß die Volta
selbs nemen
will.

Hab auch ein sonders auffmercken / wann ein Pferde zu gar empfindlich vnnnd schnell vnnnd dir die zeit abstihlt / das ist / die Volta schneller gehauchet oder flüchter nimpt dann du wilt : So wer nüglich das mans offti Thumlet / vnnnd in kainer anderen gestalt dann in ganzer zeit / auff den Paß / Trab oder Galopo. Hierzu wer gut/ wann das Pferde gerhumlet/ es sey schneller weis oder mit maß / vnnnd voll Achems / auch denselben widerumb erholet / daß du es reuttest im Paß gesagt/ das ist/ ein schneller Paß/ gerad in denen Fußpfaden auff vñ ab zu zwölff mahlen/ hin vnnnd wider zu- hlen. Vnd so offti du an das end kompst / so lehre es dermassen vmb/ (wie oben auch an gerühret / vnnnd noch vollkomlicher berichte hie- uon weiter folgen wird) das allweg der eusserst Fuß sich schlag oder schrencke ober den janern/ der gegen der Volta geht. Dann wirstu befinden den nachfolgenden tag so du es wider thumlen wirst/ das sein ding vil geringer vnnnd beschloßner thum wirdt/ vnnnd minder irren in der Ordnung vnnnd zeit deß Thumlens. Vad je mehr man diser Ordnung pfliget in einem Aker / je ringfertiger wirdt das Pferde in allem Thumlen.

Wann ein
Pferde die
zeit flücht/
schneller oder
flüchter dann
sie gebürt
herumb wafft.

Widerwillige
Pferde zur
Volta von
Thumlen/ wie
es ihnen abzu-
geschauen.

Es seind entgegen vil Pferde / die von Natur hofferlig / widerwillig dar-
zu loß/ vnd obel zu vnderweisen/ vnd vber die gebür schlagen wann mans Thum-
len will. Dann wann sie kommen zu end des Repellons/ vnd da Voltira wilt/
so nemen sie es mit grossem vnlust / vnd machen die Volta den mehrern theil
weit/ vnd nicht gerecht wie sie sein sollen/ wollen die rechte zeit vnd maß nicht hab-
ten. Hierinnen sag ich / so du ihnen solches wilt abziehen / so brauch deinen
Repellon im Paß : Vnd wann du eines Roß lang schier nahe ans Ort kom-
men/ so strenge es an mit einem reschen Trab oder Galepo / auff solches gib ihm
die Volta auff die gerechte Hand/ daß sie just sey/ vnd so die beschlesse/ so halt
ein weil. Mach dich alsdann wider auff den Weg in Paß aller gemach / eben
in Fußpfadt : Vnd gleich wie du der Volta auff die gerechte Handt gerhan/ mit
dem anreiben : So thue ihm auch wann du nahe beym end bist/ vnd nimb die
Volta auff die gelincke Handt / also halt auch ein weil. Diser Ordnung gehe
also nach bey acht malen/ auff vnd ab / das wer vier hinauff vnd vier hinab/ vnd
das legt mahl Pariet mit den Possaden.

Wann ein
Pferde den
Risch von den
Schultern
herumb reufft/
der erste be-
merkt.

Vergleichen vil obel gelehrte Pferde / wann man sie thumlet / werffen sie
den Risch vnd die Hxen vor den Schultern oder Bugen herumb / also das vn-
möglich / das mans wol vnd gerecht Thumlen möge. Darauf soll man dises
gegenberichts sich brauchen : So ein Pferde in diesem bösen Brauch veraltet die
zuhanden kompt so muß mans mit grossem fleiß oben / im Paß oder Trab den
geraden weg / in alner Furchen eines Ackers / vnd allwegen in der Zucht vnd
Straff halten/ nit allain im für sich gehen / sondern auch im vmbtehren / jezt mit
Waden/ dann mit den Sporn / mit dem Fuß auff der andern Seyten der Vol-
ta die du machst. Wann du dann am end bist / etwa bey nahe einer länge eines
Pferdes / vnd etwa des gangen Repellons oder einer Carrera lang/ Brauch jezt
eins dann das ander/ so wirdt es seines irthumbes getwar.

Der ander
berichte an et-
wenn Man-
nen.

Vnd wann das nicht genug sein wolte zur hilff / so zeuße an einen Ort da
ein Mawr ist / vnd reutt allgemach an der Mawr zum nechsten so du kanst/
daß sie dir anfänglich zur lincken Handt sey. Wann du dann zum Ort kompst
zum Pariet/ vnd auff die gerechte Handt Voltieren wilt/ mit minder oder mehr
hilff des Wadens oder Sporns des gelincken Fuß/ vnd dasselb schnell oder ge-
mach/ nach dem du merckest/ daß die noturfft erfordert (wiewol anfangs gewohn-
lich / das mans gemach vmbtehere) so kan es den Risch nit herumb tehren/ von
hinderung der Mawren/ vnd wirdt also gezwungen/ das es sich allweg fornen er-
hebet vnd rumb wirfft. Demnach reut widerumb in demselben Fußpfad/ daß
dir die Mawr auff der rechten Handt sey wann du nun das end erreichst/ so
wende dich gleicher weiß von der Mawr auff die lincke Seyten / mit ordentlicher
hilff/ wie du auff der gerechten gerhan. Das thu ihm so lang/ biß dich beduncket/
das es dessen/ so du begereß/ ansacht zuuerstehen vnd seinen irthumb laßt. Di-
se vbung soll aber auff einmahl angestalt werden so oft als es erzeugen mag.

Eligat

Gleicher gestalt möcht mans Thumlen in einem Graben / vnd two im
Feldt kainer zufinden / möcht man einen hiezu dienlich graben lassen / der ge-
stalt. Vndes soll er bey zweyen spannen weit sein / vnd tieff vier spannen
mehr oder minder vngesfahr. Von oben aber soll er sich etwas gemacht auff-
thun/ das ist / die abseitten etwas laynend / abgegraben werden in form eines
Schiff lins / die länge aber so lang du den Repellon haben wilt. Aber hietun-
nen ist nothwendig das man im vmbtehren eine sterke Hande habe/ auch zeit vnd
maß mit gerechter hilff im vmbtehren. In dem für allem acht zuhaben / das es
nur auff den einen Fuß falle/te.

Der Reiter sey
tuglich, ein
Graben.

Diß sey genug von den dreyen anlaytungen oder miltlen / dardurch ei-
nem Pferd benommen vnd abgewendt / das vmbtehren / des hinder thail-
für die jentgen so sich der Reutterey nicht genugsam erkundet vnd geübet. Dann
ein rechter wol erfahrner Reutter/ mag ein Pferd alle Tugent lehren / in freym
ebnem Feldt / vnd ihm leichtlich helfen / nit allain von disem sonder auch von al-
len andren menglen.

Ein erfahrner
Reutter sey
darff vñ
hilff hat.

Es ist auch der fürnembssten vnd besten stück eins / daran vil gelegen/
dem Kopf den Kopff zubevestnen / welches (wie zum thail oben angeführt) vnd
im fünfften Buch nach läng soll gehandelt werden) der gestalt geschehen soll.
Wann ein Pferd in allen Ordnungen sich wol brauchen kan / so magst du ihm
die Beyzügel deines gefallens abthun/ vnd wie du zuuorn / da es die angehat/
die Hand im Zaum steif führen mit einem sanfften anlatnen / das sichs fein
hind ins Biß gebe / vnd nicht dringe. Vnd so bald es sich vnder sich gibe / tüzg
die Zügel/ vnd so du befindest/ daß es den Kopff vnd Stirn fein gereitzet/ so
bedarffs nit anders/ dann dabey hand zuhaben. Vnd zu mercken/ das die stet-
tigkeit nit zu steiff sey/ als daß sie auß ihrer maß : Dann das Pferd wirdt sich
selbs wunderlich erringern / vnd mit grossen freyden das Biß annehmen/ vnd
darinnen arbayten mit einem sanfften anlatnen.

Ein andrer
Reutter
vom Jahr
die zu
bezeugen.

Dise Lehr ist ganz zuwider dem Brauch den die Allen hierinnen ge-
habe / dann wann sie die Pferd gereinet oder geihumlet / vermainen sie
ihnen damit ein gutthaet zuthun (wie auch noch etliche vnerfahrne Reutter)
wann sie ein weil die Hande/ so lang es stund/ hengkien vnd den Zaum frey gaben.

Ein alter
Reiter
das Biß
nach zuha-
gen.

Es ist auch nit zu vbergehen / wann ein Pferd dahin bracht / das gerad
den Kopf / doch das Maul vnder sich trege / auff den Zaum dringe vnd mit
dickem Riser vnd harten Willern beladen beladen / so soll man in der Cariere
vnd in Repellonen/ vnd in allerley weiß des Thumlens / die Hand desto ringer
vnd messiger führen. Ohne das legt es sich mit gewalt in Zaum vnd zeucht da-
uon/ vnd wirdt schwerer daß sichs gebürt/ ja es fürchte je länger je minder das Ge-
biß/ widerstrebt aber für vnd für da wider. So es aber mit disem bösen Maul
nit beladen/ thut man das widerspil/ wie zuuorn gesagt.

Wann ein
Pferd auff
Biß dringt.

Wann das
Nagbande
zugebrauchen:
Sinn gethale
findet in 4.
Buch in 7.
Capitel.

In kurz verschinen Zaren haben vil Reutter gepflegt das Nagbandt zu-
gebrauchen/nit allain dem Pferdt den Kopff zu bestichzen/ sondern auch fornen
ring zumachen/zu den Possaden: Vnd das mit frecherem Nucklen gehe/auch sich
mit seiner sterck verainbare. Aber das befindet sich hierinnen / wann man ihn das-
selbig abhut/ vnnnd der freyhaut empfindet / so vil desto mehr gaucklets mit dem
Kopff hin vnd wider / also das auff's new von nöthen mit den Ordnungen vnnnd
straffen ihn zu helfen(dauon biß anher zum thail / vnnnd noch gemeldet werden
soll) die irthumb zuertennen/vnd damit abzustohn. Wir aber pflegen vmb meh-
rer zeitlicher Abrichtung willen/solches zu vnderlassen: Dann mans ohne Nag-
band leichtlich auff die vorige weiß/steht/ring/ vnnnd seiner sterck gemess abrichten
kan. Wann du es aber je gebrauchen woltest / so für es etwa weniger oder minder
dann vierzehn tage / vnnnd allain an einem schweren Pferdt / eines vnscheren vñ
derwertigen Kopffs. Demnach pfleg meiner Ordnung zugebrauchen
wo es bedarff. Der erst so diß erfunden ist gewest Herr Euan-
gelista von Maylande zu der zeit ein grosser
vnd ierfflicher Maister der
Pferdt.



Das

Das dritte Buch / vom Kedopiren.

Argumentum oder Inhalt.



Dies Buch ist vnderſchieden in zwey theil. Dann anſänglich werden wir verholet vnd geſagt vil nothwendige vnnnd nügliche Vnderweiſung / die er Herz Friderich gehaimnuß nennet / wie man gerecht Thumlen / ſtraffen / vnd andere mehr geradigkait lernen

ſoll / in der Ordnung / wie ſich dieſelbigen in der Lehr vnd Zucht täglich zutragen. Vñ ſolchs vmb der vrsach willen: Das / wiewol er ainſeltiger weiß im nechſt vorgehenden Buch / den mehrern theil deren ding ſo zu Vnderweiſung notwendig angezeit / nichts deſto minder beyneben noch vil particulariteten / das iſt / beſondere zugehörige auffmerckung / erſodret: Welche ſo ſie von anfangs ſamptlich geſagt / dem Leſer vnnnd diſer Kunſt begirigen / wegen der vilſeltigkait / eine jrung gebracht hetten / vnd doch zu volgender Lehr deß Kedopierens nothwendig. Wirdt derwegen zum andren anhengig gemacht / die abrichtung zu Kedopiren / in Ringen vnd Kepolonen / ſampt andren nüglichen anhangenden Lehren / ſamptlich vnnnd ſonderlich zum ſtreit vnd notwehr dienlich. Daher nun iſt diß Buch nichts anders / dann ein künstliche Vermehrung vorgezeigter Vnderweiſung: Mit ferner Erklärung der nügbarkeiten / ſo auß dem Kedopiren / ꝛ. in Ritterlichen kurtweilen vnd Ernſt entſpringen.

Das erst Capitel.

Von dem Repellon/wie derselbig zu führen/als oben
 offters gedacht/auch figurlich fürgebildet/ vnnad
 was hierinnen sampt den Volten
 zu bessern.

Unterliche
 des Repel-
 lon.



Ansänglichlich zu widerholen / was den
 Repellon anrufft (des offtermahls M. l. dung ge-
 schehen) Ist zu merken/ vnnad in guter acht zu haben:
 Wann du ein Pferd thumlest auff dem Repellon/
 daß du nicht allain auff einen Fußpfad ohn alles
 abweichen der Seiten/ hin vnd her ziehest (es sey im
 Paß / Trab oder Galepo) sondern auch den Ort/ da
 du den Repellon ansachst / vnnad die erste Volta
 machst/ desgleichen auch den andren/ da du die ander
 Volta nimmst/ in allweg gleichmässig haltest: Das ist/ man soll allweg auff einen
 gewissen vnueränderten Ort/ die Volta halten/ vnnad solches weder weiter noch ne-
 her/ nach anjaig der Figur. Vnd solches vmb der vrsach willen/ daß das Pferd
 in seiner Lernung eine gewißheit habe / vnd also dardurch in seinem rechten Wes-
 sen vnd gehorsam möge erhalten werden. Dann so diß nit geschehe / vnd du jetzt
 hier/ jetzt dort/ weiter oder enger Voltieren woltest / were das Pferd) das noch in
 der Lehr/ deines willens/ vnd was ihm zuthun/ vntwissent. Derwegen in solcher
 ir: nichts geschicklich verrichten wurde.

Es ist im
 Thumel
 Plaz.

Es ist auch nit vnnutzlich zu wissen. (Insonderhalt dieweil man in vilen
 dingen gemeinglich das widerspil thut) wo auff dem Plaz oder Ort / da man
 das Pferd abricht oder thumlet / so wol in Repellonen als in Redepierten
 Volten (dauon hernachmals) Stain legen/ so soll mans nit hinweg thun. Dann
 sie nit allain kein hindernuß geben : Sondern verursachen/ daß das Pferde
 desto zurechter vnd auffmercklicher / auch in mehrerm gehorsam seines Reutters
 gehe. Ja das mehr ist. wann mans Thumlen lehret / vnd kaine Stain da weren/
 so lege mans ehe. Frem/ wann zu beyden Haupten des Repellon/ auff den Sep-
 ten der Volten / einer oder zwen Stain eines Schuchs hoch stünden/ kan das
 Pferde auß forcht derselben/ mit der Volta das beschließen / vnd das es sich auff
 den einen Fuß herum lehre/ desto leichter lernen: Ohne zuthun der Ordnung/ so
 hernachmals soll angezeigt werde/ von welchen Pferden aber solches zuersehen
 ist im



ist im andren Buch im dritten Capitel gemeldet worden. Doch wann man die Cariera braucht/das ist/schnell reut/soll der Repellon gerad vnd eben sein / dann das Pferde laufft desto sicherer vnd schneller.

Hemmen in
den Volten
jungermännern.

Hüte dich wann du einem Pferde die Volta gibst / das es nicht hauche/ das ist/sich nicht in einander thue/ dann es ist vngeschaffen vnnnd sorgtlich/wegen des vnuersehenen gehlingen fallens / so sich leichtlich in der eng gehauchten Volten begeben mag/ das bapdes Ross vnd Reuter zu boden fallen / vnnnd nemens doch wenig Reutter in acht. Du aber nitin wahr / daß die Volta gerecht sey/ welchs geschichte/so es nach dem vmbtehren oder Voltiren den Kopff stellet / vnd gerad stehet da der Arsch anfänglich gestanden. Vnd so lang das Pferde dieselbige nit recht vnd gerad machet/so halt es in der niderung / das ist/das sichs nit zu hoch erhebe/sondren fein ring darinn werde/vnd nit gendriget / sondern mit gutem wolstandt/als fornen mit gebognen Schencklen / dergleichen sich geschicklich auff den einen Fuß herum werte.

Weite Volta
mit dem Reß
zu regieren.

Wann das Pferde im Thumlen der Repellon / die Volta weit neme/ so wolstu es allwegen / ehe du gar zu dem Ort einer jeden Volta kompst / mit dem Reß / auff den Willern der Seyten (wann du die Volta machen wilt) straffn. Vnd wann es sich mit der zeit bessert / so plags nit mehr/ dann es wirdt gerecht kommen mit seiner zeit/vnd sich nit mehr auß seinem getrabtem Zeichen thun.

Wann mans auch in einem schnellen Trab oft thumlet / in einer Furch/ oder in einem zuuor getrettem Weg/zwerchs eines tiefen Ackers/ mit vor erzehlten Ordnungen : Vnd es auß der Furch oder getrabtem Weg nit weiche/so kompt es leichtlich von ihm selbst die Volta zumachen/enge / gerecht vnnnd natürlich. Dann dardurch lernet die Fuß erzingeren/wie im ersten Buch zwar auch gemeldet.

Das ander Capitel.

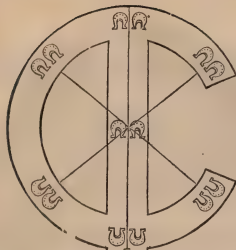
Von versakten Volten/welche zu einer Zucht ge-
braucht werden / nicht minder aber
vollständig.

Verwechselung der Hand
im Repellon.



Sist auch hoch zu loben / ehe man die zahl der Repellonen geendet / daß man die Hand wechsle vnnnd die Volta versetze : Also daß die letzte Volta (wann du lehrest Pariren) allmahlauff die gerechte Hand (wie die erste) machest. Wirdt derhalben ein versetzte Volten genant / daß du das Pferde auff eine andere Seyten herum wirffst/dann es vermahnnet wie diese Figur (auch in die Volta en Ezo gehörig) des sechste Buchs anzeigt.

Dergle-



Wann ein
Reß die ver-
fene Volta
auff die ge-
rechte Handt
nicht recht
machet.

Vergleichen wann das Pferd (es sey auff was Ort des Thumlers/ so du fürnimmst) im Paß/ Trab oder Galop/ mit der schnelle so ihm am meisten gebüret (in ganger halber oder wider die zeit) die Volten auff die gerechten Hande falsch vnnnd nicht gerecht machte / oder ob es dieselben/ wider deinen willen zu hoch oder nider neme. So baldt es Voltiert hat / in dem du fort fährst / straffs vnnnd harvs einmal oder zweymal mit dem lincken Sporen / vnnnd das mehr oder minder / nach dem es sein empfindligkeit hat. Vnnnd so du das gebürlich Ort erraischest / so vollführe die Volta wider auff die gerechte Handt/ so kompt endlich sein beschloßner weis / vnnnd gehet seinem Repellon nach auff die gerechte Handt. Der gestalt / so du an den andern Ort kompt / so wende es auff die gelincke Seytten : Also / da du hast sollen die Volten auff die gerechte Seytten nemen / jetzt auff die gelincke nimest / vnnnd da die gelincke Volta hat sein sollen/ jetzt die gerechte sey. Vnnnd auff dise maß vnd gestalt/ erstatte die zahl des Thumlers.

Verfene Vol-
ta wann das
Reß auff die
gelincke Handt
die Volta
falsch machet.

Nichts anderst ist zu handeln / wann ein Reß auff die gelincke Handt die Volta nicht recht machte/ in den dreyen zeiten : Nemblich daß du es straffest mit dem Sporen der andren Seytten (daß wer der gerechte) vnnnd die Volta wider auff die gelincke Handt nimest / vnnnd als dann im Repellon fürfährst/ mit der Ordnung vnnnd versehen zeit / wie angezeigt in der ersten Lehr von verwechselung der Handt. Auff das endlich auß diser Zucht/ ohne straff des Sporens/ allain auß der Verlegung der Volten/ sich bessert.

Einem abge-
richteten Pferd/
daß der/ eine
Seytten be-
hender Loan
auch die ander/
aus verändere
straff.

Vber diß / wann ein Pferd schon aller ding gar vnderrichtet / vnnnd doch an sich neme/ auff den einen Ort / welcher es were (dann ein jedes Pferd/ auff eine Seytten behender dann auff die ander) sein thun schneller zumachen vnnnd vngleich/ so möchte mans auch in der zeit/ ehe du an die rechte stadt kompt / Voltieren. Vnnnd ob du vermainst/ daß der Repellon dardurch zu kurz wurde/ so bekumpt er vil mehr länge auff dem andren Ort der an deme du das Zeichen oder maß der Volta vber schreitest/ oder weiter nimmst. Gleichwol ist selten von nöthen daß du dich dieses behelfest/ sondren es ist besser daß du dich der straff mit der versehen Volten gebrauchest.

Einsetzung
der Straff.

Diß alles ist dermassen zuuerstehen / das nicht alsbaldt erzehlte mangel auff ain ainiges mahl solten oder möchten gebessert werden. Sondern dermassen : Wo es auff die erste straffe sich nicht bessert / recht zuthun/ vnnnd seines irthums abstecken wolte: Vnnnd je langsamer es wider keme / das doch kaum möglich (dann ich gewis / das auff die erste versetzte Volta gerecht kommen wirdt) je mehr solt du dich erzeigen mit grösserer vngestüm. Beyneben so es sich vmb vntwürfe der straff / auß dem Zeichen oder geträb thäte / so straffs mit ainem Gerdien schmitz zwen in die Seytten / vnnnd nöthigs wider darein zukommen. Wiewol mans auch mit dem Sporen straffen möcht / auff die Seytten/ da es sich

sich hinauß geworffen. Vnd wann es widerumb hinein gebracht / so fahr also fort in deinem Thumlen / biß zuuollrichen die vollkommliche maß vnnnd zahl / die im ersten Buch ernent / oder du dir selbsts fürgenommen / nach vermügen deß Rosses.

Das dritte Capitel.

Vom Rundiren / das ist / wie vnd mit was hilff ein Pferde
sein geschicklich in die runde herum zuwerffen / vnnnd zu Vol
tiren / welches im ersten Buch im fünfften
Capitel angerühret



Wiewol zum thail oben verständiger / Widerbelung
der Leber / vnd
strafft vñtlich
der Sporen.
wie ein Pferde mit dem Sporen / nit allain auff
der ainen Seyten widerwertis / sondern auch auff
beyden zugleich zu straffen vnd ihm in seiner Lehr-
nung zuhelffen. Doch sich nicht für gut an / auch
zum thail nothwendig / dieselbige noch etwas besser
zuuerständigen / mit mehr zugehörigen Regeln / ohn
allen betrug vnd mangel.

Hierumben sag ich nun : Wann du ain Auff beyde
Seiten zu
Rundiren.
Pferde Voltieren oder umbkehren wilt auff die gerechte Handt / so hilff ihm auff
der andren Seyten mit dem gelincken Sporen. Vnd wann du es auff die
gelincke Handt kehren wilt / so hilff ihm in gleicher Ordnung mit dem gerechten
Sporen vnnnd im selben Rundiers mit dem andern / so gehet es in rechter Zucht
vnnnd Ordnung vnd allweg in ainem gleichen Zeichen / wirfft sich auch weder
auff die noch auff die ander Seyten.

Es ist wol zu mercken / das bißweilen erfodret / dem Pferde im anfang Nota: zu weis-
ser zeit vñd
mit zu Run-
diren.
der Volta zuhelffen / etwa zu halber Volten / oder auch in dem es die Volten be-
schleußt. Zu diesem beschließen soll der Sporen (der die Volta rundieren thut)
nit gerad dem andren gleich gegen vber antreffen / sondern ain wenig hinder-
wertis / daß andren so der Volta entgegen gesagt / nahe bey dem Gurt / wie sich ge-
birt. Vnd in dem erweckst ain groß auffmercken / beydes daß Pferdes empfind-
lichkeit zuertennen / vnnnd die rechte zeit zunemen / wann man es leyser oder härter
berühren soll vnd muß / das man dann alles mit Worten nicht so eigentlich dar-
zu thun kan / sondern die tägliche Übung vnd Practica / wirdt dichs selbsts erjnnern
vnd lehren.

Ursach was-
rumb man
rundieren
soll.

Die Ursachen des Rundierens seind auch nicht zu übergehen. Wann man das Pferd auff der Seytten wider sinns der Volta anhawet / warumb mans zu rechter zeit auff der Seytten da es die Volta beschleust rundieren soll: Ist die erste ursach diese. Das es gleich kompt/vnnd so es die Schultern herüber kehret/erhebt sich zugleich die Schenckel auch. Die ander ursach/das etwa ein Pferd so ringfertig/wann es empfindet/das mans allain an ainer der gegenseytten anhawet / sich zuvil vnnd kurz herumb wirfft / vilkeicht auch den Hals vnnd Kopff trümpf / oder überschreitet das zeichen da die Volta zubeschliessen ist: Wirfft sich also auß dem rechten geträb. Derwegen von nöthen daß du ihm die hilff samplich erzeigest / vnnd Rundierest zu rechter zeit / einetweder mit dem Sporen/oder zum wenigsten mit dem schenckel / es sey welches vnder disen bayden die notturfft erfordert.

In welchem
Zeit man das
Pferd an-
hawen soll.

Ich erinnere dich auch / das man ein Pferd nahe bey dem Gurt anhawen soll/vnd nicht in Seytten / dann es wer sonst ein irzhumb. Doch wann mans Thumlet / so hawet man den Gaul allweg auff der Seytten / da man die Volta rundiret/zu der zeit die es erfordert/mit gegen der andern Seytten/nah bey dem Gurt / sondern etwas hintwerg (wie gesagt zum ofttern) Daher kompt/das man diese hilff nennet mit dem Sporen Rundieren / dann sie erzürnet das Pferd wunderbarlich/das es sich mit allen vieren empor gibt / vnnd die Volta gleich vnd rundt macht.

Am andern
anhangung
zu gleichen
Seiten.

Doch will es etwa auch von nöthen sein/das mans nicht allain rundiere/sondern mit gleichen Sporn/nah bey dem Gurt / zu beyden Seytten anhawet. Vnnd das pflegt man zu gebrauchen/wann das Pferd im Redopiren (von dem hernach)sich auß der Volta thut / in dem gebürt sich anzuhalten vnd gerecht zumachen / mit mehrern gehorsam der anderen Volta nachzusetzen. Item bißweilen/muß man auff ainem Ort besser dann auff dem andern anhalten / nach dem seine eigenschafft mehr auff die aine/dann auff die ander Handt ist: Da mit den bösen brauch/so es angenommen abzuschaffen. Zu dem aber wirdt erfordert/das man ihm wisse zu rechter zeit/auff ainem oder beyden Seytten/zu hilff zukommen/wie schon genugsam dargehön.

Wie vnd was
man mit dem
Waden helf-
fen soll im
Rundieren.

Zu mehrer erleuterung sag ich noch aines. Wann das Pferd im Voltieren oder vmbkehren / auff die aine Handt härter dann auff die ander wer zu bringen: So ist von nöthen/das man ihm helffe mit dem Waden auff die ander Seytten/vnd zugleich Rundiere mit dem Sporn auff der Seytten / dahin man will/das sichs Volteier od wende. Da ist auch dem/das oben gesagt/etwas zu wider/doch allain vmb der notwendigkeit willen zugebrauchen. Darumb soltu das Roß aller gemach dahin führen/das es die rechte der Sporen lerne erkennen vnd vnder.



vnderlasse hernachmals diese Zucht mit den Waden / dann es wider die natürliche Ordnung. Allain gebürt sich etliche tag lang / etwan einem alten Pferde/ das obel gelchret wer/oder in den Volken hauchet. Darumb/ das ichs noch einmal sage wo ich diser notturfft keine treibe/so ist's genug das man ihm allain mit Sporen helffe/an dem Ort vnd zeit wie angezaigt.

Welche Pferd
der hilff in der
büßen.

Lehlichen ist auch zu wissen/ das offi ein Pferde / wanns behendt ist/ die Volta verstehet/vnnd die Sporen erkennet/ auff die Maitung wie gesagt / so es zu end des Repellons kommen / vnnd nur die bewegung der Zungen des Reut- ters/ vnd ein tvenig haltens am Zaum empfindt : Die hilff der Sporen nit er- wartet / sondern nimpt sie von sich selbst freywillig. In diesem Fall wer es obel geihon/wann man ihm damit hulffe vnnd belaidiget / sondern es an der hilffe der Zungen genug / vnd villiche auch des Wadens/auff die weiß wie man ihm helf- fen soll. Also auch/wann die Volta genommen/im selben seht man for/ vnd ha- wet das Ross im anfang des Repellons mit beyden Sporn zu gleich an. Auch in diesem Fall gleicher gestalt/wo es so gar empfiadlich/vnnd Spornflüchtig/be- darffs deren kaines/derhalben bleibis bey der nachgesagten Regel.

Regula.

Daß die hilff zuerzaigen/vil oder wenig / leiß oder hart/nach angenschafft/ der Pferde/vnd Erforderung der noth. Biewol wann ein Pferde recht vnderwei- set(es sey was Complexion es wölle)/so erzuldet es alle hilff von Handt vñ Spo- ren/vnd verstehets recht mit denen Ordnungen so ihm gebüren.

Das vierdt Capitel.

Mit was hilff vnd Vnderweisung ein Pferde
abzurichten/daß den Kopff steiff vnd
gerad trage.

Widerholung
der Lehr von
freym Halß.



Die erst
Sucht mit
dem freig.
rauff.

Es ist im vorigen Buch zum theil ver- meldt/das vnder anderer Zucht / nicht die geringste/ ein Pferde dahin zubringen / das den Kopff gerad trage / wie aber solches nun geschehen soll / vnnd mit was Zügelung / auff das es just vnd im Thumlen gleich kommen/ so vermercke folgenden bericht.

Wann dich beduncket es vnderfahs sich den Halß vnd Kopff vnsterh zu tragen / so magstu ihm helfen mit dem Steigtraiff vnder dem Bug/ doch auff



auff der Seytten volderwertes. Vnd wiewol man solches selten brauche/hilff es doch anfänglich ein junges Pferde wol/dieweil mans zeucht.

Die andre
Zucht mit den
Sporen zu
was Drück
solche der
quam.

Nota.

Zum andren/wann es nit grosser empfindligkeit / so magstus anfänglich mit den Sporen berühren/darnach zu halbem des Repellons/ vnd noch einmahl wann du gleich die Volta erreichst. Vnd wann du auch zu dem letzten mahl/so du es anhawest/mit der Zungen reinest / so sihe zu daß du die Faust gerecht haltest/so wirds (ohne daß du es wendest) die Volta mit einem schönen wolstand/wie sichs gebürt nemen: Also das dazumal tainer weitere hilff der Sporen von nöthen. Darumben soll ein Reutter auffmercklich sein zuerkennen / was/ wie/ wann vnd wievil die hilffe von nöthen / das zwar nit mit Worten alles einzutilden / sondern auch mit täglicher erfahrung warzunehmen / wie nechst zuuorn auch gesagt.

Nachherfolgt
der ersten
zweyten Zucht.

Auß diser Zucht wirstu befinden / nach dem ihm der Kopff bestetet ist/ daß es in Repellonen nimmer mehr einigen dück eines vbelstands ihut / noch den Kopff bewegt/oder andre böse monier an sich nemen wirdt. Wiewol ich noch etwas mehrers hierzu dienlich/ehe ich zu ende komme / anzeigen werde / wie auch weitkuffiger im sechsten Buch im fünfften Capitel. Dann daselbst nicht allain volltomlicher bericht hievon/sondern eine hüzliche Anlaurung gestalt / mit dem Sprungriemen/wie diser zeit breuchlich vnd jungen Rossen sehr dienstlich vnd fürderlich: Damit es lerne den Kopff stetig tragen/vnd sich herzu gebe/ dann dadurch auch vil mühe/ernanter Zucht/man vberhebt sein mag. Doch im Thumlen (des zuuorwarnen) nicht mag noch soll gebraucht werden / wegen der Hinderung/wie jedem verstendigen leicht zuerachten.

Wie die Hand
mit dem Zaum
im Thumlen
zuföhren.

Hierzu gehört auch/ das oben gemeldet / wie man die Hand mit dem Zaum führen soll. Darumb (solchs zu widerholen) wann du daß Ross Voltierest/es sey in was Thumlen es immer wölle/ so streck den gelinckten Arm auff taine Seytten/sondern halt ihn stetig mit einem klainen Accent / das ist / in gleichmessiger gerader Bewegung / nit ein mahl behende / vnd das abermal langsam/ welches auff Reutterisch genant wirdt / von einer zeit in die ander. Item wende die Faust mit dem Zaum also/ das dieselb nit weich von der gerade des Bogens/ vom Hals/ weder auff eine noch auff die ander Seytten / auff das es nit durch das anziehen vnd ruck des Zaums hauche/sondern stetig vnd gerecht gang.

Stirngelt im
Voltieren zu-
halten / vnd in
was auff-
warden.

Im Voltieren gib auch sonderer achtung/ daß du (in rechtmessiger führung des Zaums) die Volta ehe niderer dann zu hoch machest. Item/ daß die Volten gleich vnd in einer zeit in massen wie sie angefangen/welchs alles in Biegung vnd Anlaurung des Zaums mehrers theils gelegen. Darumben wo du es anders ehärest/ wer es größlich zu schmehen vnd ein vnuerstandt / vnd zugerechnet einem

ainem der weder erfahrung noch Kunst aines Reutters hette. Diß aber / (welches in guter hut zuhaben) pflegt zu begegnen denen so anfänglich schnell auff die weiß ainer Cariera pflegen zu Thumlen. Dann in dem Fall wirdt ein Roß gerrungen/die ersten Volten schneller/dann sich in der zeit gebürt / zu nemen vnd sich zudenühen. Vnd wann es dann in die läng nicht erschwingen kan/so nimpts in der krafft vund stieret immer ab/ vnd verkehret die Volta : Also das in ainem jeden Repellon aine Volta nit wie die ander / sonder gang vngleich vnd vngestalt ist. Deßhalben ain auffmerckiger vund wolersahrner Reutter / wann er ain Pferde lernet wirdt er zum letzten mit wunderbarlichen auffmerckungen/wie weit sich seine krafft erstrecket/vnd was es erdulden mag/dardurch erkennen.

Das fünffte Capitel.

Von behender Thumlung/im Galopo vnd Cariera/vnd
wahr dieselbigen gleich auß ihrem grundt entspringen / als
nemlich auß dem Trab/wie auch im andren
Buch gemeldt.



Mann nun ein Pferde allermassen abgericht/in gewisshait des Repellons / vnd desselben Voltierens / auch in den dreyen zeiten / nicht minder auch verfestnet in stetigkeit des Kopfs vnd Hals / ist ferner fürzunemen aine mehr behendigkeit/als da seind der Galop vnd Cariera.

Solente behendigkeit im Thumlen.

Darumb ehliche Zeichen zugeben / bey denen man erkennen mag / welche Pferde man im Galopo Thumlen soll / welche auch mit mehr oder minder schnelle od behendigkeit. So offtt du vermerckest/das ein Pferde von Natur stark/ vnd guts Mauls / vnd gelernt das es auff beyde Seyten wol Voltiert / so magstu es nach deinem gefallen schnell Thumlen : Wann es aber schon gar empfindlich / Item dicke Wangen hette / vnd hart von Billern/ doch mart von Rücken vnd Füßen/wievil es sich der guten Zucht ansehen ließ/ nichts desto minder wirstu bey dir selbst abnemen mügen / das mit mehrer bescheidenhait zu Thumlen/vnd nit hart zu jechen. Wann es aber gerad von Lenden vnd Füßen/ ob es wol dick von Kyfer vnd hart von Billern/ möchte mans doch durch mittel guter Lehr/auff alle weiß Thumlen. Verhalben ein jedes Pferde(das wol zuermessen) guter oder böser art/ wie es sey / je länger man es erhalt mit dem Thumlen im Paß oder Trab(selten aber im Galopo / vnd ohne ainige andere schnelle

Dr. Galop-
daran man er-
kennt welche
Pferde schnell
zu thumlen
oder nit.

bercutung) so vil mehr/wird es als dann geradt/gerecht vnd stetig / mit allen guten
Tucken/so zu warem vollkommenen Thumlen gehören.

Wie die Car-
riera zugehen.

Die ander behendigkeit ist die Cariera / das ist ain schneller gerader lauff.
Welchen so es verstehet vnd darzu dienlich/magstu sie auff's aller meist alle zwey
Monat ein mahl mit ihm fürnemen/vnd so du es länger anstehen last/ ist's desto
besser/vnd solchs vil mehr/wo es sich erzaiget harts Maule.

Wie die Car-
riera zu geben/
vnd welches
schonliche Ca-
riera seind.

Anfänglichlichen aber ist zu mercken / ehe du das Pferd lauffen lest/das du
ihm zuvor solches zu erkennen gebest / mit gemach auff vnd ab reuten / also auch
nach dem es gelauffen/auff's wenigst ein mahl auff oder abziehest. Dann in dem
beriegen sich ihr vil/die gedencen / das offt rennen das Pferd desto gänger ma-
che. Dis ist aber gewislich nicht/dann so man dem Pferd die Cariera gibe be-
sonders schnell auff einander/entrüsters ihm den Kopff / macht das Maul voller
secht/mindert ihm die sterck / vnd solches je länger je mehr. Hierzu/ wann es
schwach von Schenckel were / macht es anrachen / vnd böfert sich täglich/ vnd
wird jimmer schwächer.

Wie man die
Cariera
vnd wie die
Cariera zu
bringen.

Wiltu aber das wollauff (doch das es sich damit nicht auß seinem guten
thun vnd wefen bringe)so brauch dich in voriger Abrieitung der Ring mit einem
schnellen Trab/so wirdt das Pferd seine vorige Schenckel also erledigen / das zu
aller zeit wanns laufft zum schnellsten geht / mit stetigem Kopff / mit sterck vnd
grosser ringfertigkeit.

Die beste Re-
gel vñ beson-
derheit der
Cariera.

Dise Regel hat der hochberühmbte Reutter Nicola Pagano gar vil pfle-
get: Welcher (hiemit seiner zum besten zudencken)so lang ain Pferd nit gän-
lich abgericht/vmb nichten willen/das ist/ vmb leichter nichtigen vrsach willen / in
kainen weg lauffen ließ. Nach dem ers aber vier oder sechs Monat lang/etwa
auch ain ganz Jar geritten: Als dann in ain Tag oder achten / etwas mehr oder
minder/zeit vnd vnderwiß ers deß lauffen/ vnd auff dise weiß ließ es / das zum
aller willigsten kam/mit dem Rücken/mit sterck / mit stetigem vnd ebnem Kopff/
vnd mit rechter zeit Parierets ringfertig vnd beschloffen.

Wie dise Re-
gel erstlich er-
funden/ vnd
jhr nutzbar-
keit.

Item noch ferners zumelden / wann er ain Pferd in die höchste voll-
kommenheit bringen wolt / verfolget er / das ist / er vnderwiß es / von anfang
seiner Bercutung biß zur endschafft / alle dise Ordnungen allain auff den Paß
vnd Trab/von denen biß anher von vns gelehret worden. Vnd wo er von normen
gen zu dahin gedungen / gar wenig oder selten auff den Galopo / Renner vnd
Thumlet es nimmer schnell. Wann er aber nun erlandte / das es gar auß geler-
net/obergab er es seinem Reutter oder Herren/dem das Pferd zustendig/oder zu
lernn ihm übergeben war. Welcher so bald er darauff kam/wie fast vnd auff welche
weiß ers thumlet / im Ripellon oder in den Volten Redopieren / oder mit vilen
Cariera



Carieren/so begegnet es ihm in solcher schnell / auch mit so schöner zier/ in allem seinem thun/das sich männiglich solches zusehen/mit Verwunderung darob ersezt.

Die Länge der Cariera wie sie in allen selten sein soll.

Weiterer bescheid ist auch zuhalten in dem / daß die Cariera freywillig sey/ schnell vnd gerad. Vnd wann ein Pferde groß vnd dick were/daß die Cariera ihm zu lang fürgenommen / je mehr aber das Pferde mittelmeßiger größe/ oder auff Teuetsch/je länger sie zumachen/doch auch nit/ das vber die rechte maß were. Item wann du die Cariera haben vnd halten wilt mit springen/so mache sie gar vil kürzer weder sie sein soll. Vnd in gemain durchauß/soll mans ohne hilff der Stimm(das ist ohne zusprechen) mit den Sporen nicht anhatwen. Das ist/ wann du ein Roß die Cariera lehren vnd vnderweisen wilt / nach ernanter zeit/ vnd du es sein gerad / nach anhaugung der Figur zum lauff gestalt / soltu es mit nichten in eyl vnd mit Spornstraihen anhatwen vnd nötigen / sondern es zuuor gleich erinnern/vnd mit der Stimm ermuntern / damit es vber dem vnuersehnen Spornstraih nicht erschrecke. Insondrem wann daß Roß noch jung ist.

Wie der Leib des Rosses zu führen.

Item daß du sein auffrecht sitzest zu anfang / mit gleich gestalten Füßen des Rosses/das in gestalt aines Volkes die Cariera ihren lauff neme / wie in den Figuren etwas zusehen/wiltu zu end das Pferde halten mit seinen Possaden/ so gib ihm die hilffen die darzu gehören vnd zuuor gelernt worden.

Der grunde des Reiters mußigen ehmenten.

Schlüßlich aber besterhige ich / daß der Trab / (wo er beschicht mit den Ordnungen die ich gelehret/vnd noch zum thail lernen werde) der Anfang/ End Grunde sey aller Tugend vnd Kunst der Pferde zucht. Vnd mit dem allain (ohne das mans in andren sachen abrichtet) käme es in alle vollkommenhait.

Cariera aufferbald der Lege.

Doch zu ainer erinnerung zumelden / wann ein Reutter zum ersten oder anfangs der Lernung / wann ihm ain Pferde fürbracht / von andren/ oder ihm selbst zuertwöhlen / vnd er dasselbige (allain die geschwinde behendigkeit oder wesentliche stercke in die harre des Pferdes zu erkunden) ein mahl oder drey lauffen ließ/ were es kain irathumb / wann er nur folgendes mit den Ordnungen vnd zeiten/ wie sichs gebürt fort fohret.

Das



Das sechste Capitel.

Diß Capitel widerholet die Lehr von Possaden / mit
weitleuffiger Erklärung der umstehenden vnd nutzbar-
keiten derselben.

Die Possada
aine ursach der
mehr in aller
lehr.



Vervol ich im ersten Buch (doch et-
was kürzer) angezeigt/ wie man die Possada geben
oder machen soll (dann sie finde die maiste ursach der
maß / so das Pferd im Thumlen / der zeit vnd im
Redopiren zuhalten) beduncket mich doch nie vbel
gethon/noch vergebens sein/ wann ich schon dieselbige
Lehr etwas weitleuffigers widerhole / vnd aine
sichere Ordnung gebe/damit sie die Pferd leicht ver-
stehen vnd ringfertiger lernen mögen.

Anfang der
Possaden/so
sie zu lehren
wand mit was
hilffen.

Darumb ziehe auff ain langes Feldt / da das Erdrich gerecht vndd taug-
lich zu Reuten sey : In demselbigen Reute bey vierzig Palmen oder Schuch/
ain wenig minder oder mehr/in ainem schnellen Trab/darauff halte. In demsel-
bigen halten/hilff ihm mit der Stüß vnd Sporen / etwa auch mit der Gärten
auff den rechten Bug. Vnd wann es von diser Anloputung vndd Zucht/ kaine
Bewegung thät / sich fornen zu erheben / zum wenigsten mit ainem der fodren
Fuß: So straffs im still halten/ains zwey oder drey malen/ mit beyden Sporen
zu gleich/oder ainen gegen den andren / mit sampt der hilff der Stüß. Darauff
reut noch so weyt im gemeldtem schnellen Trab/ vnd so du begerst zuhalten vndd
Passiren/thue widerumb dasjenige das ich jetzt gesagt hab / in summa diß thue
fort an von ainem Trab zum andren / so lang biß es sich vom Erdrich empöret.
Vnd so es sich erhebt/oder nur ain Zapfen ainer Possada gibt / so liebkos ihm/
vnd versicher es/das ist/gib ain Zapfen das sein thun wol gemacht / mit der ge-
rechten Handt / oder aber mit der Gärten ob dem Hals nahe bey dem vberist/
vnd darauff halt ain weil. Als dann Trab widerumb fort/ so wirstu empfinden in
der zeit des haltens/so es die Stüß höret/das dauon leicht / hoch vndd gleich mit
freunden zum Possiren kommen wirdt. Demnach haue es selten mit den Spo-
ren/sondren hale nur steiff an mit den Waden : Im fall aber/wo es der hilff der
Gärten/Sporen oder Waden bedörffen wurde oder nit / so enziehe ihm doch die
hilff der Stüß mit nichten.

Eine besorg
das man das
Reit nur zu
kurz halte.

Nach dem es nun beydes die Possada vnd hilff verstehet / so hüte dich daß
du es nit zu steiff oder kurz haltest. Dann es möcht aine bosheit an sich nemen/
das im halten sich in die höhe gebe/vnd solches von ainem tritt in andren/ du wöl-
lest oder wöllest nit.



Die Halde
wird zu die
dienlich
vnd wie fert.

Ferner (wievol auch im ersten Buch gemeldet) wer hierzu dienlich/ das auff der stete/da du zuhalten vor hast/ain guet ablainender Berg (den man aine halde pflegt zu nennen)/vnd wie eben er je besser es were. Dessen dich zugebrauchen/so nimb deinen ritt in ebenen Feld bis an dasselbige ablainende Berglin oder Thälin/ welches so du es erreichest/ halt oben darauff/ mitten / oder vnden / nach dem es das Pferd erzeugen kan / vnd hilff ihm auff vorige weiß/nach seiner empfindligkeit. Doch wisse beyneben/wann das Ross Ringfertig/das sich der Halden so oft nit zugebrauchen/vnd genug auff ebnem Feld zu vben. Wann es aber zum setzen hat/wer die Halden allweg von nöthen / so lang bis es verstünde sich hinden nider zulassen/für sich zu rutschen / vnd fornen zu erheben zu den Possaden.

Wann ainem
Nicht die Possada
zu geben
vnd wor sie
zugelassen.

Wann es alsdann der Halden oder Berglin sicher vndd gewiß ist / so möchte mans in der ebne Galopieren / vndd dergleichen im Halden auch helfen: So wirds auff rechter weiß kommen / vndd mit rechterm wolstand / das hilfft dann nit allain zur Possada / sondren auch zum Rorschen / wegen der schnelle. Doch soll man dem Pferd zu mehrerm thail / ja gar nahe allwegen auff dem Trab die Possada geben/auff vrsach in vorgehendem Capitel gemeldt: Das dieselbigen im Galopo vnd Cariera vil leichter vnd sicherer macht / so oft man will von ainem stillstahn ins ander/daher vil ringfertiger sich darinnen befindet.

Wie ander zu
soll wann ain
Pferdt die
Possada selbst
nemen/oder
wer mit nemmen
will.

Wann ain Pferd in die bosheit geriet/sich selbst zuhalten/ still zustehen/vndd zu Possieren ohne deinen willen (das dann pflegt mit jungen Pferden zu begegnen)/so straffs alsbald mit der Stüß / vndd zugleich mit der Gärten in die Seytten/vnd etwa auff die fodren Füß/treibs also an/das es für sich fahre/vndd die Possada allain mache/wann du sie begerest / vndd wo sich aygnet vndd gebühret. Widerumb findet man etwa Pferd/eines so groben verstands / so man ihm zu Variieren hilfft mit den Sporen/vnd es sich mit denselben befindet gestumpffet/das es still stath vnd nit fort will / wievil man es auch hatwe. In dem erforderts aine grosse nitssigkeit / das man ihm aller gemach mit den Sporn zuuerstehn/wann es für sich gehen/vnd Variieren soll. Derhalben so lang es die rechte erkantnuß dieses nicht hat / will ihm kaine hilff dann allain die Stüß gebühren/vnd gebrauch dich der Sporen vnd Gärten nur mehrers thails zur straff / das es fort vnd frey wech gehe.

Possada in
der Cariera.

Nach dem / wann es gar wol Variieren kan / vndd die Possada machen/so magst du ihm zu deinem gefallen(in bestimmbter vndd ernanter zeit) die Cariera geben/vnd im halten zu den Possaden helfen: So thut es sie wunderbarlich vnd schön/vndd wo man ihm schon nit hulffe / so thut es nicht desto minder von ihm selbst freywillig.

Das sibendte Capitel.

Von hilff der Stim/wie dieselbige zuführen/ vnd mit
was geschickligkeit ehlicher hierzu bräuchlichen
wörtilin.



Soweit biß anher noch niemals erklä-
ret welcher gestolt oder mit was Worten / die Stim
zuführen oder zugeben / hab ich mir gleich auch für-
genommen dasselbig nach vermög darzutun. Wie-
wol es fast ain vnmüglich ding / das man solche
Menschliche vubedeutliche Stim/ beschreiben könde-
te. Doch verhoffens/der aines zimlichen verstandes/
solches auch fassen soll: Dann nichts so schwer/das
man durch lust vnd fleiß/auch stetige Übung durch

Die Ersten
führer der
Stim ist ein
zu beschrei-
ben.

verweisung der Exempel/nicht erhalten oder erlernen möchte.

Erstlich seind im Brauch/ wann man ainem Pferde mit der Stim helf-
fen will/ ihm damit ain herz zuschöpfen / dise wörtilin / Hap/ hap/oder hep hep.
Darumben wann du mit der Stim helfen wilt / das sich ain Pferd erhebe/ mit
allain vornen sondren auch hinten. Desgleichen auch zum springen/es sey mit
oder ohne den strich/so sprich zu rechter zeit mit ainem thon/hep hep.

Die erste
wort in zum
erheben dinst
hoch.

Zum andren pfleget man auch den Koffen zuhelffen / wann man die spitze
der Zungen / fast zum halben theil des Gaumens setzet / vnd gehling mit ainem
herrigkait hinweg rucket/das sie ain Schmag oder Schnal in Mundt erregt
vnd von sich gebt. Dis ist auch ain wunderbare hilff / nicht so gar zum halten/
darzu die obren zwey Wörter verordnet sein sollen / sondren zur Anrathung/ das
ist/das durch dise Stim/Schmagen oder Schnalzen / wie mans nennen mag)
ain Pferde zu seiner Arbeit gleich erinnert/ vor zubereuten / nach deinem willen
sich mit gehorsam zu zeigen / vnd deine anmutung zu vollbringen. Insondrem
aber ist die formirte Stim bräuchlich zur hilff / in den einfeltigen Volten/des
Repellens im ersten Capitel dieses Buchs abgemahlet: Desgleichen zu den Vol-
ten wann man Redopiert/von denen hernach/it.

Die ander
hilff der Stim
als Zornant
oder Schnal-
zen.

Zum dritten ist auch wol zu merken in was maß / das ist/ hart oder lind/
die Stim zuführen/damit hieraus kein irrtumb erfolge. Dann eigentlich das
Pferd den mehrern theil an der Stim des Reutteris haßret vnd sein auffmer-
cken hat/derwegen gar leichtlich dardurch vertritt / das ein Ross nie weiß noch
vermercken kan/was es thun soll.

Caution oder
warnung wie
die Stim in
rechter maß
zuführen.

Darumb wann es etwa ein bößhait begehrt (als weiß den kopff wendet sich
aufflainer/ins Biß leget/od in andre irrtumb begeh) so soll die straff der stim er-
schrocklich sein/vñ solchs mit dē wortē Ola Ola: Ha:Ha: Dreyditor/ Haribaldo:

Das

Das wer auff die Teutsche manier vngesfahr auff dise oder ein andre weiß/
Auff auff/Hut du Schelm/lehr wider/wend dich/halt/vnnd dergleichen. Dann
wann nur allain das geschray gretzlich ist/so nim ain Wort das dir geliebt/ vnnd
du vermainst das ihm ein schrecken bring/vnnd aine Besserung gebe. Vnd dis
treib so lang es in seinem irthumb fortrehet / oder denselben begehrt. Nach auch
die Stimm höher oder nider/nach dem der irthumb klain oder groß ist.

Wenn vnd
wie die Stimm
hinführen.

So bald aber es gewonnen / so schweig still / oder sprich ihm widerumb
mit lieblichen Worten vnnd sanfter Stimm zu / als ho ho ho/te. Vorneben thu
ihm allweg schon / vnnd besterhiges im selber mit der gerechten Handt auff dem
Bogen des Halsz/tügle oder frage es zwischen dem Haar/te. wie ofters gelehrt.
Vnd das samptlich mit einander dermassen/wie du vermainest/ das zum beste-
then genugsam.

Ein jede Ab-
richtung soll
ihre besondere
Stimm haben.

Letzlich ist für allem wol zuwissen / das aine jede Stimm oder Wort / zu
besonderer Abrichtung allain zugebrauchen mit sondrem auffmercken / vnnd die-
selbigen mit nichten verkehrest vnnd bößlich vermischest / dardurch das Pferde
(wie gemeldet) leichtlich verjert. Darumb sage ich/wie von voriger Abrichtung
insonderhait: Also auch / wann du ain Pferde thumlest in Repellonen / es Trab
Galopier oder Lauff/vnd ich gesagt das man ihm mit der Stimm helfen soll (oder
noch sagen werde) damit es für sich beger / so verstehe / das man dise Wort sagen
soll/eia eia/oder uia uia/das ist / heu heu / fort fort. Dergleichen hab ich auch
gesagt von dem schmahen / wie man ihm damit im Voltieren des Repellons vnd
Redopirens hilfflich sein soll. Vnd in der Carrera mag man ihm mit der
Stimm helfen/mit mehrer schnelle vnnd anhalten zur resche / vnd das vnderschied-
licher weiß (wie gesagt) nach dem gebrauch des Reutters. Schliesslich ligen vil
an den vorgemeldten Worten / das sie wol geredt / mit kurzem Accent/ das ist/
mit schnellem laut gleichförmig/lebendig/ schnell vnnd glai / vnnd zur zeit die sich
gebüret. Vnd dis sey also genug von der hilff der Stimm/ volget weiter die hilff
des Zäums.

Das achte Capitel.

Von der hilff des Zäums/wie derselbig zuführen vnd
zu regieren in allerley züchtigungen.

Wahung des
Züms des
Zäums.



Es ist kainem Reutter verborgen/ das
der Zaum das fürnemst Instrument ein Pferde
züendigen vnnd in alle Lehr zuführen. Dann eben
von demselbigen allerley Lehr in gemain den Na-
men des Zäumens bekommen. Als das andem/
wo nicht alles / doch der maiste thail der Vnder-
weisung vnnd Zucht gelegen. Darumben weil ich
im andren Buch im fünfften Capitel angezaigt /
wann



wann der Zaum mit oder ohne die Capizon anzulegen vnnnd zugebrauchen / doch weder maß noch Endtschafft desselbigen dargethon sondren biß anher gesparet/ bedunckt mich gut sein etwas hievon zumelden.

Warin der
Zaum anzu-
lich.

Die fürnehmste nutzbarkeit des Zaums stehet in dem / das nit allain das Pferd den verstande dardurch erraiche zum laufen / vnnnd solches zu seiner notdurfft vnd nutzbarkeit im andren Buch vermeldet : Sondren das darian der Hals/ ja auch der ganze Leib regiert/ zum rechten auffrechten geraden gang/ vnnnd nothwendig für allerley vergeltung / deren sich böse hofferrige vnbedinge Pferde/ mit Einlegung des Biß vndernemen / den Reutter damit zu entschütten/ vnd sich der züchrigung zubefreyen/ fürhaben.

Der erst
brauch vnd
züchtigung
des Zaums
zum stillhal-
ten.

Anfänglichlichen wann man dem Pferd den Zaum anlegt/ vnnnd damit den Hals befestnen will/ so soltu mit steter Handt den Zaum führen/vnnnd mesig an dich ziehen/in sonderem wann du es pflegst zuhalten. Vnnnd dasselb mehr oder minder/nach der harte vnd widerstrebung seines Mauls / vnnnd in dem ihm klaine freyung laßest. In solcher maß halt ain klaine weil / wo es still vnnnd sich vorühig mache : Werei es sich aber / so gib ihm klaine strachlin gemehlich auff den Bogen des Hals / vnnnd da es vntwirsch / zu rechter zeit mit ainem oder dem andren Sporn/ dahin es die Hoxen krump setzet / auff das es also sein gerechte standt.

Die ander
züchtigung
zum lauffen.

Zum lauffen pflegt man sich diser hilff zugebrauchen : Man mag ainen Mann dem Roß vnder augen stellen / vnd in dem du den Zaum an dich zeuchst/ mit ainer Gerdien dröwen/oder auch vmb die fordern Füß schlagen lassen/ selten aber auff's Maul/es sey dann daß es die hohe nothdurfft erfodren wolte. Wann aber biß nicht genugsam sein wolte / so laß es denselben Mann bey den stangen nemen / daß ers mit gewalt hinder sich dringe. Auff dise oder die andre weis ist's dahin zubringen / biß es auff's wenigst den ainen fodren Fuß hinder sich zeucht/ vnd so er recht thut/ sey bald daran daß du ihm schon thust / vnnnd darauff ein wenig haltest. Demnach fahet widerumb an den Zaum allain an dich zuziehen lieber weis/so wirdt das Pferd des schön thuns halben / so du ihm betweisen/verstehen vnd sich mit beyden fodren Füßen hinder sich geben.

Die dritte vnd
harte züch-
tigung.

So es sich aber nicht hinder sich thät / so solls ober das mit den Sporen gestrafft/vnd auff vorige mainung hinder sich gezogen werden / so wirdt's zuwngem auß noch hinder sich zugehen/vnd ring in der Handt.

Die vierte vnd
sachte wanns
des lauffens
verstandig.

Zum vierten/wann's dermassen abgericht / vnd du ihm die Zaischen gibst/ ist nur nothwendig/daß du es behürest mit halber Rut ob dem Hals / vnnnd mit nidrer Stiim darzu dich hören laßest/hinder sich oder zu ruct : So wirdt's lernen verstehen/vnd so bald es die Stiim höret / vnnnd das Zaischen der Berten empfinde/oder man ain wenig am Zaum zeucht / lauffen so weit du wilt. Darumben ob es schon etwas drünge ober die maß im anlainen auff's Biß (in dem mans noch

noch lernet) soltu darumben nie verzagen / dann es doch endelich fast in einer stunde gewonnen vnd zum gehorsam/auff angezaigte Ordnungen leichtlich in ig gebrauchet werden. Die nutzbarkeit aber erzaget sich in den Possaden/ das es die selbigen mit gebognen Füßsen/wie sich gebürt/desto baß geschicklicher/ vnnnd leichter zumachen antompt.

Wiewol auch die Ring vnnnd Zirkel / von denen biß anher zum thail gesagt / vnnnd noch zusagen ist/ein Pferde iwunderbarlich/gutes Mauls/ vnnnd zum anlainen auffß Biß gerecht vnd Ringfertig machen. Doch möchte man sich (ausser derselbigen Ordnungen) auch diser mesig gebrauchen / vnnnd etwa zehen Tag lang was mehr oder minder/bey ainem fünffthail ainer Welschen meyl reuten/ da es wol abwerß oder abweg wäre / mit ainem schnellen Paß / so vil das Pferde erdulden mag/vnd alsdann im selbigen Weg wider hinauff. Vnnnd wo das Ort zuwerchs Acker wäre/so vil mehr hüß die fodren Fuß auff: Doch wie gesagt/ soll man mesig reuten vnd nit gar zu schnell / so bringstus nit allain zu dem / sondern zu allen andern obgemeldten Ordnungen. Ja ich sag/das hernachmals vil frecher vnd aines bessern Athems/ vnnnd auch nu gerechterm Maul vnnnd Halsß sein Lehr vollbringen wirdt. Vnnnd so es im abwerdes reuten in die Eysen greiffet/ so wirdt es sich dauon bessern / von welchem Laster im nachfolgenden zehendem Capitel gehandelt.

Ein sonderb
Vorstellung
übermensch
selbst das sich
ein Pferd
gerad in
Biß lege.

Das neunde Capitel.

In was sellen die Pferde zu Galopiren / vnnnd was La-
ster ihnen darinn benommen / mit dreyen anhan-
genden Cauteln oder auff-
merkungen.



Dieweil ferner esliche/vnnnd den meh-
rern thail der angenschafften der Pferde erfordert/ daß man sie in ringen Galopier / hat mich für noth-
wendig geacht anzujagen/ in wievil oder welchen fäl-
len solchs geschehe Dann hierinnen auch weißlich
vnnnd mit gutem auffmercken zuhandlen / damit ab-
nem Pferde nicht zuvil auffgelegt / vñ dardurch mehr
verderbe/dann gut gemacht werde.

Die angens-
schafft erl-
der Pferde
erfordert das
Galopieren.

Die erste notturfft ist / wann du begerst ain
Pferde zu lehren/ daß es im Thumen der Repellon schnell sey. Diß geschicht
auff dise weiß / daß du ihm die Volza oder den vmbtraiß / gebest mit ainem

Behendigkeit
kompt auß
dem Galop
reiten.

Galopo eng beschloffen/vnnd schnell. Vnd in dem fall / soll die zahl minder sein dann im Trab/auß oben angezeigter ursach der Schwchung. Welches dir zu erkunden / nach dem du die sterck deß Rosses empfindest / daß es dir bald oder langsam begegnet vnd ganz kompt.

2. Zin Lohren
nasse Weisß.

Zum andren/einem Pferde/ das gar zu ring in der Handt/vnnd sich nicht außs Biß geben will: Dessgleichen welches fleucht vnd die Zungen schleicht / dem gib auch die Ring im Galopo. Dadurch wirdt es gebendigt/nicht allkain sich auß den Zaum zu lainen/sondren zum mehrten thayl wann sichs mit den Willern anlainer/die Zungen auch sein sicher vnder den Zaum zulegen.

3. Fantasei-
süße gang.

Zum dritten/wann ein Ross fantaseyisch gehet / es sey durch böse Zucht o-
der von Natur/vnd der Sporn gewohnet / so reut im traisß der Ringen ainen schnellen erledigten Trab/vnd darauff Galopier so resch immer müglich / mit zu-
thun der hilffen/als die Stüß/Gerten vnd Sporen / vnd das von ainer Exer-
ten zu der andren. Vnd so du in dem also beharrest / wirdt es sich sichern vnd die
Fantasien lassen/vnd allkain denken/das es die zahl der Volen bald vnd schnell
ende. Merck aber darbey/ daß du es im anfang nicht oft Galopierest. dann es
möcht villeicht im lauffen still stehen : Darumb soltu solches (wie zunorn auch
dauon geredt)also verstehen/daß du ihm zugebest je länger je mehr nach vermög
der sterck. vnd die Bosheit groß oder klain.

4. Scherzen
be Pferde.

Zum vierden/wann ain Pferde scherzet im Thumlen / vnd mit nidren
Kopff/vnnd sich nit justirt / so gib ihm im vnkraisß ainen schnellen Galopo.
Doch fähe ihn erstlich mit dem Trab an/so kompt in ain rechts wesen vnnd mit
guter maß. Darzu in ainem jeden bewegen deß scherzens/straisß mit der Stüß/
Gerten oder Sporen nach erfordern der noth. Item heb auch in disem fall
die Handt mit dem Zaum ain wenig auff / so kompt mit diser Vnderweisung
vnd Züchtigung gerecht. Vnd vnderlasse solchs auch nit so lang biß du es gewin-
nest vnd ihm die Bosheit benimbst. Wanns nun aber gerecht gehet / so verfolge
in ringen im Galopo vnd ver sichere es mit der rechten Handt ob dem Bogen deß
Halses/vnd mit lieblicher milder Stüß.

5. Schlagen
be Pferde.

Zum fünfften/wann es im Galopiren auch schlagen wolt/vnnd die jetztge-
meldte Zucht/nicht genugsam / so wollstu zu dem von stundt an (ohn allen ver-
zug)den Zügel in die gerechte Handt nemen/vnnd anziehen/ vnnd ihm damit ab-
nen ruck auß die Viller geben/so wirdt es deß Mundestraichs halb / nit mehr zu
schlagen gedencken: So oft es aber thät/so thu ihm auch also/te.

6. Wollste
Pferdt.

Zum sechsten wann ein Pferde ohne alle Ordnung hin vnd wider schlen-
ken wolt/vnnd nit gleich vnd gerecht gieng / so Galopier auch schnell in Ringen/
doch wie gemeldet im Trab angefangen / vnnd mit zugerhoner bequemer straff.
Vnd so es gezüchtigt vnd wol gehet / verfolge ihm den Galopo mit schön-
thun.

Zum



7. Hoffertig
Pferdt.

Zum sibenden/wann ain Roß von Natur hoffertig/gech/hitzig/vnnd doch von klainer sterck/ vnd wann du es Galopiren wilt/ ainen vnluß/ auch ainen groffen Achem an sich nimpt/ als sams teiche.

Thue ihm also/wanns in Ringen auff den Trab befestnet / so gib ihm ainen messigen Galopo/ so macht es sich gerecht vnd sicher / wirdt auch das Pariere in der Cariera verstehn/te.

8. Erschreckt
Pferdt.

Zum achten/wann ain Pferd nicht allain im Galopo / sondren auch im Thumen entsezt / so hilfft fast wol das mans offt in Ringen sanfft Galopire/ vnd ihm darzwischen liebeose vnd schon thue. Auff das/wann es also geübet / sich im selbigen versichere/vnd die grosse forcht so es hat/von tag zu tag lasse.

9. Gault vnnd
dargegen emp-
findliche
Pferdt.

Zum neunnden/wann ain Pferd faul/ so wöllst ihm nit allain die Volten in ainem erledigten oder frechen Trab/sondren auch ain schnellen Gallopo geben. Vnd also thue das widerspil/wanns fast empfindlich/ringsirig/schnell vnd herghafft ist/vnd sey in allweg ingedenck der hilff/mit der Stuch / Sporen vñ Gerien/ vnd deren vil oder twenig nach seiner empfindelikeit / vnnd nach dem es sich mit dir verainbaret.

Die erste Tactel
oder auff-
mercken.

Merck aber wol/wann du von kainer disen vrsachen gezwungen wirst / so soltu ordenlicher weiß/wie ich anfangs gelehrt/dich in den Circulen oder Ringen deß Trabs gebrauchten/ vnd also erledigen vnd die Roß ringsirig machen. Vnd diß ist genugsam/wann du auß den Ringen zeuchst (doch das zuuor gerad stehe von Kopff vnd Hals) den mehrten thail Galopierest / vnnd zu end desselben mit den Possaden Parierest.

Die ander
Cautele.

Doch wann ain Pferd sein gleich auch gerecht in Circulen im Trab gehet/vnd zu lezt wanns in allen Ordnungen wol vnderweisen: Auff das es auch erstandnuß vnnd gebrauch deß Galopierens in Volten empfacht/ so Galopiers in Ringen. Wann dich aber beduncket/das die maß in Ringen angenommen / vnd rinclich verstehe/so ist von nöthen/das du es nit offt darinnen plagest. Dann es ist genug das mans in seiner vollkommenhait vnd lehr erhalte/ vnd auff den Trab seiner Ordnung erinnere.

Die dritte
Cautele.

Endlich hab auch acht/es seind etliche Pferde/ die zum hitzigsten vnd groffer empfindelikeit/auch hitzig/oder von andren vbel geritten : Wann man ihnen den Trab gibst/so legen sie sich ins Biß/vnd ziehen daruon. Die soltu weder im Trab noch im Galopo in Ringen reuten / sondren im Paß Ringtlich vnnd gemacht. Wann sie nun nach etlichen tagen darinnen wol sicher / so laß sie von ihnen selbst den Trab annehmen.

Das zehendt Capitel.

Zwo sondre böse vntugent den Pferden zu entnemen/

als das eingreifen in die foderen Eysen/vnnd
störren des Mauls.

Moch findet man etwa junge Pferd/ welche (so mans in Ringen im Trab / oder im Galo-
po / auch gerad für auß reuten) ihnen in die Eysen
greiffen. Zu dem ist der erste Nach : Das mans hin-
den türger / dann sichs sonst getürt beschlahen soll.
Zu dem muß man sie nit zu hart vberreulen noch je-
chen / noch die zahl im vmbtraiß der Ring souil ma-
chen. Dann wann mans oft reutet / wechß ihm die
stercf sampt dem Achem/ auch nimpts in der Arbeit

Das erst la-
stet man ein
Pferdt ihm
eingreiffen.

1.
2.

vnd schnelle zu es sey im Trab oder Galopo. Vber das pflegt man ihm auch zu-
helffen der gestalt : So bald es erraicht/das mans zu rechter zeit straff mit dem
Sporen/an der Seyten außserhalb des Rings wie man einzeucht : Vnd wann
es ihm eingreiffet im füran reuten / so magstus auch züchtigen mit dem Sporen
am Bauch/auff der Seyten da es den Hals härter regt. Man möchtes auch
etwa mit der Gerren auff beyden Schultern straffen. Dergleichen hilfft auch
wol wann mans Traben vnd Galopieren laßt in ainem stainigen Weg. Vnd
wann man die gelegenhait nit hat/so möchte man die Ring voll Stain sehn / von
ainem Schuch zum andren vnd die auff allerlay weis / klein mittelmessig vnnd
groß: So bin ich gewis/ das auß solcher hilff der Pferde sich erledigt vnnd ring-
fertiger gehen wirdt. ja so außmercklich vnnd guter acht/das es selten diß Laster be-
gehen wirdt. Doch so es darzu auch böser Hüpf/ oder dieselbigen nit fast gut we-
ren/darauff zubeforgen / ihm der Keren weichen möcht/ so wer ihm das nit süg-
lich: Sonder wann du allergemach den Achem gebest/vnd wol zuessen/ vnd nie
vberreutest mit vbriger Arbeit : Sondren straffs zu rechter zeit (wie ich gesagt)
so bin ich auch in kainem zweifel/das es die stercf empfahet/vnnd leglichen je mehr
es ihm eingreiffet/je mehr es sich bessert. Vber diß / wann in den Ringen zwerche
Gräblin wären/aines dem andren/so wirdt von dem vberschreyten das Pferd
gelenck/das desto minder anraicht. Zu dem wo ain Pferd disen mangel hat / das
mans offt hin vnd wider auff den weissen äckern zwerchs reutte.

Welcher ge-
stalt ergriffe
hilffen jungs
brauchen.

In dem allem nun magst du dich gebrauchen/deines guten verstands/ deß
du dich auß den vorgeschribnen Wegen oder Lehren / aine oder mehr für dich ne-
mest vnd gebrauchest/die dich beduncket vnd vermainst / seines Orts zum taug-
lichsten vnd besten. Dann wiewol sie alle gut sinde/ doch ist etwa ain Pferd das

ainen vnder disen Weg mehr oder minder fürcht/ vnd dardurch gebessert wölte/ ain anders aber nit. Also seind auch etlich/welchen so du auch alle dise hülf thüest/ samplich/ doch wenig beschließlich weren/darumb dieselbigen ab zuwechseln also/ daß aine der andren zu stat vnd bessern könne.

Das ander
kört so ain
Pferd das
Maul streich
mit gleich ge-
het vnd den
Kopff der
wege

Obß sichs zurüg/das ain Pferde nit gleich gieng / vnd den Kopff bewegt/ das Maul für auß stretchet/es sey im Paß/Trab/oder Galopo (als wol im tur- ken als im langen) dergleichen wann man still halten wolt. So bald es dise Ordnung begehret/so gib ihm ain guten schmiß zwischen die Ohren mit der Ber- ten/vnd solchs mehr oder minder/nach dem du die notturfft spürest. Bisweilen kan mans etwa allain mit der Stüß straffen ohne straiß / oder zugleich mit dem straiß vnd Stüß/ja auch mit den Sporen nach Erfoderung der notturfft / be- sonders auff die Seytten/dahin es mit dem Kopff weicher.

Wennß man
vnd traiff der
straiße.

Vnd merck eben darauff/wann ain Pferde zwey / drey oder viermahl die straiß der Berren zwischen die Ohren empfangen vnd erlande : Als dann/wann es nur allain die Stüß höret/oder zu rechter zeit nur empfindet / das mans mit ainem Sporn anrühret/oder ainige weitere belandigung/ machet es sich wunder- barlich gehorsam. Ob dich aber schon beduncket/ wann mans mit der Berren straffet/es begeh sich dardurch in mehr bößheit vnd vnare/laß dichs nit irren/obß schon den Kopff auffwerffen wolt/es wirdt doch endlich vbergeweltiget / gewon- nen/vnd dir in allem gehorsam. Dann wie bößhaft ain Pferde immer wer/ wanns auff aineß die Berren straiß zwey drey oder vier mahl empfindet / vnd fort/besonders mit hohem ernst vnd auffß gretlichest) es wirdt ihm dieselbigen sein lebenslang angelegen sein lassen. Dann wann mans hernachmals (wie ver- meldt) allain zu rechter zeit/nur mit der Stüß antriff / oder die Sporen zuuer- stehen gibst/ können ihm die stecken straiß zu gemüth / die es zuuorn ob dem Kopff zwischen die Ohren empfangen/also/daß dir dieselbigen hernachmals nit mehr be- nötiger zugebrauchen.

Das aiffst Capitel.

Beschreibung der Ring im Redopieren /wie dasselbig zu lernen/vnd wievil arbayt ainem Pferde darinnen auffzulegen.

Ring zur
beschreibung
des Kopel-
leus.



Zeweil ich biß anher vil gehaimnus- sen eröffnet/dardurch ain Pferde gerad geschickt vnd Ringfrig zur Zucht vnd Lehre gemacht. Ist fer- ner deß nechste Werck / daß ich mich lehre zur Vn- derweisung deß Redopierens : Aber dieweil ohne die Beschreibung der Ring / dasselbige nicht wol gesche- hen mag/wille ich solches anfangs verrichten / sampt der Arbayt so hirtinnen auffzulegen sich gebürt.

Darumb



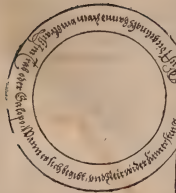
Halbe volta,

Halbe volta 3

Die Fühung da man sich auf Zeit, Im Tag oder Gahop

Die Fühung da man sich auf Zeit, Im Tag oder Gahop

Die Fühung da man sich auf Zeit, Im Tag oder Gahop



form vnd
größe kompt
der zahl der
Ring zum
Redeyeren.

Darumb solt du wissen / das man zum Redeyeren der umbkraiß nur
zwen macht/der gestalt/das ain jeder in die runde habe zweyhundert vnd fünffzig
Palen oder Schuch/auff den form / wie dieselbige abgerissen / das auff aine jede
Seitten zwen umbkraiß an einander stossen zureuten/die geben vier viertel/ vnd
wurde verstanden für ain Volta. Demnach ist am steig oder außgang anhengig/
der Ring zum Redeyeren. Was den verstand der vier viertel belangt/siehstu in
nach folgender außschaylung der Ring mit dem Roß / wie es geþrenget nach
Ordnung der Zahl vnnnd Abzeichnung der Zusirur. Dergleichen woher das
Wörlein halb komme/vnd wie es zuuerstehen ist im andren Buch vom verstand
der Ring/deutlich dargenhon.

Wiewol Vol-
ta ain Pferd
guts Arhems
zu geben.

Deren soltu absoluren oder vollbringen fünffzehen vnd ain halbe/das ma-
chen (jeder kraiß besonders zurechnen) derselbigen zwen vnd sechzig. Das ist ain
zahl die ainem Pferde guts Arhems zimet / sey was starcken Alters es immer
wölle. Doch ist sonst der gemaine brauch auffs vnd ain halbe Volta.

Wiewol Vol-
ta einen strot-
zen Pferd
zugeben/vnd
mit was be-
scheydenhalt.

Wiewol eslich wenig Pferden/die gar vbermessiger sterck/ oder sonst frech/
vnd der Ring frey begirig (sie desto gehorsamer zumachen) mit allain fünffzehen/
sondren auch dreissig möchren gegeben werden: das wären hundert vnd zwen vnd
ziwainzig umbkraiß. Doch selten/dann solt das offtermahls geschehen / ist leichte
zuachien / das es ain ursach geb / dardurch ihm die mittel Spindel geschwecht/
vnd in allen Gliedern sein krafft vnnnd tugent verderbt wurden. Gleich wie das
hart Eisen / welches nicht milder verjert wirdt / wann mans vber die gebür
braucht.

Wie form sich
die stercke der
Pferdi erzeu-
get/sich er-
zeugt: Wel zu
begleichen.

Dann von zuuil Arbayt kempt / das manche Pferde im anfang wann
mans Reutet sich erzeigen biß in vier oder fünff Jar / wunderbarlicher sterck/
vnd darnach zu der zeit / da sie Arhems vnd Alters vnnnd sterck halben zunemen
soltten/sich das widerspil befindet / mit vbermessiger traghait. Wiewol auch ohne
das/ob man ihnen schon mit zuuil mühe aufferlegt/die schwachhait gemeiniglich
(wann sie natürlich ist)sich erzeuget / so sie von den vier Jaren ins sibende tretten/
auß ursach / das ain jedes Pferde von anfang inn der forcht gehet vor seinem
Reutter/vnd leg alle seine krafft daran/gehet wacker/empfindlich / vnd erzeiget
sich starck. Nach dem es aber gegen dem Man versichert / vnnnd mans alsdann
braucht/so nöthiget es sich nicht mehr/erzeigt auch nit die gerade/twie es pfleget inn
ersten Jaren: Sonder seine Natur kompt in ain schwache/ besonders so es schwe-
rer von Glaisch wirdt. Doch wanns von Natur thätig ist / vnd mans mit gebü-
render maß Reut / von ainem Jar zum andren/ so befindet man das immer inn
seiner güte zunimpe.

Das zwölfft Capitel.

Wie vnnnd weß man sich verhalten muß / wann man
anfangs ain Pferd Redopiren lehren will.



Die zwen halbe ombkraisß / einander
berührent (jeder für eine halbe Volta gerechnet) die
machen zusamen aine gange (wie gesagt) wann sie
viermahl vmbritten / nemlich zwen ombkraisß auff
ainer jeden Seyten. Die sehe nun an auff der ge-
rechten Handt / vnd so offti du ain kraisß herumb kom-
mest / ist es ain viertel. Wann die vollendet / vnd du auß
den Ringen zu ende der Furchen kommen / vnnnd das
Pferdt Variert / (daß mit seinen Possaden geschehen
soll) halt ain weil. Nach dem es nun ruhig vnd gerecht ist / vnnnd du es lehren wilt
daß Redopiren / so gib ihm aller gemach auff die rechte Handt zwo enge Volta.
Vnd hilf ihm mit der Zungen vnd Berten mäßig / auff der Seyten innerhalb
der Volta / deßgleichen auch mit dem gelincken Waden / vnd in ainem guten auff-
mercken / mit dem Sporen deßselbigen Fuß gemach / vnd das mehren oder min-
dern / wie es erfordert. Als bald thue ihm auch gleicher gestalt auff der lincken
Seyten / vnd hilf ihm mit gleicher Ordnung mit dem gerechten Fuß. Vnd
zum beschluß wendt dich wider zu den Belten / auff die gerechten Handt wie du
sie angefangen / vnd da halt / im selben thue ihm schon.

Anfang das
Redopiren
lehren.

Es ist wol zu merken / wann das Pferd im Redopiren sich auff die ge-
rechte Seyten kehret / das es den gelincken Fuß vber den gerechten schlagen soll:
Vnd wann es sich auff die ander Handt wendet / dergleichen der gerecht vber den
gelincken gehe: wie in den Ordnungen der Volta im Thumlen der Repellonen
dauon geredt worden. Zu dem zwing es das es sein gerecht gang / vnnnd sich nicht
in die weite gebe / sondren allweg wider komme auff die stett vnnnd in seinen ange-
fangnen Fuß pfadt. Vnd sich nit anders dann mit den Schultern vnd den fodren
Füßen ombtehere vnd wende. Auch so offti du ihm die Volta gibst / es sey auff
welche Handt es sey / so halt die maß / daß du ihm den Kopf stellest da es zuor
den Arsch gehabt. Vnd beschließ die Volta auff dem Ort / da dein Angesicht im
anfang gestanden.

Welche Reg-
len im Redo-
piren zu hal-
ten.

- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

Wanns ainem Pferd (wie sichs gemäntgellich begibet) anfänglich
schwer sein will / die fodren Füß in rechte Ordnung zu führen / das ist / wann es
sich auff die gerechte Handt voltiert / vñ nit allain den gelincken Fuß vber den ge-
recht nichts schrencken / sondre sezt ihn nider / zu dem dz es sich offti darmit schlecht.
Dergleichen wann mans auff die gelincke Seyte wendet / dz den gerechte Fuß vn-
dersezt /

Der erste
mangel so
im Redo-
piren sein
kann.

derseht/oder mit dem andren schlecht/ligt nie vil daran : Dann je härter es auff ein jede Seytten ankompt/vnd je mehr es die Füß anschlegt / je mehr es auch geschüchter/vnd seines irthumbß getwar wirdt. Vnd hütet sich:Wirtff dertwegen sich einetweder auff den ainen Fuß/oder schrencket wie es sich gebüret. Also das sichs demnach im vmbtehren ringfertiger vnd mit besser maß befindet.

Wie das
Pferd zu
lehren/das
im Redopie-
ren die Füß
recht für vnd
über einander
schlage.

Auff das es aber desto ringer zu diesem kommen / vnd souil mehr so es in ain-
ner schlechten empfindeligkeit were/vnd wenig tauglich zum Thumlen/so ziehe an
ainen Ort/da du ainem guten langen Weg vor dir hast/vnd lehre es sittiglich (vñ-
gejagt) auff ob angezeigte weisß / ain oder zweymal auff die gerechte Handt vmb.
Darauff reut gemach Fuß für Fuß zwen dritt für sich / vñnd so bald du es hab-
test/lehre es auff die gelincke Handt auch zweymal vmb/wie oben gemeldet/ dem-
nach reut wider zwen dritt für sich/vnd ihue wie zuuorn auff die gerechte Handt.
Diser Ordnung folge nach den ganzen fürgenommenen Weg auß/ alle zwen dritt
mit den Volten /jetzt auff die gerechte/jetzt auff die gelincke: Vnd schaide dich von
der Zahl die du angefangen mit nichten. Darzu hilff ihm mit der Zungen/mit
den Füß vnd Sporn/auff der Seytten jenhalb der Volten / vnd mit der Berien
wie anfangs genugsam gesaget/etwa soll mans auch Rundieren / vnd darzu (wie
gelehrt)der beden Sporen hilff gebrauchen. Vnd zu letzt wann du zu ende deß
Wegs kompst/vnd ferner nit begerest / so bald du es auff die gerechte Handt ge-
wendet/lehre es auch auff die gelincke/vnd allda beruhe/haltent/ 2c. Man möche
es auch so offft du zwen dritt gehon / nicht allain zweymal auff jede Seytten/son-
der auch sechs mahl Voltiere/allweg zweymal auff jede Seytten. Doch in acht
zugeben/ (das offft zu wider holen) daß die Volten an einander gleich seyen / das
ist/nicht aine langsam/die ander behend/aine aingezogen die ander weit / welches
nit allain ein grosser vbelstand/ sondern ain verderbung deß Pferdis / das es in
kaine rechte Ordnung nimmer mehr zubringen.

Man soll
dieser berate
ung.

Man lehret aber darumb ain Roß auff dise Mainung/nit allain darumb/
das dardurch ain Pferde ringfertiger gemacht/vnd die Füß vbereinander schren-
cken lerne/sondren auch wenn man Redopiert / vnd es sich wenig oder vil hinder-
sich thät/wer die Volta falsch vnd größlich zuschmehen. Dann die ganze voll-
kommen bißher in dem das im Redopieren das Pferde allwegen in ainem Fuß-
pfad deß Rings bleib. So es aber ain wenig mehr fürwerts tem/wer es so hoch
nicht zuschenden/als wann es sich hinder sich oder beiseits auß thät.

Ein Pferde
lernen wol
heben im
Wasser.

Vnd daß ich diß auch noch hinan hencle / das man ain Pferde die Füß
vnd Bug hoch heben lehre/ist nit wenig behüßlich/ das mans in ainem fließen-
den Wasser oder im Meer offters Traben lasse.



Das dreyzehendt Capitel.

Grundtlicher bericht/wie vnd welcher gestalt/die
vier vtertel des Redopierens/vollstendig
zu absolvieren.

Wass im Re-
dopier/ schuch-
te oder behem-
bigt/entersol-
gen soll.

Man mus-
sen oder ge-
statet selbig
lernen.



Als dann nemlich / wanns die vorge-
meldte Lehr verstehet vnd gerecht vollbringen kan
(dann ein jede Lehr hat auch ihre zeit) wirdt forschim
von nöthen sein/ das man den Volten Redopiaten
mit Kunst eine schnelle geb/mit einer behenden maß/
sonst wer das / so ich bis anher gelehrt / so vil als
nichts.

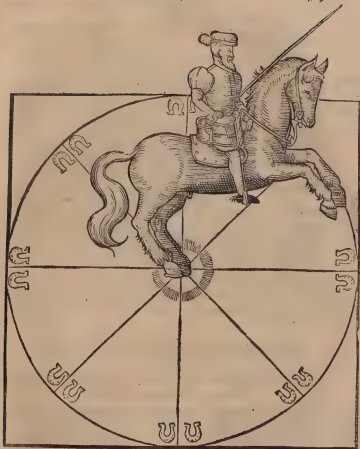
Darumb so vil dasselbige belanget / solt du das
Pferdt Traben oder Galopiren lassen auß den Rin-
gen / so weit als ein kleine Carrera / vnd zu ende halt/mit einer zwo oder dreyen
Poffaden : Als dann hilff dem Pferd mit der Zungen vnd mit dem gelincken
Sporen. Wer es aber schwer / vnd keiner empfindligkeit (vnd auch etwa nicht ge-
recht keme) so Ründierß zugleich im selbigen / so wirstus empor auff die gerechte
Seitten umbkehren / also daß der Kopff stehe da der Arsch zuuor gestanden
(das wer die halbe Volta im kleinen ring) vnd auff das halt ein weil. Darauff
beschließ die ander halbe Seitten auch gerecht völig herum/ben der gestalt/
vnd seß gerecht auff die Fußstapffen / do es im anfangs stunde / wie die Figur
solchs deutlich außweist : Gleichertweis ihue ihm auch auff die gelincke : Vnd
zum dritten vñ zum letzten mahl widerumb auff die rechte Hand/wie du anfäng-
lich gethon. Also das drey gange Volta gemachet werden : Die erst vnd lege
auff die gerechte/vnd die mitter oder ander auff die gelincke. So mans nun auff
dise weis offti vber/so lehret mans die erheben Volten im Redopieren schnell vnd
hoch. Oder aber (wann dirß geliebt) mittelmessiger höhe vnd nidere.

Nota.

Doch zu mercken / wanns in dem auch gering / so soll man dise zahl also
Redopieren / das man die Volten samplich beschließ auff beyden Seitten/ohn
ainige pauß oder stillhalten.

Flugliche hilff
zu erheben
beyden Vol-
ten.

Zu dem wer nun nützlich vnd erschließlich/das/ so du ihm angezeigter ge-
stalt/ihm die zwo halbe Volta auff die gerechte Handt geben / ihm auch in ainem
jeden anderen Volten (wann du zu halbem thail bist) hülfest mit der Zungen/
mit der Gärten vnd Sporen/jenthhalb der Volta/so wirdt es allweg die letzte hal-
be Volta mit schönem wolstande vnd behende schliessen. Das ihue auch gleicher-
weis auff ainem jeden halben thail der lincken Handt. Item / so dures auff ains
wie auff die ander Handt/mit dem ainen Sporen ründierest / were es/ain vber-
trefflich



streichlich dñg / dann das Pferd wider seinen willen die Volta so oft du wilt/gut recht/gleich/behendt vnd hoch nemen muß.

Auß dem nun leicht zumercken/das in solchem schnellen hohen Redopiren/ die erst halb Volten/sie sey auff die rechte oder lincke Handt nach diser Regel/ nit schnell vndd genug daß sie mit maß gemacht. Als dann auff den andern halben thapf einer jeden/ein wenig angetriben vnd schneller sein sollen.

Anstellung
der Redopir-
ten Volten/
vnd wie diesel-
bigen jama-
chen.

Du waißt Zweifel ohn auß vortgem bericht / oder magst leichtlich auß der Figur erkennen daß ein jede Volta vier viertel hab: Darumb anzufahen am ersten viertel der rechten Handt: Vnd von einem viertel zum andren/ treibts zum letzten zur ey: Doch so du es in dem einen nicht ihust/so enthalt dichs auch im andren: Gleiches gestalts thue auch auff die gelinck. Vnd so du dem nach gehest/wirstu befinden/daß es von ihm selbst kommen wirdt / in der ersten vnd andren Volten auff beyden seitten schnell mit rechter zru vnd gerecht. Item zu mehrerm bericht / möcht mans etlich vil tag lang / allein im letzten viertel einer jeden Volten schnell halten / ringfertig vnd empor / doch das all wegen fall in den Fußpfaden/ vnd auß dem sich nit bewege.

Wenn die
Volten be-
hendt oder
langsam sein
sollen.

Leglich wann es die Volten alle wol verstehet / so wöllest du mit der behendigkeit die darzu gebürt / ordentlich weiß / (so lang biß das Redopieren mit grosser ringfertigkeit wol gelernt) vmbtkehren drey mahl auff jede Handt. Vnd die erste Volta soll alzeit langsamer sein/mit allen paußen die man thun kan / das ist/ das sichs gleich messig erhebe vnd niederlasse mit keinem stillhalt. Auß dem folgt/ daß von ihm selbst die schnelle mit vnendlicher maß/in beyden andren Volten doppiert. Darumb vermanet ich dich daß du recht verstehest vnd wol merckest/ was ich gesagt/dann ein jede diser weiß ist wunderbarlich / ein jedes Pferd zum Redopieren geschickt zumachen wie faul vnd böser empfindlichkeit es immer sey. Doch daß du auch geschicklich vrbailst vnd erkennest / welches zu einem oder andern Pferd zugebrauchen.

Das vierzehendt Capitel.

Wie man ein Pferd im Redopieren schlagen lehren/
vnd auß den Ringen abschaiden solle.

Wenn streich
in der Volta/
vnd wie sie ge-
stalt sein sol-
len.



Ann du auch ein Pferd lernen wilt/ das im Redopieren schlagen/ so wird von nêhen sein/ daß du alsdann in einer jeden halben Volta ihm helftest / das einen strach thue: Also das in einer jeden gangen Volta zwen Strach thue / den ainen strach vornen / den andren hinten hinauß / allweg gerades wegs/da es den Kopf führt vnd den Arsch hinsetzt / vnd mit nîchten beschræpft/ dann es eine Bawrische vnzier were.

Wber



2ten streich
außerhalb der
Ordnung.

Über diß/che du ihm die Volta gibst (da es statt stallen) möchte man ihm helfen/in der ersten/andren / oder dritten zeit / vnd einen strich hinten hinauß ihnu lassen. Vnd alsdann darauff mit den Volten fürfahren/ mit den zwey strichen die ich ernent hab.

Dem Pferde
ein berg zu
machen.

Auff das es auch ein Herz empfahe (wievol auch im andern Buch im neunndten Capitel / wie ein Pferde hinten zu erzwingen / hievon gelehrt) soltu zu dem von anfang in einem jeden vierel / das ist eine halbe Volta/ ein weil halten. Vnd so du ihm dazumahl schon thust/vnd mit der Handt versicherst/so vil desto beherghaffter wirdt es.

Wieß vnd art
zu reden von
den Volten
Repellonen.

Vnd thue dir beyneben widerumb (bessers berichts wegen) vnd gleich oberflüssig zuwissen / das nur allein in Volten Redopiaten / ein ainsache Volta genannt wirdt ein halbe Volta. Welche ainsache Volta dir schon von mir angezeigt worden/da ich gesagt von den dreyen zeiten der Repellonen/it.

Wie von
Ringern ab-
schayden/
trab man zu
Repellen.

Er wäre auch gut vnd hoch zu achten/wann du zu legt auß den Ringen abschaydest (es sey im Trab oder im Galopo) so bald das Pferde Variert hat/ das selb auch Redopiren machest/auff die weis wie ich jetzt gesagt. Vnd wo dich die harte / vnd die wenig empfindligkeit/ auch die vngeschickligkeit des Pferdes nit zwingt/magstus alsdann gleicher weis (wann du auß den Ringen kommen / vnd die Possada gemacht/vnd ein weil gehalten) es lernen den anfang vnd endt wie es den fodren Fuß setzen soll. Wievol im Thumlen des Repellons / zu end desselbigen wann das Pferde Variert/ ihm solches gleicher weis / vnd mit mehrer gelegenheit zuzutgen. Dann ein Ross zum Redopiren schon aller maß zuuorn wol abgericht sein soll / wie ich dann allen beschayd hievon ordenlich nach einander verzeichnet. Doch ist ein Pferde allweg in seiner Lehr (welche bald in vergeß gestalt) zu erhalten vnd zu vben. Dann menigentlich wol zuerachten/ das dise vnderwerfung ihre genugsame zeit erfodret / vnd so schnell als es wol geredt oder geschriben in ein vnuernünftigt/ doch gelirsams Thier nicht zubringen/ vnd allein oder doch mehrers theils durch stetige vnd langwirrige vbung gelehrt vnd erhalten werden muß.

Bestand des
Redopirens.

Diß sey also von der aufzeyhlung Ordnung vñ vbung des Redopirens/ so vil mit wortten zuerrathen genugsam. Nun will ich auch etliche beyfel vnd irthummen/so sich in solcher Lehr vnd Zucht begeben mögen/darthun/vnd wie denselbigen zubegegnen vnd abzuhelffen. Damit das Redopiren mit seiner zugehörigen hier/auffs künstlichst vollbracht / vnd mit lob der vmbstehenden zuseher genepet.

Das

Das fünfftzehendt Capitel.

Von eslichen vntugenden vnnnd hartneckigkeiten der
Pferde/wie denselbigen zubegegnen/ vnd im Redopiren
zum gehorsam zubringen.



Sinn dir nun zuhänden keme ein
Pferde/ das hart vnnnd ganz faul auff den Sporen
wer/ auch schwer zu den Volten Redopiaten: Wan
es nur so vil gelernet / daß die fodren Fuß tan ober
einander schlagen/so mustus vntwirscher weiß/ aint
weder an einem engen Ort / oder auch in freyem
Felde mit der schneller/die du immer auß ihm treiben
magst/ vmbt. hren/ ohn alles pausiren oder stillhal
ten: In dem hatv immer zu mit den Sporen/ in

massen wie man ihm helfen soll/ so lang vnd vil/ das es nahe beyhm Gurt in seyt
ten blutet. Zu dem schlag auch mit der Gerten auff die Schulkern jenhalb der
Volta fluchs zu/ das thue auff bede Seyten/ milder oder mehr dann siben mal/
vnd vnderlag die zahl die du für dich genommen mit nichten. Dann ob es wol
anfänglich nit zum gefluesten gehen wolt/ nicht desto minder / wann mans den
nachfolgenden tag roider reutt / auß den schmerzen so es vorigen Tag empfangen/
vnd noch nit hapk die da zumahl nit mehr warm sein sonder schmirgens) wirdes
den Spornstrich fast empfinden/ vnd fren versiehn / das zur straff seiner faul
tau geschehen. Also wann mans thumet mit einer oder zweyen Volten auff jede
Seyten/nit ohne hilf der rechten Ordnung / so wirdes in einer jeden Volta
Dupiato vil ringer vnd schnelle/dann ihm ohne das sein Natur gibt. Also auch
wann es lebendig vnd fast empfindlich/so pflegt man ihm zu rechter zeit auch also/
wie jetzt gesagt zuthun/so wirdes gedultig / vnd dir gleichförmig begegnen in mas
sen wie gebürt. Doch in diesem fall muß man am nach folgenden morgen nit wi
der reutten/wie das jenige so faul/ von dem erstlich gemeldet/ dann dises thât das
widerspill.

Hart vnd fau
le Pferde zum
Redopiren/
wie sie zuge
winnem.

Ein Pferde das ganz waich zu den Redopiaten kompt / wann es nit die
fodren Fuß ober einander schrencken tan/dem ist fast behülfflich / das man hiß
weilen am ende eines kurzen Repellons im Trab / der sich mit einem Galop en
der/ in der zeit wann es die einfache Volta gemacht hat / bald die ander halb Vol
ta derselben Seyten auch schließ. vnd allda ihm schon thue. Vnd villsicht finde
stu es dazumal in der geschickligkeit / das ohne stillhalten verfolget mit zwo Vol
ten Redopiaten auff einer jeden seitten. Vnd das ist in kein vergessen zustellen/
so lang das Redopieren wäret / das man ihm helffe mit der Zungen zum schnell

Ein waich
Pferde zu den
Redopiaten.

sten als man kan. Dann nach dem es sich im thumlen mit der schnelle des Repellons befindet / so wirp es nit allein mit grosser ringfertigkeit bald die depplen Volta/sondern die rechte empfindeligkeit der hilf. Vnd was nach dem (ohne der Zungen hilf) die Volta wol verstehet / so darff man ihm dann im Nepeillon die Volta doppiato nit mehr geben / sondern es thut ein jeder zeit/ auch stillhaltend vnd auff alle maß wie du begerst.

Wenn ein Pferd im Redopiren zu weit für sich komme oder hinder sich.

Wenn ein Pferd Redopirt/vnd in den Volten (wie zum thail oben auch gemeldet) zu weit fürschrit im springen/ vnd nicht gerad im Zirkel bleib/ vnd du ihm das auff kein weg wenden magst / so stell seinen Kopff gegen einer Maur/ oder gegen einem Baum/ohngefähr daruor bis in sechs Schuhe. Vnd mach die Volten mit denen Ordnungen wie ich gelehrt / vnd beschließ sie alweg gegen der Maur oder Baum/so wirdt es sich nit hinfür thun/wegen der abschew / sondern derselbigen gerecht machen müssen.

Ein ander mittel das fürschreiten zu wehren.

So du aber gedachte ihm das Laster abzu ziehen ohne disen befall: Magst du es thumlen mit etwas steiffer handt / doch nit zuuul / das ihm dennoch sein rechte messigkeit gehalten werde / vnnnd nach beschließung der Volta wanns den Sackel vberschritten/allgemach widerumb zu ruck ziehen.

Das dritte mittel zum fürschreiten.

Zum dritten tanst es auch/nach dem du gethumlet/im Paß/ Trab Galopp etc.in einem Acker zwergs/mit seinen Fußstapffen gestampft (so bald es Variert) daselbs Redopiren: Vnd wo von nöthen auch hinder sich ziehen. Dann es wirdt ihm schwer fürfallen/von einem hart getriebnen Boden in ein tieff Erdrich zukommen. Also auch im gegentheil wann es sich hinder sich thät / laß gleichetweiß souil hinfür treten.

Das vierde mittel zum fürschreiten.

Zum vierden/wanns im Redopiren mehr dann sich zimpt hinfür thät / so wer ihm fast nutzlich / daß du es offit vnden am Berglin oder Halden Redopiren lieffest/also daß der Kopff vnd fodren Fuß gegen dem Berg / vnd die hindren gegen der ebne stellet. Das gegen thail thue auch im hinder sich treten.

Einige Weisen zu bessern.

Vnd ob es sich in dem verlur oder verjraet / das ainweder die Fuß fornen nit ober einander schlug / oder sich nit wisse mit seiner Ordnung zuerheben/oder sonst sich nit recht hielt. Item recht hielt doch nit schnell genug / thue ihm also: So bald die Volta mit seinem vbelstand wie der sey geendet/halte / vnd ohne verzug alsbald kehre wider dergleichen vmb / gib ihm eine oder zwen Spornstrich auff der Seyten der Volta(widerstans) die es gemacht hat / vnd von stund dar auff/auch souil an der andren Seyten/schande dich aber nit von gemeldtem Ort. Zu lezt wirdt sichs bessern / vnnnd wann du befindetst seinen fleiß vnd recht thun/wirst du nit vergessen ihm schon zu thun.

Alber oder andere Volten zu bessern.

Also auch/wann es die Volta zu hoch machte/ die zu ernidren / straffe mit gleicher Ordnung/vnd Voltirs auff die Seyten / da du zuuor voltirst so wirdt sichs ernidren. Mache es die Volta zu nider/ vnd du sie lieber höher haben wollst/ wird sichs mit gleicher straff ernidren: Vnd so man ihm damit anhebt / sich vber sich heben mit dem Leib wunderbar.

Nicht

Nicht aber ist zuuertvundern / das ein Pferd auff ainerley züchtigung / zu zweyen vnderſchiedlichen dingen gebraucht wirdt. Dann ſolchs ſehen wir gleichweiß in der Zucht der Kinder / das ſie auß forcht der empfängnen ſtrach ſchweigen/ſtehen eben ſtill/vnd dennoch durch forcht eben derſelbigen (wanns dem Zuchtmaister gefelle) redet es/vnd gehet widerumb/zc.

Einerley züchtigung zu zwey vnderſchiedlichen Lehen.

Das ſechzehendt Capitel.

Egliche nimbare Lehr vnd zuſell zu abgerichteten Pferden im Redopiren mit ringſchägig zuachten.



Nach dem aber ein Pferd wol abgerichtet/ganz gerecht vnd ſteif iſt / vnd leicht zum Volatiren/auch deinen willen wol verſtehet / ſo offt du Redopiren wilt/hilff ihm mit der Zungen/vnd ſo dich die noch zwingung auch mit der Seiten/ fornen oder hinten / oder an dem Ort da es ſich baß erheben ſoll. Auch könn ihm zu rechter zeit mit dem Sporn zuhilff/auch bißweil mit dem Waden/ wie ein verſtändiger Reutter vermaine nothwendig ſein.

Wie in aller pfer zu Redopiren mit einem abgerichteten Kog.

Item weil es Redopirt/ ſoll gar nahe die hilff der Zungen nit vnderlaſſen werden/dann es kompt deſt luſtiger/ſchneller vnd gerechter/bewegte nicht allein die Schultern/ſondern auch den Riſch / ſetzt den Kopf ſteif/ beſchleußt die Volta gerad im Pfad/vnd auff beyden ſeyten gleich. Dabey ſey ingedenck/ daß du die Volta auch beſleydeſt mit dem Leib zu rechter zeit.

Der Volte Redopiren.

Wann im beſchluß/es ſey welche Volta es ſey / das Pferde im halten ſich mehrmalen abſtülh vnd fleucht/auff aine ſeyten/ſo muſtu im halten / oder ein wenig dauor (ſo es auff die gerechte ſeyten fleucht) auch den Waden deß gerechten Fuß an es laien / villeicht auch den Sporn auff derſelben ſeyten ein wenig in Bauch erheben/doch weißlich: Wirfft es ſich auff die gelincke/ iſt das widerspül zu handeln/mit der Zucht/ die du am lindſten befindeſt / vnd ſein verſtand erkennen. Welches alles ich in nachfolgende zwo Regel kürzlich verfaßt/darhın will.

Es iſt nicht zuuerhalten / das man das Redopiren auff zweyerley weiß anſehen mag. Die eine iſt: Ehe man Redopirt/das man das Pferd erinnere deß das es thun ſoll/darumb zwey oder drey mal fornen erheben : Im andren oder dritten erheben nimbs mit der zugehörigen hilff/vnd mach die Volta Redopiat. Die ander manir iſt: Wann du nit wilt/ das es ſich erhebe mit dem hupffen/ſondern wilt es von ſtund an Redopiren machen / ſo hilff ihm mit der Volta in der erſten zeit / das iſt zum erſten mal wann es ſich erhebt / in dem darffs nit ſoull kunſt vnd maß als zuuorn erfordert.

Die erſte Regel auff wie villeicht weiß man das Redopiren anſehen mag.

Hierzu

Die andre
Regel/welche
die letzte hilff
ist.

Hierzu soltu auch dich deines guten verstandes brauchen / dann es ist etwa ein Pferde/wann mans Redopiert/verstehet es die hilff der Gerten (auff dem Bug der seyten wider die Volta) besser dann des Sporens : Also auch enliche mehr die hilff der Sporen dann die Gerten. Derhalben dir zubencken/welche hilff ihm am meisten zugeben zu bester empfindung vnd leichter Zucht. Hiebey ist auch zuertlernen / wann es rindlicher auff die hilff der Gerten dann der Sporen dir begegnet/ist ein zeichen der schwache / vnd behilff sich mehr seiner Ringe fertigait dann der Stercke. Also wanns auff den Sporen solches thut/ist ein anzaigung das sichs der sterck mehr behilff. Doch wo es wol gezogen vnd abgericht/wirdt es sich der hilff der Sporn am aller besten verstehen.

Das sibendtzehendt Capitel.

Vndre Art des redopierens/als im Repellon/auff den Paß/Trab vnd Galopo/ mit schönen Lauteln in meldung derselben nutzbaraiten zum Streiff.

Wann ein
Pferd im
Repellon zu
Thumlen mit
den Redo-
piaten.



Dennach ich mir fürgenommen so vil berichte zugeben / als immer von einem Pferde zu thun müglich : Derwegen nit vnderlassen kan auch weiter zu lehren wie ein Ross im Repellon zu Redopieren: Darauf gib ich kürzlich den beschand. So bald das Pferde geschickt vnd ringförmig in den Redopiaten / so möcht mans allgemach auff den Paß oder Trab lehren die Repellonen auff dise weis Thumlen.

Wiem Re-
pellon zu Re-
dopieren.

Also/wann du zu ende des Repellons kompst/ gib ihm ein Volta / vnd ein halbe Redopierte : Vnd tehr alsbald wider zurück durch den Fußpfaden des Repellons : Wann du dasselb end erreichst/nim der gleichen Volta auff die andre handt / vnd also fahr fort in der / so vil erdulden mag/in form(als offte gemeldt)daß die erst vnd letzte Volta auff die gerechte hand sey/vnd zu letzte Parier mit den Possaden.

Auff etw
dre maimung
zu Redopieren.

Man möcht auch Thumlen auff dise weis: Wann du ans end kompst / so gib ihm die Volta auff die gerechte handt : Vnd so bald wechsle die Handt auff die lincke seytte/Redopier die ganze Volten / vñ fahr demnach fort in dem Fußpfad oder stampff des Repellons. Wann du dann am andren endt bist/nim die gelincke halbe Volta vñ alsbald oder im selben/beschließ die Volta auff die gerechte handt. In diser Ordnung gehe auch in massen/wie im nechst vorgehenden Paragrapho gesagt. Doch widerhole ich hie auch diß: Nemblich/ das in diesem Thumlen/ so wol als in den andren Redopiaten/ der ander anfang der Volten langsam sey/vnd die Fuß ordenlich ober einander schrencke.

Nach



Im Galoppo
zu Redopieren

Nach dem nun ein Pferd die Volten auff den Pass vnnnd Trab auch gelernt vnnnd verstehet / so möcht man die Repellonen machen im Galoppo schnell/ doch in dem mehr oder minder/ nach dem es erzeugen mag. Merck aber das weder diese noch die nechst vorgehende Thumlung zum streit tauglich / ja sie nemen dem Ross die sterck des Ruckens desto mehr. Nicht desto minder/wo einem geliebt etwas neues vnd schönes zu zaygen an einem Ross/ auch seine wird vnnnd geschickligkeit/erscheinets desto abrichtiger schön vnd furtrefflich. Vnnnd wer wol stendig/wo in einem Stalle eines grossen Herrn deren auff's wenigst ein Dutzend waren. Sie haben auch beyneben diese nutzbaraiten / das sie zu andern Tugenden dardurch beschlossener/beraiter vnd Ringfertiger.

Im stillhalten
ten Redopier.

Weiter sag ich auch / das die Volten Redopiaten nit allein in Repellonen auff diese weis/sondern auch im stillhalten mögen gemacht werden. Insondrem ist in dem Fall hierlich/das zwo Volten auff eine Seytten gemacht werden/doch mit folgenden Caueeln oder auffmerkungen.

Die erste Caueel
oder auff-
mercken/ mit
sonderer auß-
darteilen.

Die erste/ist das Pferd schwach vnd ringfertig/ auch in ihm kein besonder geschickligkeit/ vnd du wollst es zu hart zwingen/so brichstu ihm die Lende / vnnnd schwechst ihm das Geäder / vnnnd verleurt dardurch auch ein grossen theil seiner krafft. Desgleichen erinnere ich dich / wo du es in solchem mangel gleichwol in Volten Redopiaten thumen woltest in gestalt/wie sie sein sollen / so ist es ein zeitlang genug/das du nur allein einmahl auff eine Seytten voltierest : Vnd das ist auch zum streit nutzbarer/dann die zweymal auff eine Seytten. Item es behelt seine sterck/ vnd ändert seine güte nit so bald/ vber dis machts die Volten (außerhalb der Ring runder/so ihm geholffen wirdt mit den Sporn / vnd schicket die Schenckel in einer jeden Volta hierlich. Vnd wann dir's endlich auch geliebt/so thu es beyde Volta : Ja so du es in einer stund hundert mahl anstrengst/so ist's allweg willig vnd kompt gerecht.

Die ander
Caueel.

Wann aber ein Pferd nit gar geschickt wer die Volta zubeschliessen/vnnnd in seine thun schwer/faul/gar zu hart böß verstands/tauchend/ oder vil Athems: In diesem fall sag ich dir/das es nit wer hafft sein wurde/vnnnd wer nit wolgethan/das mans Redopiert auff ainerley weis / dann es wurde dardurch nur desto nütziger: Vnd wann mans darnach hinweg gib / vnd einem Reutter der nit gar wol erfahren zuhanden kompt/so macht es auch die ainseitige Volten der Repellonen nit wie es sich erfordert.

Das fünffzehendt Capitel.

Wie ein wolabgerichtes Ross/das gar auß der Schul
gehet/denen von der Ritterschafft zuzaigen vnd
zu thumlen.



EXnach will ich zum beschluß diß
Buchs/ dir auch ein vnderricht geben / wie ein Ross
wol vnd auff's beste abgerichte / von Rutmessigen
Personen : Als etwa einem Fürsten / König oder
Kaiser zu zaigen vnd zu thumlen. Zu dem gebüret
erstlich ein bequeme Ort. Also das man den anfang/
mittel vnd endt wol erschen möge: Vnd an dem man
auch alle angenschafft des thumlens / sampt allem so
das Pferde gelernt vnd erzaijen kan/ scheinbarlich
verrichten mög.

1.
Der Ort so
zum thumlen
bequem sein.

Zum andren trag auch gut acht/ welche stelle der Ritterschafft zum spreit-
ren geueß. Zu dem erachte ich die rechte seyten am besten: Vrsach/ das der Reut-
ter in einer jeden Volta/so er in dem Repellon machet/ den Herrn allweg das An-
gesicht/ vnd nit die Schulter bieten soll. Biewol etliche sagen/das die Herrn vil
lieber dem Ross/do es Variert/ wöllen entgegen halten. Mich aber sitht solchs nit
für gut an/nicht allein darumben/das solche Ort also gelegen/ das die Herrn vnd
die von der Ritterschafft nit wol sehen möchten : Sondern auch vmb mehrer
thayls der vrsach halben / das : Ob das Rmraiß/ in solchem harten erweisen der
Arbait vnd Tugenden der Pferde/oder aber ein Zügel/oder Biß zerbrech : Je-
tem wann das Pferd eines böses Mayls werent/ möcht sich leichtlich ein vnges-
mach zutragen welches zum spott vnd schaden geraicht : Welches/so die Herrn
beseyes hielten oder schawten (wie gesagt) nit nichten geschehen möcht. Aber
doch/wann je ein solch Ort einem Herrn gefellig/ an dem er dem Ross vnder Au-
gen sehen wolt zu ende da man Variert/ wer nit vnbeyquem das ein Haus Sock
oder Büne / entgegen stünde oder auffgericht were / auff das es vor denen/ so mit
Rossen besichtigung halben entgegen / möcht gesehen werden. Doch beduncket
mich/das Fürsten vnd Herren jetziger zeit/nicht so grosse acht auff solches tragen.
Ich hab's aber nicht desto minder melden wöllen/ damit dir dannoch ein ganze
richtige Ordnung kundt were.

11.
Welche stel-
len der Ritters-
schafft gebrä-
uchlich sein.

Demnach nun aller fleiß vnd kunst an dem gelegen / wie im thumlen die
Tugenden des Pferdes geschicklich vnd löblich zuzaigen. Der halben nim deinen
anfang im Trab/mit der spiz der Berten in die höhe / gegen der gerechten seyten
der Schultern/wie ich in der Ordnung / wie man die Berten führen soll gelernt
hab: Vnd wann du zu end der Cariera kompst/senck die Berten/vnd nim ein hal-
be Volta wolgestalt auff die gerechte seyten/vnd allda halt ein weil. Darauff reut

Der erste an-
fang des für-
reitens eines
Pferdes zum
thumlen vnd
springen abzu-
richten.

Fuß

- Fuß für Fuß eines Roß lang / vnd alsbald mit einem schnellen abschelden laß die Cariera gehn für die Fürsten herauß / in massen oder läng einer rechten Repellen/oder so lang dieselbige nach gelegenhait des Orts sein kan. Wann du nun zu end kommen vnd wie sich gebürt im Parieren bist/so nimm nach dem Roßschew/ der ersten andren oder dritten Possada(die das Thumlen/wie gelehrt/er fodren zu halber/ganger oder wider die zeit / vnd du fürauß bist) alsbald auff die gerechte hand. Auff diß kehre wider im Repellen auff den Fußpfaden der Cariera/ an dem Ort da du den anfang genommen: Vnd wann du zu end des Repellons kömst / so nimm aber mit der zeit die du zuuorn genommen/ die Volta auff die gelincke hand.
111. Demnach nimm widerumb den vierden Ryt im selben Fußpfaden für sich/ vnd so du das ende erlangest/nimm die Volta widerumb auff die rechte hand/ wie zum ersten. Beglichen fahr hin zu Parieren vnd abzustellen / da du die Volta auff die gelincke hand genommen: Vnd also wollstu vor den Herren halten / die vor deinem Angesicht gegen der lincken Seyten/ein Roß lang zusehen.

Auff die andere
art.

- L. rieren ein wenig hindertweg der Fürsten / da ihnen vnder augen die rechte Seyten gebotten wirdt: Vnd wann das Pferd seine Possada gemacht vnd still stahet (wie sich in der Cariera gebürt)so ruet mit ihm für ein Repellons lang : Vnd nach der zeit des Thumlens (so du thun wilt) nimm die Volta auff die gerechte hand. Vnd köm wider im selben Fußpfaden biß an das Ort / da du im anfang der Cariera gehalten vnd Pariert hast : Vnd nimm die Volta eben mit derselben zeit auff die gelincke Seyten. Also fahr auch fort/zum dritten etc. Vnd wa das Pferd staret wäre/ möcht man solches thun zu sechs mahlen/ doch daß die erste vnd letzte Volta allwegen auff die rechte Seyten gemacht werden. Vnd zum beschluß Parier für den Fürsten.

Die dritt art.

- L. gen vber den Herrn / die zur rechten deiner Hande zusehen/ oder aber auch bey zehen schritt vor ihnen Possiren. Aber doch / daß du weiter fürschleiffst zur zeit/ wann du die Possada gemacht/ vnd die Volta auff die gerechte hand nemen / mit einer der seiten die dir gefellet/vnd das Pferd gelernt. Demnach kehre wider hinde sich in Repellon/ Voltir auff die gelincke hand/ biß du also gleicher Ordnung noch zwo oder vier Repelon erstattet. Halt alsdann bald auff der letzten Volta die du beschleußt auff der rechten hand / da du anfangs Pariert hast/also daß die Fürsten auff der gelincken Seyten ihren standt haben.

1. Thumlen
die Thumlung
biß anher mit
gelehrt doch
in folgenden
Büchern dar
gehen wirdt.

Nach solchem ersten fürritt oder Thumlen (welches biß anher in diesem Buch gelehrt worden) So bald das Roß stehet vnd Pariert hat magstu ihm die Volta Redopirato (dauon im nechst vnd andren folgenden Büchern auch gelehrt wirdt) geben. Vadehe es Redopirt / oder auch darnach (wo es anders das Roß gelernt hat kan) möcht mans ein weil im Bocken/oder in der Corueten auff halten. (Doch die Capriola oder Bocken thut es frecher vnd daß es lieff) vnd auff jede Seyten zwo doppelte Volta geben. Demnach möcht mans in der Cariera sehen lassen/vnd Thumlen in den Repellonen / vnd zu end derselben widerumb Redopira.

Ich thu: auch hiemit zuwissen/das ain jede oben angehaltte weis / nach der Cariera den Repellon zugeben/allain gebüre den Pferden / die vnnestiger sterck / vnd all ihr thun leichtfelig vnnnd gering thun mögen / nach rechter Ordnung des Kriegebrauchs/dahin alle diese instruction/dienlich vnd vermainet sein soll. Dañ wol zubeedencken/das/wann man ain Pferde zeigt/man souil der gleichnussen zuuerstehen geben soll/darzu es dann zugebrauchen/das ist / das es alles das erhaige/darumb man es haydes tauffen oben vnd gebrauchen will. Beyneben will ich dich hiemit erjnnert haben/welchs nit wenig zuachten/das ob wol das Pferde nit zum geradesten wäre / soll es doch mehr murhs vnd sterck erzai gen/dann hinter ihm ist.

Caute! In ge
melde Thum
len zubeeden
den/welch war
zu seich es als
es dunnlich.

Wiß anher hab ich verzeichnet/vnnnd gleich abgemahlet/die art des Thumlen/zum Krieg oder Schlachten breuchlich/ wie man dem Feind im lauff mit der Langen begegnen: Vnd so man mit dem Schwerdt von Leder kompt/auf vnnnd in sie setzen soll. Nun erfolget auch ain form aines gerechten klainen Kampffs/ wie derselbig im fürreuten zu zai gen.

Was ferre
zu zai gen.

Anfänglich wann du dem Pferde die Cariera geben / oder lauffen lassen wilt / begib dich auff den Fußspaden der Anstellung/das die Fürsten zu deiner rechten Handt zusehen. Vnnnd demnach setz den Gaul hinfür vnd Thumle also/ daß du sechs / acht / oder zehen Repellonen im hin vnnnd wider reuten machest/ schnell oder gemach/nach dem du ain Pferde vnder dir hast. Dieselbige fähe an vnd ende sie auff die gerechte Handt. Wann du aber gedacht / etwas schneller zu Thumlen/dann sonst sich gebürt/so mach nit ober sechs oder acht auffss maist/ es möcht das Roß sonst nit erzeugen / vnnnd wurd ihm die krafft manglen im lauffen/das wer dann aine grosse schandt. Dann es soll vil mehr mit der Reiche oder schnelle zu/dann abnemen/wie gemeldt. Wanns nun zum letzten mahl Posfieri/so gib ihm auff die gerechte Handt zwo Redopirete Volta / vnnnd auff die gelincke auch zwo/vnd wider zwo auff die gerechte/das sind die letzten: Vnd da halt. Wiltu aber souil nit machen/so mache auff jede Seiten nur aine allain/das weren drey Volten / daß die erste vnd letzte (öffters zu melden) auff die gerechte Handt seyen. Vnd ehe du es Redopirest (wo es anders kan) so laß hocken/das ist/seine Vocksißung thun. Dann wiewol mans auch nach dem Redopiren thun möchte / doch kompt es zuuorn leichter an. Nach diesem ziehe widerumb gemach ab / an dem Ort die Cariera anfacht / vnd ain wenig zuuorn/ehe du den Fürsten erzai chest/der dir auff der gerechten Handt/Pariret. Vnnnd so bald die Voßfada geschehen/Redopiers gleichet gestalt wie zuuorn. Vnnnd da wirstu merken/das ain jedes Pferde/zu end der Repellon der Cariera / leichter Redopiert dann in seiner anderen zeit. Man mache es nach dem lauff / vnnnd wann es nach dem lauff Redopiert hat/ein weil verblasen lassen / vnnnd halten/ das es Parire. Darnach hin vnnnd wider gemehlich in der Cariera ziehen. Wann du dann empfindest/ das es sich wider erholer hat/so magstu nach deinem gefallen/ inn gutem Arhem in den Repellonen / mit den nachgesetzten oder versetzten Volten/ oder sonst auff was weis du wilt/Thumlen.

1. Form des
Thumlens
zum Kampff.

2.

3.

4.

*Beständige
Cautele.*

Wiewol ich nun ehliche Form / wie man ein Pferd hohen Personen vnd der Ritterschafft jaigen soll vorgeschriben / doch ist nothwendig daß du dich vber solches/auch deines verstands vnd langwitziger erfahrung gebrauchest. Sondernlich aber in dem/daß du ihm die Volta der Repellonen mehest oder mindereß: Also auch still haltest nach dem die bewußt / die sterck vund vermög deß Roß / das vnder dir ist. Es mücht dir begegnen/nach dem ain Roß die zahl / die ich verzeichnet/vollbracht / vnd du es widerumb Thumlen woltest/ in tüzern oder lengern Repellonen/auch ohne zahl Redopieren: Es seine krafft vund gerade mehr vnd besser/dann im anfang/erzaiete. Dergleichen mag dir auch das widerspil zu handten kommen. Leglich halt dise meine Regel: So oft du das Pferd

Thumlest / so laß bey gutem muth: Auff das wann du es zu lezt brauchen wilt/nit vnwitzig werde / sonder sich allweg inn gleicher willigkeit er zaiete.



Das

Das vierdt Buch / von Bissen.

Argumentum oder Inhalt.



Siehet ohnallen zweiffel die voll-
kommenheit aller Tugenden (die ein
Pferdt durch künstliche Vnderwei-
sung / tägliche Übung vnnnd Abrich-
tung erlangen mag) surnemblich in
dem: Daß es steth von bognem Halsz/
vnd Kopff / vnnnd gutes Mauls: In
massen vnd gestalt wie dasselbige in vorgehendē Büchern
auffs treulichst dargethon. Vnnnd wiewol biß anher vil
vnd mancherlan mittel gezeigt worden / hieher dienlich/
ist doch vnder allen kein surnemers dann wol verordnete
Zaumtwerck vnd Biß: Aufß jede vnd alle fürfallende sähel
vnd mängel/ auch zu sondren angenschafften deß Mauls
Billern Gaumen vnd Zungen rechtmessig / wol propor-
tionirt vnd allenthalben bequem. Derhalbē weil in disem
aller nothwendigsten stück / vil vntauglicher vnordnung
fürfallen vnd begangen: Also daß ihrer vil mit schädliche
Bissen gedencen/ den Kopff vnd Halsz zubefestnen/ vnnnd
doch dardurch vil mehr verderben vnd vnwirsch mache/
vnd also vnmüglich durch hinderung dises irthumbs ein
Pferdt in seine vollkommenheit zubringen: Werden in di-
sem vierdten Buch die aller beste vnnnd lieblichste Biß/
nach ihrer Ordnung / mit allem fleiß beschriben vnd für
augen gemahlet. Damit ja in allem/ das zu mehrer voll-
kommenheit diser Ritterlichen kunst / nothwendig vnnnd
nüglich/ kein mangel oder abgang befunden.

Das erst Capitel.

Von Bissen zum ersten mahl den jungen Pferd

den oder Füllen einzulegen/vielviligen damit
anfangt. Ich zugewöhnen.

Das erste
Biss so einem
jungen Pferde
einzulegen.



Wann dassel
den einzule-
gen.

Wie das
Mundstuck
gabereiten
das dem
Pferde an-
nemlich.

Erweiterung
überford
der ersten Biss
anzulegen.

Erinnerung
vorlang das
erste Biss an zu
enden.

Das dritte
Biss so wirt
zu Pferden
derumb zu
recht zubrin-
gen.

AS erste Biß einem jungen Ross vñ
der Füllen bequem/vñ zum ersten mahl zu san pt/ od
nach abgethaner Capezona eingelegt werden soll/ ha-
be ich im andren Buch im fünfften Capitel mit ge-
nugsamen bericht beschriben vñnd dargeithon: Als
nemlich das holl Biß mit geraden Stangen.

Vñnd solchs alsdann / wann es im Ringreut-
ten wol erlediget / das ist fein ringfirtig worden/ den
Trab zugehen gelernt / die Zügel vñnd Ring erken-
net/ sich auch leichtlich hauen vñnd wenden laßt.

Ich hab auch beyneben gemeldet/ das in sondrem gut tñnd nutzbar / so man
das Mundstuck mit Honig vñnd Salz mit einander vermischet/ schmirren wur-
de/ damit ihm dasselbig desto lieblicher vñnd annemen/ auff das es ihm Anreizung
gibet/ daran zu tifen / vñnd fein mersig auff's Biß zulainen. Hier zu wer auch fast
köstlich / wann das Mundstuck nicht mit Zim / sondren mit Bley oben gezogen/
dann es vil annemlich.

Ferner ist auch nothwendig zubeedencken/das zweyerlay art (fürnemlich)
an jungen Rossen befunden. Dann egliche den Kopff zu fast (wie die Rüe) vñnd
der sich iragen / vñnd wann sie mit dem Biß oberlich gezogen/ schnell auffgellen/
vñnd den Kopff in die höhe werffen. Denen ist es nützlicher das man ihnen das
Biß mit den gebrochenen Stangen einlege/ dann es etwas linders vbei sich hebt/
dann das Biß mit den ganzen Stangen. Wann es aber diß Laster nit an ihm
hette/ sonder fein gerad von Kopff vñnd Hals so brauch das ander Biß / mit gera-
den Stangen/ wie sie handt rach einander gefaßt vñnd abgerissen.

Zu dem ist die Lautel oder erinnerung auch nothwendig zumercken: Das
man deren Biß tait: s endern noch abnemen soll/ biß das Pferde darinnen gang
stetig von Hals / vñnd sich wol brauchen kan / auch alles/ das zu rechter Ordnung
gebüret verstehet.

Hier zu ist auch gerhon vñnd verordnet das dritte/ welches allen / haß star-
rigen Pferden verordnet / die durch mancherlay Biß oder vnuerständige Reut-
ter auß ihrem wesen bracht / den Kopff hencelen / vñnd wann sie mit dem Biß er-
munderet / schnell oberlich gellen. Dife kan man auch mit dem dritten Biß/
welch's fein linder hebt/ widerumb zu recht bringen / das es stetig von Kopff vñnd
Hals/ welches die beste Tugendt eines Pferdes.

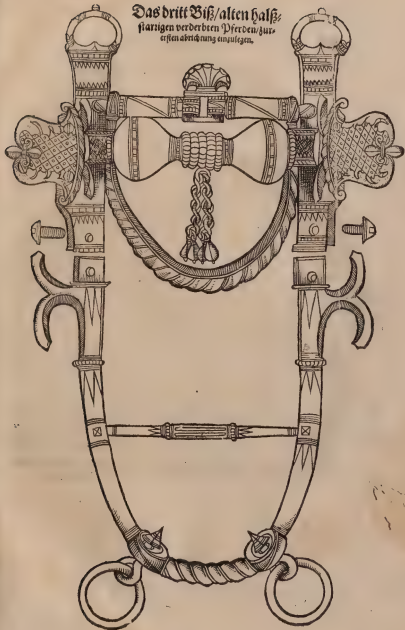
Das erst Biß einzulegen jun-
gen Pferden/die den Kepff vnder sich
tragen vnd gellig von
Kepff.



Das ander Biß jungē Pfer:
den einzulegen die stetig von
Halß vnd Keyff.



Das dritt Biß/alien halß/
starrigen verderbten Pferden/zur
ersten abrißung einzulegen,



Das ander Capitel.

Wann ein Pferd der ersten Biß gewohnet/vnnd darinnen befestnet/ was für ander Biß denselben erfolgen vnd eingelegt werden sollen.

Das erst Biß
zum lieblichen
guten Maul.



Ann das Pferd eines guten vnd artigen Mauls ist / so magstu ihm demnach einlegen ein Holbiß/mit gebognen Stangen / der massen zu gericht/das es zu beyden Seyten löcher hab/damit man das Honig vnnd Salz vnder einander gemischt (etliche nemen auch darzu gestoßnen wolgemuth) darein gießen / vnnd mit dem schreißlin widerumb firschraufen / vnd also zu den vndren löchlin fein sanfftiglich auff die Zungen fließen möge/dann

dadurch wirdt das ganze Maul lieblich/vnd das Biß irrtlich angenehm.

Das ander
Biß wann ein
Pferdt an-
sacht sich hart
mäulich zu er-
zeigen.

Wann nun den jungen Pferden der Hals / vnd das Fleisch im Maul beginnt zu wachsen/vnd starck werden / derhalben anfahren sich hartmäulicher zu erzeigen/vnd dem vorigen Biß widerstreben: So leg ihnen an ein geschlossen Kappenmundstück Biß/oder Getreypst/ wie mans nennen mag (mit A bezeichnen) das wirdt in dem falle tauglicher sein vñ solches wöhren. Ist aber hart von Billeren/vnnd sich mit den Leßzen vnd Riffren wöhren wolt / so leg ihm das ander Kappenmundstück an / welches eingelassen vnnd mit umbgeschlagenen Walgen beraytet/die gern umbblaffen vnd glat/(mit B bezeichnen) so wirdt ihm diser mangel auch gewöhret werden.

Das dritte
Biß noch et-
was härter
von Mund-
stück von
Altenrauff.

Wäre es sach(als sich oft begeben wirdt) das ein Pferd in seinem fürnem/vn den vorgemeldten Bißsen/in dem Maul Billern vnd Zungen / noch fester widerstrebet/so ist ihm tauglicher diß Kappenmundstück Biß/mit hohe gereihten Restetwalgen A bezeichnen. Oder aber das nachfolgende Mundstück/ mit umbgeschlagenen Ringen B bezeichnen. Dife werden ohne zweifel vorerzehlte mangel ganz vnd gar benommen vnd wären / so feris ein wol verstendiger Reutter mit denselbigen geschicklich weist zugebrauchen vnd damit umbzugehen.

Das erste Biß zum lieblich
then guten Maul.



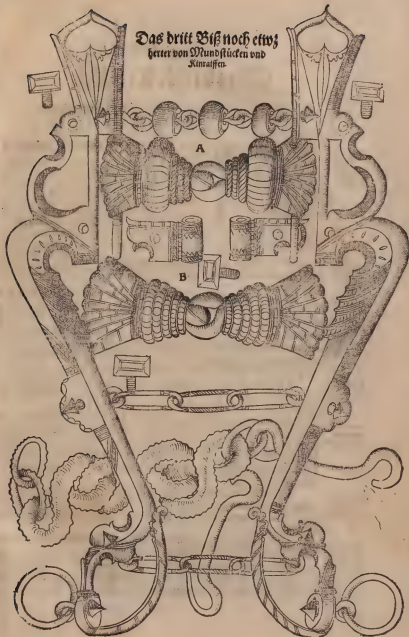
Das dritte Biß wann ein Pferd
anfängt sich harmmählich
anzudeuten.

A

B



Das dritt Biß noch ettw;
hetter von Mund stücken und
Kintzaffen.



Das dritte Capitel.

Biß zu engen Meulern/ vnd wann sie das
Maul krümmen.

Das erste
Biß zu en-
gen Me-
lern vnd zu
zu Billern.



Bann ain Pserdt eng von Maul vnnnd
doch hart von Billern / so magstu ihm tauglicher
weiß einlegen / ain Biß mit glatten Melonen/inn
form der Oliuen oder Spelling walhe ohne ringle/
vnnnd nichts anders dann das zwerch Kettle darob/
mit A bezeichnen. Dise Meionen mache man auch
etwas grössers / vnnnd auff aine jede Seyten aussen
daran ain Ringlein / wann ain Pserdt das Maul
krümmen wolt/das ist / wann es sich mit den leßgen
wäret/vnd nit auff die Biller sich lainet/wie es sich gebürt. Dann dise Melonen
beschliessen sich dermassen im Maul/das es sich darauff lainet/vnd zwingts wun-
derbarlich.

Das andre
Biß für das
Maul krüm-
men.

Deßgleichen dienet auch ainem Pserdt / welches erzehlet massen das
Maul krümpt/einzulegen Glocken mit runden Boden/die glat gemacht / als be-
zeichnen das Mundstuck mit dem A. Dem ist auch gleich in seiner Wirkung
vnd trafft das Mundstuck mit glatten Biren B bezeichnen. Wann man aber an
deren ains aussen ain Ringle legt / so vil trefftiger thut es sein werck im Munde.
Vnd darumb man auch ewa pflegt für das Maulkrümmen/ zwysch Biren o-
der zwysfache Glock (wie das mit C bezeichnen) mit runden Boden einzulegen.

Andre vnd ve-
rige Biß zu
diesem mangel.

Diesen mangel wendet auch ain Kappenmundstuck / das auff ainer jeden
Seyten aine eingelassne Walzen hat/die leichtlich vmbgehet / wie dieselbigem im
nechst vorgehenden Capitel/um andren vnd dritten Biß bezeichnen.

Verbotene
schädliche
Mundstuck.

Ich will dir aber hiemit auch nit bergen / daß etliche hiezu gebrauchen ain
Stänglin oder Stab/mit runden Walzen / oder mit starcken Ringen erhöhet/
gleich wie die Keder die man sonst Mülstein nennet : Aber ich ermahne daß du
sie fluchest/wegen deß gewalts / darumb ich sie nit hab verzeichnen oder abreißen
lassen wollen/sonder gebrauch dich der Mundstuck / wie du sie biß anher ordent-
lich verzeichnen gesehen.

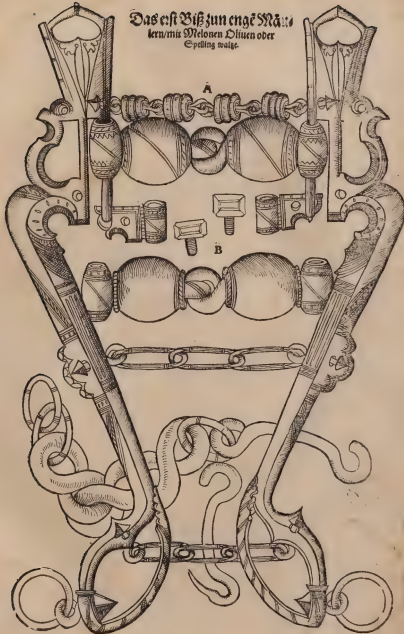
Das mittel
stuck verbot-
ten vnd schäd-
lich.

Merck auch das weder in diesem noch andren Bissen ain mittelstuck sey/
wie man sie vor alters gebraucht / vnnnd auch noch zu diser zeit an einigen Orien
bräuchlich/dann es hats die Erfahrung geben/vnd wirdt dichs lehren/das es ain
schädlich ding sey.

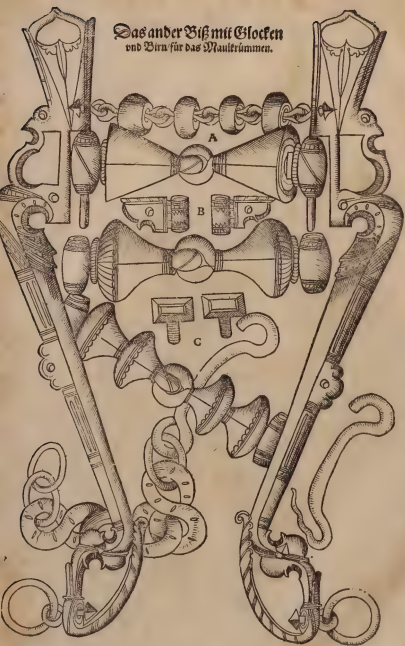
Was an statt
deß Seilg-
lins zuverwen-
den.

Wann dich aber für gut ansehe/ihnen was lieblichers zuzusetzen / so mach
an statt deß mittel Stänglins / neben dem mülern gewend ain Ringlin / wie ich
mit dem Kappenmundstuck/so die Walzen hat / gesagt hab. Doch wenn dise
Ringle schon nit sind/ists nit hoch zuachren/ darumb / das alle dise Biß beschloß-
sen sind/vnd wol dienlich Pferden guter art/vnd nicht sonders böses willens.

Das est Viß zun engē Mān
kern/mis Melonen Oluen oder
Spelling walge.



Das ander Biß mit Glocken
und Birn für das Maulkrümmen.



Das vierdt Capitel.

Nützliche Biß fürs Zungen schlecken vnd ein-
greiffen in die Zungen.



Vn will ich auch anzaigen die offne Biß/ die etwas bessers sind vnd allerley mengel des Mauls benemē. Also das man mit den/ sampt guter Lehre vnd Zucht/ bestehen / vnd die Pferdte gerecht machen kan. Derhalben erstlich die Biß setzen vnd guten vnderrichte / wie vnd durch welche dem Zungen schlecken zu wehren.

Offne Biß
die beste.

Wann ain Pferdte hart von Billern / schlicket die Zungen/ vnd greiffi von ainer Seyten zur andern/so leg ihm ein das Holbiß mit einem Gensstragen / das oben von einander gehe/ A bezaichnet. Welcher Gensstragen die Zungen freyer gibet/ vnd das Maul zu sampt dem gangen Kopff zu mehrern gehorsam zwinget. Ob aber diß erste Biß dem Roß oben im Gaumen zu hart sein wolt / so soll man ihm mit dem andren vnden ligent mit B bezaichnen/ entgegen kommen vnd abwechseln/ das wird etwas milder vnd bequemer sein.

Holbiß mit
Gensstra-
gen/ das erst

Wer aber das Pferdte nit lieblich sondern hart von Billern / vnd schlicket gleicher gestalt die Zungen / vnd mit vnsterhem Kopff hin vnd wider greiffi/ als jetzt gemeldet: So leg ihm A ein getrefft Kappenmundstuck biß mit einem Gensstragen oben offen ein. Dagegen wann du besorgest vnd auch befindest / das ihm dasselbige etwas zu hart sein wolte / magstu das ander vndersetzt B an desselben statt/ mit sampt vnden bengelegten Kinraiffen C. für diesen mangel gebrauchen.

Getrefft Kappen-
mundstuck
mit dem Gens-
stragen/ das
ander.

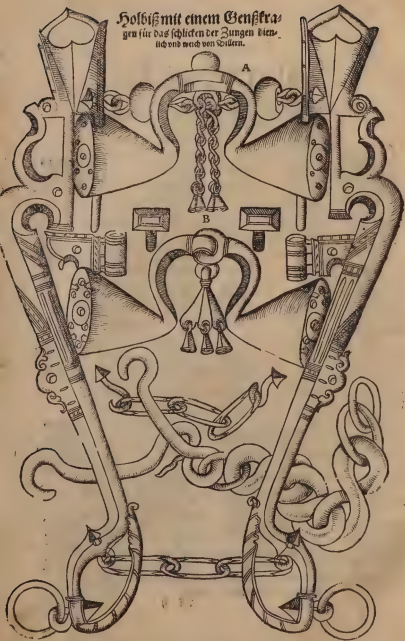
Es begibet sich auch bey vnd neben disen menglen/ das ehliche Pferdte (nicht hart von Billern vnd gutes Mauls) gleichwol nit vnder sich / noch den Hals herzu biegen wollen/ zu dem auch mit den Zänen nach der Stangen graiffen/ das Biß fassen vnd dauon zulauffen sich vnderfahen. Denen ist nothwendig vnd dienlich ein Holbiß A. mit dem gebrochnē Gensstrage/ oben mit einem Mischle. Wo es aber mit den Billern sich hart erzaiget/ vnd diß glat Holbiß zu schwach sein wolte/so gebrauchte dich des vnderfahen Kappenmundstuck Biß / gleicher form vnden gesetzt B. doch das geschehe mit guter rechter straff vnd Ordnung.

Holbiß vnd
Kappen-
mundstuck
mit sampt dem
Mischelen
fürs eingreif-
fen/ das drit.

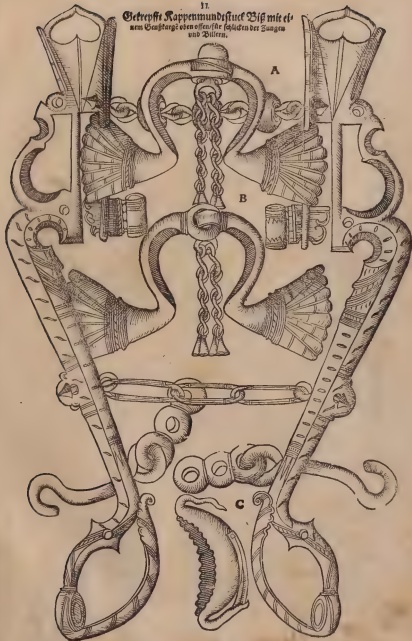
Ist ferner ein Pferdte walch von Billern/ weilmäulich / vnd sich fast ins Biß legt vnd oben dringet / so leg ihm ein Holbiß mit einem Gangfuß vñ dringstengle A. Vnd so es in seinem gebrechen erhartet vnd zu neme/ so magstu das Holbiß mit dem nachfolgenden wechseln vnd das ander B. an sein statt schrauffen/ dann es better vnd mehrer trafft. Do es nun durch diß Zucht von dringen abließ/ so gebrauch dich hernach vnd fürbaß des dritten Mundstucks C. das ist etwas linder vnd waicher/ auch nuzer zu sterker führung.

Holbiß vnd
Kappen-
mundstuck
mit dem Gang-
füß vñ
dringsteng-
le/ das viert.

Holbiß mit einem Genßkra-
gen für das schliessen der Zungen dien-
lich und reich von Willern.



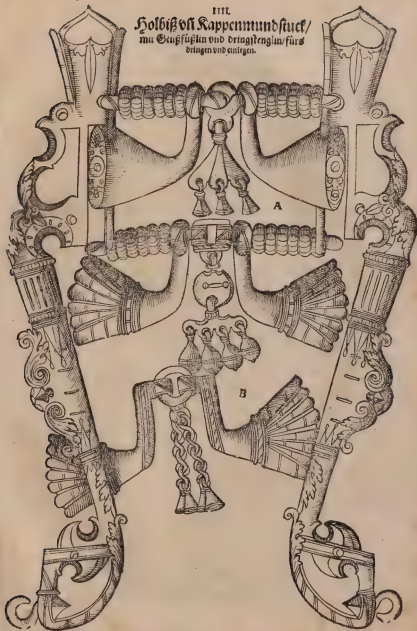
Getreppte Kappenmundstuck Viß mit ei-
nem Geßtfargz oder offenfür schließten der Zungen
und Bülern.



Holbig und Kappenmundstuck mit gebroch-
nem Benckstutzen sampt dem mischeten /
fürs eingreifen der Zangen.



III.
Holbiß oft Kappenmundstuck /
 mit Gengfüßlin und Dringstenglin / fürs
 Dringen und einlegen.



Das fünffte Capitel.

Von Galgenmundstuck Biß/ die etwas besser dann die vorigen von Offenbissen/dann sie minder verletzen vnd zu mehrerem gehorsam bringen. Daran fast der grundt desß Zaumens hanger.

1.
Galgen-
mundstuck
Biß mit Ol-
uen/ Kappen-
mundstuck
vnd Birnen.
für hart men-
liche Köpff.



Ann ein Pferd gar hart von Bisslern vnd nicht gar weitmäulich / leg ihm ein ain Galgenmundstuck Biß/ mit Oliuen oder glatten Melonen walzen A. vnd so an den Melonen aussen ein Ring- le gemache / wirdt es dem Pferde forchtamer sein. Wann aber das Pferd ein groß Maul hette vnd hart von Bisslern / so nim das Kappenmundstuck/ das auch ein Galgen hab wie mit B. abgerissen. Vber das wanns sich fast wäret mit den leßgen/ vnd das Biß zwischen die Kiffer zu bringen begeret / so wöllest du ihm ein Birn oder Glocke an Galgen machen lassen. Welche Glocke oder Birn man mit runden vnd glatten Boden schließen machte / als das mit C. fürbildet. So nun neben einer jeder Glocke oder Birn aussen daran ein Ringle gelegt/wäre sein Werck desto trefflicher/wie offters gemeldt.

2.
Galge
mundstuck
gleich mit ob-
ren aber mit
dringstengeln.

Ferner folgen eben der vorigen art vnd form / aber vber diß haben sie ihre sondre krafft dem dringen zu steyren vnd wehren / von wegen der Ermle oder Dringstengle. Als erslich/ist ein Kopf hart auff den Bisslern / vnd doch hart von Zaumen vnd leßgen/vnd sich in das Biß legt vnd dringt / so leg ihm tauglicher weiß ein das A. Galgenmundstuck mit den Oliuen vñ vmbgeschlagenen Ring- len sampt den zwerchstengeln / 1c. Ist aber weitmäulich vnd hart / von Kiffer Bisslern vnd leßgen / vnd derwegen sich fast ins Biß legt : Nim das groß Kappenmundstuck Biß B. bezeichnen. Das Mundstuck aber mit den Birn C. ist fast gleichs brauchs wie das erst/doch etwas hefter vnd stärker / soll aber mit sampt dem widersteynden Kinnraiff gebraucht werden/dann es zwingts / das es den Kopf nit vber sich werffen noch auff die Seyten greiffen kan. Vnd macht das Pferd zu dem auch sterh von Kopff vnd Hals.

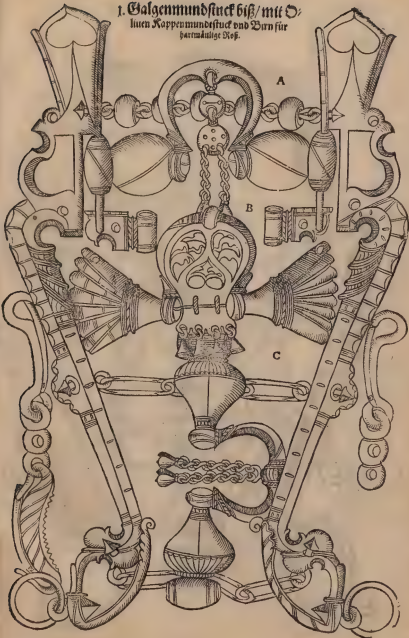
3.
Garbarte
mundstuck
für Pferd
die harte
maule.

Noch möcht man auch dise Galge ob besetzt an die runde/vñ dann in diß loch/ darrin das zwerch Kette gehen/ zwerch Stengle voller Ringle hefft/aber nit an diß Ort da sichs Mundstuck einschleust/wie man vor zeiten vnd noch an etlichen Orten pflegt. Es ist auch nützlich zu wissen / je höher die löcher oben in Stangen/ daran man die Ermle oder zwerchstengle hefft / je hefter sie das Biß machen: Dise Mundstuck soll man allein zu den Pferden brauchen / die ganz böser Na- tur/grosser Kiffer/harter Bisslern vnd Maule/auffs Biß dringen / vnd andere böse rüch hinder ihnen haben.

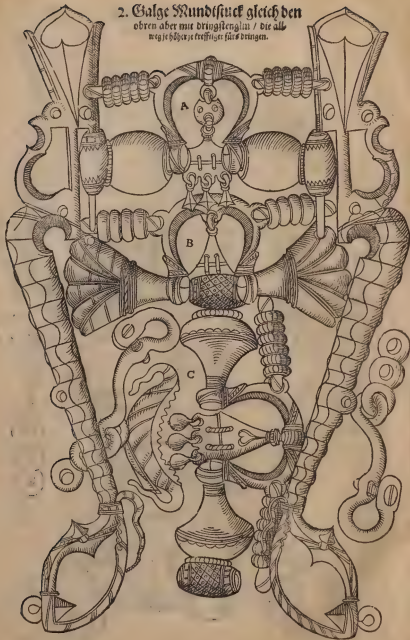
4.
Ermle/da mit
Ermle furo
dringen auff
Biß.

Wann das Pferd ein klein eng Maul hat vnd hart von Bisslern / so mag man ihm einlegen ein schlechten gangen Stengfuß A. mit glatten Melonen oder Oliuen. Ist aber das Maul groß vñ hart/so mache man ihm Birn oder Glocke.

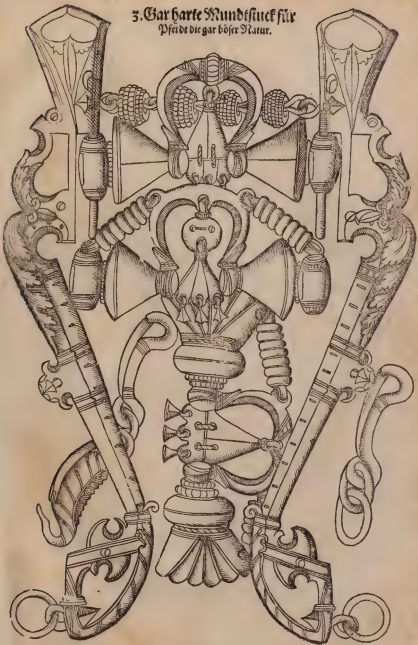
1. Galgenmündstuck biß/ mit d:
 liuen Kopfmundestuck und Vorn für
 hartmäulige Köp.



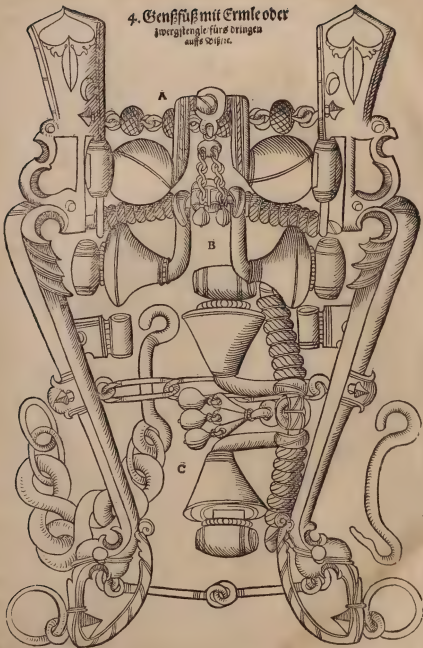
2. Galge Mundstuck gleich den
 oben aber mit Dringstengeln / die all-
 weg je höher je trefflicher fürs Dringen.



3. Gar harte Mundstuck für
Pferde die gar böser Natur.



4. Genßfuß mit Ermle oder
 Jwergjengle fürs Dringen
 auff's Schiff etc.



Das sechste Capitel.

Von rechter maß vnd Aufschaylung der Mundstuck Biß vnd
Strangen/sampt ihren würckungen.



Je gekrefftete vnd offne Biß / mag man
im Bug hoch oder nider machen / nach dem sie dem
Maul des Pferdes bequem vnd leidlich : Nu der
gestalt vnd vorbewußt / je höher der Berg(verstehe
den Galgen oder Gensfuß) je krefftiger es ist zu
mehrern gehorsam zubringen : Je nideriger aber/je
freyer: Daraus leichtlich zu verstehen ihre würckung
vnd krafft.

Oben der
Galgen vnd
Gensfuß.

Doch soltu angentlich wissen / das man einen
Galgen oder Gens Fuß nie höher machen soll / dann souil sie der Zungen ge-
nugsam freyung geben/vnd den Gaumen in keinem Weg verlegen: Es were sonst
ohne maß ein grosser schädlicher irthumb / wiewol vil Jar im brauch gewesen/
vnd von twentgen vermerckt worden.

Teufel.

Was die Strangen anlangt / hab ich im ersten Capitel diß Buchs ange-
zeigt/das zu jungen Pferden die den Kopff noch nit steyh / vnd zu nider tragen/
zu jeden Bissen / sie seyen offen oder beschlossen / die Strangen gerad sein sollen.
Zum andren/ wann die Strangen gebogen soltu wissen / das je gereder sie seyen/
vnd hinderlich gehen gegen dem Reutter/als die Stange A. je linder sie das Biß
erheben/vnd das Maul fürsich strecken. Je trummer aber sie sein vnd fürsich se-
hen/als B. vnd C. so vil bringen sie das Maul herzu/nemlich zur Brust.

Obenstail
der Strangen/
vnd ihr nutz-
barkeit.

Wann nun das Pferd gang steyh von Kopff / durch vermittelst der ge-
raden Strangen/so magstu ihm demnach die gerade anlegen. Welche vber das sie
den Kopff an sein natürlich Ort (dahin man begeret) herzu bringen : Auch ein
schein geben/das dem Pferd das Mundstuck etwas arlicher ansteht. Dieweil
man ohne daß die geraden Strangen dahin richten möchte / daß sie eben das auß-
richten/das die krummen thun.

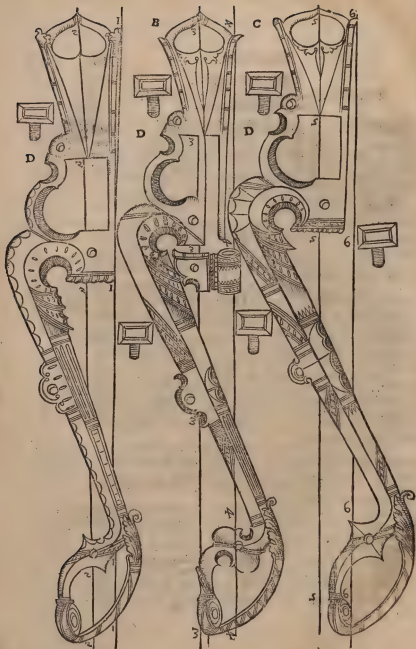
Wann die
krummen
Strangen zu-
gebrauchen.

Wisse aber / wann das oberthail der Strangen von A.B.C.biß auff D.
hoch ist/so erhebt es den Kopff vnd den Hals. Dargegen das widerspil dringt
vnder sich : Nichtdest minder lob ich das mittel am meisten/das weder zu hoch
noch zu nider were / sonder mitelmäßig vnd gerecht nach der proportz der Biß/es
zwinge dich dann die noth solchs zuendern.

Aufschaylung
der Strangen
in der höhe.

Desgleichen ist auch zuendecken/das vnderhalb eine Stang auch länger
dann die ander sein mag/vnd solchs nach des Pferdes größe vnd steyh / vnd nach
dem es den Kopff führet. Dann wann das Pferd grosses lastes vnd waiches ru-
ckens/oder den Kopff nider vnd nit steyh trüget/ so mache ihm die Strangen etwas
längers/dann nach gemainen brauch/das hilfft ihm vil. Ausser dem(two es nit die
notturffe der gestalt erfodert)will ich dz selte dz vnderthail der Stange ein Palma
oder spanlang seyn. Darumb besleiß dich / so vil möglich/ du die Strangen ehe
kürzer dann lang brauchest. Doch nit in massen/das sie des Pferdes größe ver-
stelle.

Das vnder-
thail der
Strangen.



Das sibendt Capitel.

Wie das Biß einzulegen/ vnd das Naßbandt sampt dem Miserol zugebrauchen.



Em Pferd soll das Biß ein wenig vber den Hacken zu gegürtet werden / damit es den hacken nit schlahe / dann auß dßer Verhinderung möcht es den Kopff nit steh führen. Auch kompt es souil desto sterker vnd auffrechter von Kopff/ lainer sich desto sicherer / vnd lernet mit minder mühe die Possaden. Doch ist hiemit nit auffgehoben / das mans nicht niderer oder höher gründen dörfte/ nach dem sein wesen ist.

Die hoch man das Biß gürtten soll.

Das Naßband ist auch wol zuloben : Dann wenn das Pferd von Natur das Maul beschlossen führt/so schatt es ihm nicht / hat es aber offen / so hilfft es nicht allein darfür/sondern gewöhnets dermassen / (wann es darinnen geübet vnd ihm widerumb weg genommen wirdt) so ist es also gezogen / das allweg mit dem Maul gerecht gehet / vnd solches mit grosser maß : Zum den Kopff Hals vnd Bogen steh führt/gehet allezeit mit seinem rechten anlainen. Ich gib aber denen hierumb kein anwerdt/ die es etwa verachten / villeicht durch die wenige erfahrung vnd vuerstandt/den sie darinnen haben.

Das Naßband.

Wer es aber sach/das das Naßband etwas zu hart sein wolte/möcht man das Miserol an seine statt nemen vnd gebrauchen / welches lieblicher vnd jungen Pferden annehmlicher vnd leidlicher.

Das Miserol.

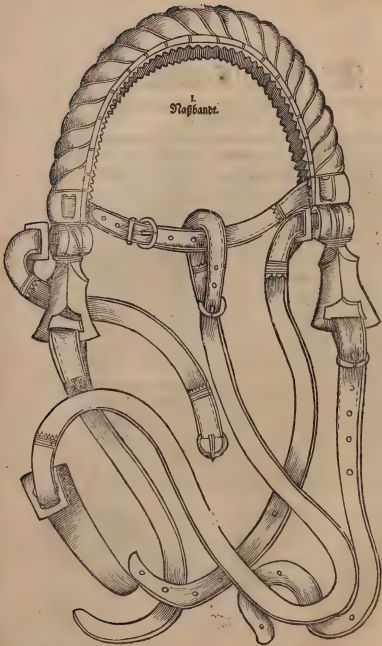
Also hab ich meinem gehais nach/ die beste fürnehmste Biß verordnet vnd an tag geben. Welche so sie gerecht/gibt ein jedes derselben eine liebliche annehmlichkeit ohn ainiges verlegen / welches villeicht die andren nit thäten / die etwas scherpffer/dann das Pferde dörfte sich nach seiner verbrachten arbayt darauff nit lainen. Vnd wann es allberayt auß dem Athem keme vnd sich darauff lainen wolte/so zertissen sie ihm das Maul / vnd brechens zu mehrerm vbel. Also/es thät recht oder vnrecht/so befindet sich das arm Thier allweg verlegt/vnd wer die gewaltigst versch / nicht allein des Pferdes kopff ir/ sondern ganz zu entrieten vnd zuuerhindren / das nimmermehr den willen seines Reutters erkennen möcht.

Beßlaß.

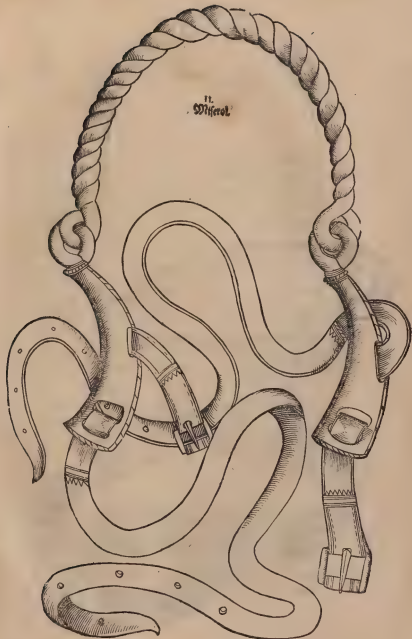
Derhalben ist schlißlich zumercken / das man ein jedes Pferd den mehrern thail / was für mengel des Mauls es hat (ohne das souil Biß gebräuchet werden) allein mit der Kunst / vnd disen dreyn angenschafften der Biß wenden mag. Das erst ist das Holbiß : Das ander das Kappenmundstuck beschloffen oder trippft: Das drit der Galt mit glatten Melonen auff Oliuen weis / es sey mit oder ohne Ringle/hinden darzwischen. Allein zimpt sichs/das man ihme ihre rechte proporti gebe/wie ich hieuorn treulich vnd in kurz erzehlet.

Die drei fürnehmste angenschafften der Biß darauff zu grundt des Reines sie bet.

I.
Nagbandt.



Pl.
Mithraeol.



III.
Caprejona.



Das fünfft Buch / vom Zeu-

men vnd fürnembsien vntugenden oder

Lastern der Pferd.

Argumentum.



Sist kundt vnd bewust allen denen so mit der Lehr vnd vnderweisung allerley ehrlicher Künsten (wie sie auch namē haben) bemühet/das im lauff der selbigen (wegen der grossen vngleichheit der Lehr begirigen)sich offtermals begibet / das auff einmal vnd zugleich

mit alle ding / wie es die natürliche oder woluerständige Ordnung erfordert vnnnd billich / mögen dargethon werden: Sondern die schwersten oder aussersleue stück etwas hindergelegt vnnnd an füglichern Orten gleich widerumb herfür genommen vnd dargethon werden müssen: Diszfelt auch gleicher gestalt für in vnserm fürhaben. Dann wiewol als anher/so vil an vns/kein fleiß/ bandes an der Ordnung vnd trewlichster woluerstendlicher anlaitung gespart. Doch sind noch etliche mengel hinderstellig/welche (ob ihnen wol nötigst vorzukommen) von wegen der verwirung / mit worten nach längst vnnnd erforderung der notturfft//nicht statt gehabt fürzubringen. Als da sind die vnüberhebliche beschwerung des Zeumens / die hartnäckigkeit der vnwissen vnnnd vnbedigen köpff/ stetigkeit/ verzweiflung/vnd andere böse vnarten/deren man sich zu Land vnd Wasser zubefahren. Derwegen/wie dieselbige auch durch gute Ordnung vnd etwas scherpfere mittel/ dann biß anher gelehrt/abgestalt / vnd die Pferd zu vollkommem willigen gehorsam des Reutters gebracht/in disses Buch gespart worden / vnd etwas weitleufftigers davon gehandelt wirdt.

Das erst Capitel.

Abtahnung eßlicher schedlicher Mißbräuch der Biß/
dardurch die Biller/Kyn/Zungen/vnnd das ganze
Maul der Pferd verlegt/vnd vil vñbels
verursacht.

Wesach eines
bösen Mauls.



Nichtlich thue ich dir zu wissen / wann
ein Pferd ein böses Maul hat / das solches auß de-
ren vrsachen einer herkomt. Entweder das es hart
von Billern/Kyn/vnnd Zungen: Oder von vbriger
trāghait/das sichs im lauffen verleurt/vnnd mag als-
dann die Lende nicht mehr erholen / noch leichtlich er-
halten. Es begibt sich auch etwa / wanns grosser em-
pfindligkeit vnd zuuñt geschlagen / auch auß der maß
vnd Ordnung geritten / so erstattet es zum Parieren
den willen seines Reutters nit / sondren gedencet mit dem fliehen vnd lauffen sich
von seinem gehorsam zuentschütten/darumb dringet es auffß Maul hinweg ver-
zweifelter weiß. Derhalben nachfolgender bericht/besonders die Biß anlangens/
in guter acht zunemen.

Kinraiff im
harten Kyn.

Wann es hart von Kyn/ sag ich dir in gewißhait / je mehr du im Kinraiff
(die vierecklig/spitzig/oder auff Diamant weiß scharpff beschlossen/oder mit knöpf-
fen / oder auch ohne knöpf hart sind) anlegest / souil böser vnd schedlicher ist es
ihm/dann sie zerreißen das Kyn hefftig: Darumben es sich härter zu wehren be-
geret. Diß alles ist leicht abzunemen auß der Natur: Dann dietwil diß harte
gelid/dardurch zu mehrer harte an Haut vnd Baln verursacht: Kompt enlich
darzu (damit das Pferd zu mehrer freyung zukomme) das es demnach das Biß
minder fürcht. Vnd wieuol anfänglich einen beduncet / es gang ringfertiger:
Nicht desto minder/wann das Kyn aller gemach erhitet / so dringt es mehr vnd
hefftiger auffß Biß/vnd je mehr es auffgefressen wirdt (der natürlichen hitz hal-
ben so darinnen) je minder wirdt der schmerz. Derhalben in dem fall nothwen-
dig/das man kein ander Kinraiff gebrauch / dann wie man gemeinlich pflegt
(nach meiner vorigen anjaig/nemblich rundt: Vnd zu dem auch mit der Kunst
der mangel erstattet werde.

Ein Pferd
gar zarter
Biller vnd
Kyn.

Entgegen aber/wie selten es sich begibt / wo ein Pferd so gar zart von Bil-
lern vnnd Kyn / das man ihm ein genüßtes alt Holbiß mit einem Kinraiff mit
Leimwart vberzogen/einlegt: So darff es sich doch nimmer mehr darauff laßnen/
vnd

vnd gehet so engstig vnd angefochten im Zaum / das / wann du es hernacher vnderweisen wilt/wie mans Thumlen soll/dir weder auff die hülf der Handt / noch der Sporn/gerecht begegnen kan / vil minder etwas auff ainicherlay weis gutes thut. Zu dem sag ich/das mans ohne ein Kinraiff reuten soll. Vnd wann du merckest das ein muth vnd sicherhalt empfahe / vnd sich auff das Biß lainet/so magstu ihm an stat des Kinraiffs machen ein ganz stück / eines Daumens brayt/oberwärts nach dem Kyn / das ihm am Kyn nit zu eng sey/ sonder so gemacht anlege/das Biß nit fast im Maul schwance. Wann es alsdann nun wol gelernt / so thue ihm leglich hintwegt / vnd an die stat sein gebürlich Kinraiff/oder laß ihm ein ander s machen / das sein gering sey auß Eisem trade/mie glatten Ringen / auff die weis wie die Goldschmide die Ketten machen / die sie haissen gelegte Ketten.

Wann schon ein Pferdt ganz hart von Billern wer / vnd du legest ihm darumben ein die Biß mit dem Stenglin/die getrychre Balken/die Kampffeder die Ring vñ die scharpffen erhöhung/die ganze Mundstück. Ganz hart von Billern. So sag ich doch/ das das Pferdt das recht anlaine schiehen würde / vnd du must derohalb mit ganz ringer vnd auffmerckiger Handt reuten / vnd würde kein stetigkeit haben/ auch nichts recht thun. Gebe man ihm eine stette Handt / so würde es sich nit desto minder diser scherpff weren wollen/vnd auff den Zaum dringen: Auß dem sich die Biller (welche bedeket mit flaisch vnd nit mit Eisen) leichtlich verwunden. Vnd wie ich oben die ursach vom Kinraiff gesagt / also auch / da nun das Biß immer im Maul streitet oder fereht / zwischen gesunden vnd verlegtem flaisch/thut es etwa böse betwegnus / vnd würde nimmermehr gerecht. Dann durch den stetigen schmerzen/den es empfindet / lant seinen gedanken zu den guten Ordnungen nit setzen/ die ihm sein Reutter zaigt. Derhalben sich auch sein will mit des Reutters willen nit verainbaren. an/wie solchs die rechte Lehr erforscher/sondren seine gedanken stehen nur dahin / wie es sich solcher harte vnd verlegung wehren vnd erledigen möchte. Vnd ob es schon albereit die verlegung für eine Zucht anneme vnd etwa gerecht thät / so wäre es doch ein schädliche vñ ordnung ihm das Maul also zerreißen zulassen vnd behalten. Darumb wann du dem Ros ein offen Biß einlegst / so gib ihm sein recht anlaine / vñ alsdann mit der Lehr mach es ringfertig vnd geschickt zu allen Tugenden. Dann ob du ihm schon zum minsten ein wenig die Zungen frey gebest / so möchte man die Biller (wann sie hart sein) zu keinem gehorsam bringen.

Ob aber das Pferdt hart von Zungen/vnd sich der Biß wehret / fleuchts oder schlichts / vñnd man ihm missetstücke / redacks / oder anders einlegt/ sie darunder zubehalten / oder zart zumachen / vnd die gegenwehr dardurch wechelnemen / geduncket mich auch ein grosser irthumb sein. Nach dem die Zung ein vñrühiz Belid/das immer arbaytet/gleich wie die Augenglider/darumben so oft sie sich bewegen/vñ findet da sich anlaine vnd verlegen/ einweder s so fleuchts/oder

oder obs gleich darunder ligt (nach dem sie an ihr selbst starck vnd böser empfind-
ligkeit) kan sie es nicht mehr dulden/noch sich gerecht machen: Thut derwegen all-
zeit vnordnung. Dann man sieht hell vnd vnlaugbar/ das / so man einem Pferd
ein offen Biß einlegt/das die Zunge ihr gegenwehr verleuret / vnd versichert sich
ohne alle böshait/durch welches / vnd mit hilff des Wercks / nemlich der Lehr/
thut das Pferd was es soll.

Es ein Pferd
auff den Zaum
dringet auß
schmachet.

So das Pferd auff den Zaum dringet auß mangel der sterck / vnd du es
mit einem scharpffen Biß halten wilt / so vergewise ich dich / es fehret souil desto
verzwweifelter dauon. Vnd ob es sich doch zum thayl halten ließ / so thut es zum
mehrern thayl vilfältige bewegung mit dem Kopff / kompt zum Partren vntwil-
lig / vnd außserhalb aller maß. So du ihm aber ein Biß einstoßest das nit ver-
lehet/vnd du es ordenlich regirest (also daß du ihm die Cariera selten gebest) vnd
in gutem Athem erhaltest / sampt den rechten Ordnungen / so wirdt das Pferd
ein schöne halte machen vnd gehorsamlich parieren.

Wann sich
zuert auff
Biß laienet.

Es ist auch zu merken / das nit allein wann man das Pferd thumlet/itm
stillhalten / oder in den Repellonen sich mit den Billern aus Biß laien soll/
sondren auch wann es den Biß gehet/ Galoppiert vnd laufft / dann es gehet siche-
rer.

Das ander Capitel.

Von eßlichen vntugenden des Mauls / Kopffs vnnnd
Halß/zum thayl auß der Natur/zum thayl auß Böshait oder
böser Zucht herfließende/wie denselbigen
auff mancherlay weis zu
begegnen.

Ihren Biß
bringen vnd
Manström-
men vnd Zan-
gen außzu-
drin.



Ann ein Pferd auff's Biß dringt/ o/
der das Maul trümpt vnd sich mit den Leßzen weh-
ret: Wievol man beyde laster wenden mag mit dem
Biß / jedoch ist auch die andere Zucht beyneben
nothwendig. Als in disem fall. Nimb ein wenig län-
ger dann ein Spann / von einem subtilen stricklein/
in der dick eines zwißfachen Spages oder Reb-
schnürleins : Dasselbige bind auff einer seytten in
das Aug am Zaum wider das Kinraiff / vnnnd win-
de es darnach dem Roß vnder das vnder Leßz/also : Legs zwischen gemeltem
Leßzen vnnnd vmb das Zankfleisch vornen herum / darinn die Zän beschloßen/
vnd ziehe es darnach widerumb in das Aug der andern seytten / binds daselbs
gleicher

gleicher gestalt / wie du das erst gebunden hast / vnd je baß du es anzeuchst / je herrter machst das Biß : Vnd so du es fleißig vnd subtil auff beyden seitten knüpfest / so ist keiner der es sieht vnd mercket. Dergleichen möcht man anstatt des stricklins ein Ketelin nemen : Das hilft nit allein fürs Biß dringen / sondren wendet gänglich / das es das Maul nit krümme / noch mit den Leßgen sich wehre. Zu dem wann ein Pferde die Zungen außreckt / machst dieselbigen hinein ziehen / eringert es auch wanns auff den Zaum mehr dann sich gebürt dringer. Vnd wo es hart von Willren / so mach es sich mit diser Kunst leicht / also das mit denselben nit widerstreben noch krafft haben kan. Vnd diß wircket es nit allein mit harten Bißen / sondren auch mit einem jeden schlechten Holbiß oder Kappenholbiß.

Wann ein Pferde das Maul außreißt / hin vnd wider krümpt / so leg ihm das Nasband an vnd ziehe es wol an. Zu dem gib achtung / daß du ihm zu rechter zeit ein Sporenstrich gebest / auff jede seitten angewecklet / auff der seitten widersinns da es das Maul krümpt / vnd straffs etwa mit dem Biß / jezt auff den ein / dann auff den andren Viller / oder auff beyde Viller zugleich. Dergleichen möcht mans zu seiner Zuchtigung straffen / nicht allein mit den Sporen in Bauch / sondren mit dem spiz am Fuß / oder mit dem Gregraiß / doch alles auff der seitten widersinns. Vnd so oft es diß Laster begehet / so vnderlaß nit / vnd straffs jezt auff die vnd dann auff die ander manier / dar durch wirds zu lete die vrsach seiner straff erkennen / sich vberwinden / vnd das Maul gerecht machen.

Wann ein Pferde das Maul auffreißt vnd wider sich wirt.

In dem aber insonderhait in acht zunemen / das sichs offtermahls begehet / das ein Pferde nit auß bößhait das Maul auffwirft vnd krümpt / sondern das es die höhe des Galgens am Biß nit leyden mag. In solchem fall ist mein Bericht / das man sich obgesetzter Ordnung mit nichten gebrauchen soll / sondren demselbigen nur ein beschlossn Mundstuck einlegen / oder nit gar ein offens / vnd dasselb mehr oder minder starck nach dem du seines Mundis lieblichkeit empfindest vnd erkennest. Ich ermane dich auch beyneben (wie zum offtermahl) daß du die Handt fein stich führest / vnd mehr oder minder ring / nach der eigenschafft seines Mauls. Dann es pflegt etwa auch einem Pferde diß Laster zukommen auß dem / daß die Handt seines Reutters nicht mesig / vnd die Kunst nit hat / ihm dasselbig zu rechter zeit gehorsam zumachen / ja wol auch nicht wiß recht zu zeumen / das es das Biß leyden kan / es seyen die Biß hart oder zart.

Canter oder seuders auffmercken.

Wann ein Pferde auff das Biß niederstößt oder drucket (das pflegt es zuthun so oft es die zeit stellen kan) so halt die Handt fest / vnd laß sie dir nit zucken noch nemen / sondren straffs alsbald mit eim / vnd dann mit dem andren Sporn abgewecklet. 2. Vnd so es diß Laster auch an sich neme / wanns still stünde / so gib ihm eben dieselbige straff der Sporn / vñ laß von dem Ort da es

Wann ein Pferde auff das Biß niederstößt so man soll das se.

sehen

steht sich nit bewegen. 3. Thet es aber solches im gehen / so halt es fest mit der Handt / vnd gib ihm gleiche straff mit den Sporn / vnnnd etwa mit beyden Sporn zugleich / vnd laß mit nichten dauon wißchen / auch nicht fester noch geschwinder/sonder das in seinem vorigen gang bleibe. Vnd do es diß Laster beharrlich/auch biß in hundertmahl erraichete / so vnderlasse mit nichten zu straffen/so wirstu es vberwinden. Dergleichen sey auffmercklig / obs solches nicht allein auß erzehlen / sondern auch andern zufelligen irthumben thet / daß du dieselbige recht erkennest/vnd mit guter beschaidenheit abstellen mögest. 4. Merck auch mit sondrem fleiß / wann es das Biß nicht gerad niedersezt oder druckt/sonder mit abgelaintem Hals mehr auff eine dann die ander seytten / so soll die straff der Sporen auff der seytten wider sinns / vnnnd nicht auff der / do es sich henckt oder senckt/geschehen. 5. Wann das Pferd hiniß vnd vngestüm wer/so bald du ihm die voluerdiente straff geben / leg ihm die Handt auff den Bogen deß Hals/oder gegen dem vberriß/zu einem anzaigen ihm schon zu thun. Dann auff diße weisß gibt es sich nit in die flucht/ vnnnd so es solches erduldet/wirdt es nit allein sein irthumb erkennen/sondern sich versichern / das es allweg recht thue. 6. Wanns im Pariren diße zücl oder ruck thet (vber das man die Handt stetig/ fest vnd messig halten soll) gib ihm ein wenig ein ruck im Biß mit dem gerechten Zügel / vnd so es steht / straffs auch alsbald mit den Sporen / jezt auff der / dann auff der andern seytten. Kehre alsbald wider zu ruck / vnd reut noch einmahl an denselbigen Ort im Trab oder Galopo wie vorn / vnd laß darauff Pariren. Derhalben nothwendig / daß du den rechten Zügel fein beraite habest/wo es das jenige thet/wie zuuorn / daß du es zu rechter zeit auff denselben Willer straffen könneß. Item/so es schon etwas recht thet / so vnderlaß gleichwol nit es allgemach zu erinnern/auff das es durch forcht das Laster vnderlasse : Vnd wann es sich vom irthumb wendet / so thue ihm schon / ic. 7. Wo aber diß (seinen irthumb zu erkennen) nit genügt were / so gib ihm ein rupff mit beyden Züglen/vnd das allein mit der gelincken Handt / so ist die straff deß Biß auff beyden Willern. Diß muß man also auff eine vnd andre seytten plagen/ biß so lang es seines irthumbß abstarb. Auß welchem langwirigen berichte nun zu ersehen/das ein guter Reutter auffmercklig sein muß / vnnnd in sonder gut acht haben/woher ein jedes laster entspring/vnd wie demselbigen zubegegnen.

Wassers
Kopff oder
das Maul
für auß stre-
cken.

Wann ein Pferd im gehen/es sey in der Stadt oder zu Felde/ auch wann mans still helden/Kopff bewegt vnd wendet / vnnnd vber diß das Maul für auß strecket / oder trümpt den Hals / es sey auff die gerechte oder lincke Handt/ so wöllest es allweg straffen mit den Sporen der andern seytten/der gestalt. Wann es sich beweget / den Kopff wendet / oder den Hals trümpt auff die gelincke seytten / im selbigen gib ihm ein oder zwen straiß mit dem gerechten Sporen/dergleichen wende auch zugleich (so du wilt) die Faust mit dem Zaum ein wenig auff die rechte Handt. Diß thue gleicher gestalt im widerspil/ so vnderleß es sein wanden / vnnnd macht sich fein gerecht von Kopff vnd hart von Hals/

vnd

vnd vnderlaß solch vbelstendig betreiben. Zu dem magstu wissen / das nachfolgende Ordnungen (zu andern vbelstendigen Lastern) nicht minder hierzu auch tauglich: Deshalben du dich diser oder nachfolgender versuchst / vnd alsdann halten vnd gebrauchen diejenige so du durch die erfahrung erkennest / mit welcher es am leichtesten vnd besten vbertunden wirdt.

Wann ein Pferd einen weichen Hals auff die gelincke / vnd hart auff die gerechte Handt hat / vnd du darn den Zaum haltest an seinem gebührenden Ort / dauon im andern vnd dritten Buch gemelbt: So magstu den gerechten Zügel mit dem fodren Finger (genant der halger) greiffen oder fassen / welchen Zügel du alsdann zwischen dem halger vnd Daumen halten solt: Man möcht auch nicht allein den gerechten Zügel / mit dem jetzt gemeldten fodren Finger halten / sondern auch den Mulern darzu gebrauchen. Vnd wann es ein harten Hals auff die gelincke seitten hat / vnd weich auff die gerechte / so möcht man alsdann nit allein den klainen Finger zwischen beyden Zügeln halten (wie man pflegt/wanns gerecht gehet) sondern den Golde auch den mitter Finger darzwischen / also das auff eine jede seitten / auff der es das Laster hat / dermassen gewehret/das allgemach dahin kompt vnd sich nahe auff die seitten / da der Hals zum härtesten wer. Vnd vber das an statt des Spornstraichs / die du ihm gibst auff der seitten / da der Hals am härtesten ist / wollist vnderweilen mit dem Steggraff schlagen / oder mit dem Fuß vnder dem Bug am selben Ort / so wirdt es sich vmbwenden zusehen/was da sey damit es geplaget wirdt. Alsdann wöllest ihm vnuerzöglich wie in andern Ordnungen schon thun / damit vnderlaßt es sein wichtigkait auff der einen seitten/vnd wendet sich zu der andern vnd verstehet die ursach seiner straff. Demnach so offti du es auff derselbigen seitten berührest/vnd es sich gerecht macht nach gebür / so ruck darauff den Steggraff hinweg / vnd plage es nit mehr damit / sondern wöllest lieblicher weis wol versichern/te. Brauch etwa dise/etwa die andre weis/vnd die zum maißten die es am härtesten fürchtet/vnd so lang es sich nit bessert / soltu die straff mit nichten vnderlassen.

Ein Pferde das einmassen halt auff die vnd auff die andre seitten hart.

Wann es noch mit dem Maul hin vnd wider schwaiff / vnd nit stey vom Hals/nach von Kopff recht vnd vst/wie von nöthen / so hilff wol das du es zu rechter zeit mit dem Biß straffest / nemblich in dem wann es sich wendet vnd trümpt auff die gelincke seitten/so nimb alsbald die gelincke Handt mit dem Zaum auff der gelincke seitte / vnd gib ihm ein ruff / der den gerechten Biller schlag/vnd kehre alsbald mit der Faust an sein gebürlich Ort/vnd diß thue so offti es disen irthumb begehret. Vnd wanns auff die ander seitten dise vnordnung auch begieng / so soltu dergleichen die Faust ein wenig mit dem Zaum auff die gerechte Handt wenden vnd sencken / vnd gib ihm ein ruck auff die gelincke Biler/vnd kehre alsbald die Handt auch wider auff die gerade von dannen du sie bewegte. Also soll man ihm disen irthumb kainerley weis nachgeben / vnd maisterlich ziehen. Darumb ist von nöthen / das in der Handt eine grosse messigkeit sey/

Wann ein Pferd mit dem Maul hin vnd wider schwaiff.

die bewegung zugeben / auch in rechter zeit die stetigkeit die ihm gebürt / bringen. Dann (merck es eben) es ist ein wunderbar ding einem Pferde den Kopff gerecht zumachen.

Ein ubel jagt
Pferdt das
den Hals vnd
Maul trümpt
zu recht zu
bringen.

Es begibt sich offtermals / das ein Pferde so von anfang bis zu ende seiner Lehr allweg mit Hals vnd Maul trumb ombtehr worden ist / vnd auß ver-
säumnuß des Reutters keine verseyhung geschehen : Also das sich am Hals
auff der eine seitten so gáng gemacht / vnd auff der andern seitten steiff vnd hart /
der gestalt / als obs trumb gewachsen sey. Hierzu sag ich / das man mit gutem
fleiß brauchen muß alle die weg / die ich angezeigt / vnd solchs mit guter beschaiden-
hait zu rechter zeit vnd maß. Vnd vber das wer ihm sehr nützlich / etliche tag lang
auff der seitten da es hart ist / ein Gurt in das Aug am Zaum / das das Wunder-
stück innen gehet / oder da man den Beyzügel einschlegt / einzubinden : Also das
ein trumb zubinden an das eisen Naßband (so man ihm deßhalb auch anlegt)
vnd nicht an das Lederin (welchs am Zaum oder Hauptstudel) vnd das ander
trumb an den vbergurt (wie ich hernach sagen werde im fünfften Capitel / wann
sich ein Pferde auff die eine seitten nit ombtehren will) vnd laß eine gute lange
weil stehen. Man möchts auch etliche tag lang also reuten / doch das mans baß
anfüge. Vnd merck beyneben / das (so lang bis gerecht wirdt) durch eine Handt
allein gerecht werde / vnd von einem der in der Kunst wol erfahren / dann so er
wancket darinn / wird sein mangel vnwiderbringlich.

Wider Mö-
ni den Hals
ruchten.

Es geschicht auch (das ich diß gleich zur klainen zugab hinan hende) das /
wann man ihm die Möni auff die ander seitten zasset / sich allgemach gerad rich-
tet / vnd souil mehr / wa man ihm hilfft mit dem Zaum in der Handt / oder auch
mit dem Sporn / wie vormalß angezeigt.

Erbrechen
Hals.

Wann es nit allein den Hals oder Kopff trümpt / sonder hendet ihn stet /
auff die weiß erbrochen / waich vñ trumb auff die lücke seitten / so wöllest in dem
fall nit allein mit dem Biß straffen / oder mit dem gerechten Sporn schlagen
wider sinns / sonder den gerechten Waden an den Bauch latnen nahe beim Gurt /
vnd wöllest auffmerklicher weiß von einem zum andern mit dem Sporn dessel-
ben Fuß stupffen / vñ nit allein mit stupffen etwa / sonder auch mit wol heben. Di-
ser banden thu eins mehr dann das ander / nach dem es in seinem mangel zu oder
abnimpt. Vnd so das Pferde durch das plagen so es stetß empfindet / den
Kopff auff dieselb seitten wendet / so enziehe ihm alsbald die Fersen vnd den ge-
rechten Fuß vom Bauch / vnd thu ihm alsbald vnuerzug schön / wie ich nachmals
gesagt. Vnd ob es den Kopff oder Hals auff die ander seitten getrümpt trüg /
nemlich auff die gerechte / so gebürt im die widerwertige straff auff der linken seiten /
ic. So bald es dann empfindet den Fuß dem Bauch nahen / so macht es
sich gerecht / vnd so bald du nun wilt / wendet es sich auff dieselbige seitten.

Welche straff
die beste vnd
gut Reute
ist.

In Summa diß Laster zubenemen / möcht mans nit allein straffen mit dem
Zaum / Sporn vñ waden / oder mit dem Steggraiß / sondern auch mit der Gere in
die

die seitten/oder in Bauch nahe beyrn Gurt/dahin mans zuschlagen pfllegt/ doch das zu rechter vnd widerwerths geschehe. Also wie man die hilff allein mit dem Sporen/ also mag man sie auch allein mit der Gerten thun: Aber der Sporn hilff thut man öffter/wircket baß/ vnd ist Reutterischer dann die mit der Gerten. Wiewol man zu mehrung seiner straff vnd hilff/ beyde zusamen brauchen möch- te/aber nit ander gestalt/dann wie du befindest die noch erfordern.

Das dritt Capitel.

Von abrichtung vnnnd bendigung des ganzen Leibs/
samt dem Hals vnd Kopff/mit vorigen la-
stern vereinigt.



In Pferdt das sich gang vnd gar auff

die eine seitten lainet/ ist der gestalt gerecht zu mache. Erstlich solt du ein Zügel der andren seitten baß an-
gezogen halten/ vnnnd souil mehr es trumpe gehet/je
mehr der Zügel anzuziehen der gestalt. Wendet sich
auff die gelincke seitten/ so halt den gerechten Zügel
türker/hencke es sich auff die gerechte/ so solt du aller
gemach den linken Zügel türken/ diß aber geschähe
beydes mit der gerechten Handt/ vnd diß haist man

Wenn ein
Pferdt sich
auff eine seitten
lainet.

auch die jüge des Zaums. Doch wann das Pferdt hierauff geradt gieng/soll
mans gleich führen/oder den gelincken ein wenig länger. Auß daß du aber dises
nicht bedörffest/ oder keinen Zügel länger dann den andren führen/ so hab fleiß
daß du von anfang/wenn mans in seiner jugent reuttert/ mit den Beyzügeln das
Maul gerecht machest/ also/ das allweg die Beyzügeln gerad geführt werden.
Dann es hat dise erste abrichtung die nutzbarkeit/ das es hernachmals in allen
dingen ordentlich kompt.

Aber ein Pferdt noch rinclicher zu vnderweisen/ so ziehe in deine Ring/
vnd reutts auff einer seitten souil als auff der andren/ so lang du vermainest das
es erschwigen könne. Vnd in dem straffe mit dem Biß/ mit dem Waden/
Staigraß/Sporn/oder mit der Gerten auff die seitten wider sinns. Doch sehen
de dich nit nicken von der Regel vnd Ordnung vorgemeldet/ sondren magst die
selbig mehrn oder mindren/ an Ort vnd zeit wie es von nöthen vnd sich gebürt/
vnd demnach auch die Handt mit dem Zaum in seiner stetigkeit erhalten/diß ist
eine gewisse weiß/vnd ohne zweifel gang dienstlich ein Pferdt hierinnen vnd von
Hals vnd Kopff hart vnd gerecht zumachen.

Ein andre
Suche in
Ringem.

Ein andre
Führung
durchs Ren-
ten und Kun-
den..

Wann du wilt daß es bald lust werde / so reut bey fünffschhen oder auff
māsse zwainzig schritt weit im Trab oder Paß / insonderheit wann man erslich
anfaht diß zu lehren/vnnd wann du so weit den Ort erreichet / halte allweg/vnnd
gleich im selben lehre es vmb/hilff ihm damit mit der Zungen vnd Sporen/ oder
nit den Baden auff der seitten wider sinns. Es wirdt dir offte begegnen/daß du
es auff der andren seitten Rindiren mußt/in dem soll es allweg den fodren eussern
Fuß vber den andern schlagen. Vnd wann es die Volta auff die weiß nit
machet/auch mit dem Halß vnd Kopff nit gerad stehet / so straffs mit den Spo-
ren(wider sinns)/so lang biß du auff den andren Ort kompst : Vnd so du das
erreichst lehre wider auff dieselbige Handt wie vor / vnnd allweg in einem Fuß-
pfad/ so lang vnnd vil biß du es zu recht bringest. So bald du nun erkennest/
das gleich gar vnd vollkommen dir von Halß vnd Schencklen begegnet/so lehre
auff ein jede seitten/das ist/auff die gerecht vnnd linck einmahl/ also / daß im hin
vnd wider lehren dreyßig mahl erreichet/doch solchs mehr oder minder / darnach
es das Pferd erschwingen kan / desgleichen die erste vnd letzte Volta allzeit auff
die gerecht seitte angefangen vnnd geendet werde / dauon in vorigen Büchern
weilaußrige vnderweisung geschehen.

Hauptst.

Es ist in sondrem in guter acht zu haben/damit kein mangel erscheine/ daß
die Handt stetß geführt : Oder (wanns die noth erfordert) mäßiglich vnnd ein
wenig abgetwanet / an dem Ort da der Halß stetß ist / wie es sich gebürt/ wann
mans umbkehret: Dann das macht ihm nit allein den Kopff stetß/ vnd den Vo-
gen steiff/ sondren in allen Thumlen / so man pflegt/ machts desto gelencker vnnd
leichter/beschleußt die fodren Füß nach gebürt. Hierzu gehört auch (zu widerho-
len) wann es recht thut/das man ihm zu allerzeit schön thue / vnd nicht weiter pla-
ge mit den Sporen zun Volten/ noch auch im gang damit nicht straffe : Aber
doch die hüff der Zungen soll nit vnderlassen werden.

Ein andere
vnderwei-
sung in hal-
ben Züglen.

Noch ein anders zumelden / wann es den Halß auff die gerecht Handt
steiff helt / so hilfft wol das man so bald mit der gerechten Handt den Zügel zu
mitten nemt/vnd den anziehe / vnnd der gestalt also in Ringen reut/ wie angezeigt.
Dergleichen helt es den Halß solcher gestalt vnd herrigant auff die gelincke seite-
ten/wann du im thun der Ring bist / so magstu den Zaum in die gerecht Handt
nemen/ vnd mit der lincken Handt/den gelincken Zügel fassen/vñ gleich das thun/
das ich von der andern gesagt. Doch wanns auff die gelincke Handt hart von
Halß ist/so bedarffst du das nit wie auff die gerecht (wo es dasselbs hart) dann
ein jedes Pferd ist von Natur leichter auff dieselbige seitten. Vnd das man die
Handt im Zaum wechsle/ ist auch ein vbelstandt durch auß. Aber so offte man
ihm den gelincken Zügel türget/so gehe der Ordnung nach wie ich gesagt.

Begehrst.

Begerst du es aber mit mehrerm gewalt zu zwingen / das es gänglich auff die seitten/da es den Hals am sterckesten hin hat / sich lende / so wende dich mit dem Leib/vnd sencke dich mit der Schulter auff dieselbige seitten / vnd mit dem Leib vnd Kopff nider / vnd sehe allwegen des Ross aug an / vnnnd allda magstu auch die Hande mit dem Zaum wenden (wie obgemelte) so wirstu alsbald befinden vnd mercken/ das es mit demselbigen seinem Aug / züchteriger weiß dir ins Angesicht sehen wirdt. Vnnnd so es dise Bewegung thut/wirdt es bezwungen/ das es sich mit dem Hals richte/ aber in dem du diß thust / wollstu zugleich auff derselbigen seitten/da du das Angesicht hin geivender) den Waden deines Fuß an des Pferdes bauch laien / vnnnd solches hart oder leig / nach erfoderung der noth. Denselbigen Fuß laß auch ein wenig luct / vnnnd befestne dich im Steg/ raiff auff den andern Fuß / dann du senckest dich also sanffter mit dem Kopff auff die ander seitten / da es mit dem Hals zuhart kompt. Hierauff wirdt geschehen/wann du also in diser hilff gang auff eine seitten hängest / (gegen dem gewalt) das sich der Sattel etwas hengen oder sencken wirdt. Darauff beruhe vnd reut also krumb im gewichte / ohne gefahr hin vnnnd wider ein viertelmeyl wegs/ oder aber in Ringen. Im Ring aber mußt du dise Ordnung brauchen/ auff die seitten da es am hartisten antompt. Zu Felde aber / so lang es seines mangels nit ab ist. Vnnnd sey hiemit verwarnt/ das du solches thust an einem Ort/da dich niemandt sehen mag/auff ersach / daß mans nicht mercke warumb: Dann es möchrens sonst schelten die solches sehen vnd nit verstehen. Im fall aber das Pferde solche zucht so bald nicht verstehet / noch annimpt / wöllest darumb daran nicht verzagen / dann so offti du dise oder die ander Ordnung brauchest/wirstu vnder denen leichtlich befinden die dich vergnügen. Ich wil auch hierzu setzen / das dise Ordnungen auch darzu dienen vnd helfen/ wann das Ross auff die eine seitten nit will / daruon ich im andren nachfolgenden/das ist/im fünfften Capitel sagen werde.

Ein andre
art mit der
hilff des
Leib.



Das vierdt Capitel.

Von etlichen bösen dücken/deren sich die Pferdt in der
züchtigung anmassen/wie dieselbig auch
zubenehmen.

Den vnruck-
gen Pferden.



Dann ein Pferdt vnruhig ist/ oder merckest das mit seinen gedanken stehet/ nur boß-
hait mit anderen Pferden die neben ihm stehen zu-
begehen: Oder das schlagen will/ so wollstis
gleich straffen wie ich vorgesagt/ mit einem dann mit
dem andren Esporn/ oder die strach auch duplern/
darnach es sein boßheit erfordert. Das soll auff dise
weiß beschehen/ wa es den irthumb auff die lincke
Handt begehret/ so straffs mit dem gerechten Espo-
ren: Thut es auff die gerechte seyten/ soll die straff auff die gelincke geschehen.
Dergleichen thut es vbel gerad für auß/ mag mans straffen/ vil oder wenig mit
gleichen Spornstrachen/ die gerad gegen einander kommen. Vnd bißwei-
len ist es wolgethon/ allein mit dem Biß/ zu straffen allein auff ein oder den
andern Viller/ oder zugleich auff beyde. Vnd wa es nit genug/magstu die Stiff-
darzu thun/auch mit der Gerden straffen/auff eine oder die ander seyten: Biß-
weilen mag auch von nöthen sein auff den Kopff vnd zwischen die Ohren schmi-
gen.

Wann ein
Pferdt auff
die strach den
Kopff vnd
Ohren schüt-
telt.

Wann du ein Pferdt vmb seinen begangnen irthumb straffest/ warinnen
dasselbig were/es geschehe nun mit den Esporen/ Riemen oder andren züchtigen-
gen/ vnd es den Kopff oder die Ohren schüttelt/ als bald ohn allen verzug du-
plier die straff/ eben an das Ort da du es gezüchtigt hast/ vnd mehr die so lang
biß sichs ergibe/ insondrem mit duplicierung der Esporenstrach. Also wann es
den Kopff darauß still helt/ vnd die strach erduldet/ vnd sich auff keine seyten be-
wegt/ so ist es vbertwunden. Dergleichen sey auffmercklich/ daß du ihm den minsten
irthumb nit vbersehest/ sonder in allweg straffest so oft es irret.

Ordnung der
Esporenstrach
so gleich auff
einander ge-
hen.

Damit ich aber insonderhait dir zuverstehen gebe/ die Ordnung in dem
Esporenstrach zuhalten/ die gleich auff ein ander gehen. Ist zuwissen/ das es
die sein: Wann das Pferdt den irthumb auff die lincke Handt begehret/ so bald
du es mit dem gerechten Esporn geschlagen hast/ in dem/ vnd so bald der Esporn
vom Bauch erhebet/ gib ihm mit dem gelincken Esporn den andern strach/ vnd
so derselb nun mehr beschehen/ so schlag wider mit dem gerechten/ das sein drey
strach/ zwen auff die rechte/ vnd ein auff lincke Handt. Vnd mit diser Ordnung
magstu

magstu anfahren mit dem gelincken Sporn / wanns den irthumb auff die rechte Handt begieng/also das mans nit gleich mit einander anhawet / sonderen wie die Musica/das ein straiß den andern behend erfordere/ vnd der erst vñ lezt straiß/ sollen auff der seitten wider sinns / vñnd einer allein an der seitten/ da es den irthumb begehret sein oder gehon werden.Vñd in diser maß mehre die straiß/nach dem dirc die notturfft anzaiget / dann wo man zu rechter zeit vñnd künstlich dise straff gebrauchet/bringet es wunderbarliche fruchte.

Also auch wann ein Pferde mit den Ohren wechset / vñnd thut etwa be- Ohren wech-
len.
wegunge damit/als ob ihm fliegen darein kommen / so gib gut achtung auff dich selbst/dann zum mehrer theil gedencke es ein böß stück zuhun : Es sey mir sprin- gen oder zwertsch werffen/oder sonst ein sorglich vñd verzweiset stück. Wöllest du verhalten als bald in seinen gedanken ir machen / vñd ihm bey zwey oder dreyen Spornstraißen an der seitten wider sinns des Ohres (das zum meisten bewege) geben : Vñd so oft es dasselbig wider thät/thue du ihm auch dergleichen. Vñd wann du zu Feldt werest/wer fast gut vñd nützlich / daß du es im Sporenstraiß auch mit harter stirn anhawest. Künde auch nit schaden / wann du es mit dem Biß auff ein der Willern straffest. Wanns aber in seiner bößheit erhartet/vñd breche die schweren vnordnung / die es gedacht zu Werck / so ist nochwendig/ das nit allein mit rauher stirn gestrafft werde sampt den Sporen / sondern auch mit straißen zwischen die Ohren. Im fall auch seine hoffart dermassen beschaffen/das seiner bößheit in die länge nachgehet/ vñd eine oder zwo straff nicht helfen wurde/ ligt nicht daran/dann ich vergewisere dich/ so du dich nit obertwinden lest / sondern beherrschafft straffest/mit ernanten Ordnungen / so würde es dir vnderhon / dich fürchten/vñd seiner fantasien absehen / vñnd nach deinem willen gemess gehen/ welches so es geschicht/thue ihm schön vñd erhalte es bey gutem willen. Es kan sich aber zu weilen wol begeben / daß ihm ein Mücklein in ein Ohr kompt / wo es darauff etwa ein vnordnung begieng/es were mit den Ohre/oder mit dem Kopff/ were es desselbigen schuld/vñd nicht der bößheit. In diesem fall hats solche grosse straffe nit verwickelt/sondern es ist genug/ daß du es nur messiglich manest / mit den Sporen der andren seitten / auff das ihm die gedanken der Mücken benom- men/von denen es geplaget wirdt.

Ob es sich auch begeh / das ein Pferde nach oder in empfangung der straff sich aufflainer/oder andrer vrsach halb solches thät / so wöllest als bald es sich er- Wann sich
ein Pferde
aufflainer.
hebt / ihm starcke Gerden straiß auff der gerechte Handt zwischen die fodren Füß vñd Knie geben/auff das es solcher gestalt/wann es sich nider gibet/nimmer mehr dergleichen irthumb begehen dörfte. Vñd mercke auch/ einem Pferde das sich beginnet auffzulainet(ehe es dise vnordnung thut) sollst du es zum wenigsten einmal zwischen die fodren Füß schlagen/ vñd alsdann zu mehrer versicherung/so führe die Gerden vñrnen zun Füßen nidergesenket/vñd das so lang / daß du gar nahe die Erden damit berührest. Vñnd wann es sich dermassen vñnderthan er-
tennet

kennet / so wirdt es diser hofshait auch erlediget. Diß sey also genug von den zufälligen Vofshaiten/so sich in der straff der Pferdt täglichen zutragen. Ferner wöllten wir in vnser fürgenommen Ordnung des Hals vnd Kopffs / ja auch des gangen Leibs wie derselbige zum Runden geschickt zumachen / forsfahren/ vnd vil künstlicher stück an tag geben.

Das fünfft Capitel.

Diß Capitel helt in sich vil vnd mancherley schöne künstliche Lehr/wie ein Pferdt zu Runden das es sich auff beyde seitten gleichförmiges gehorsams wenden vnd Volturen lasset.

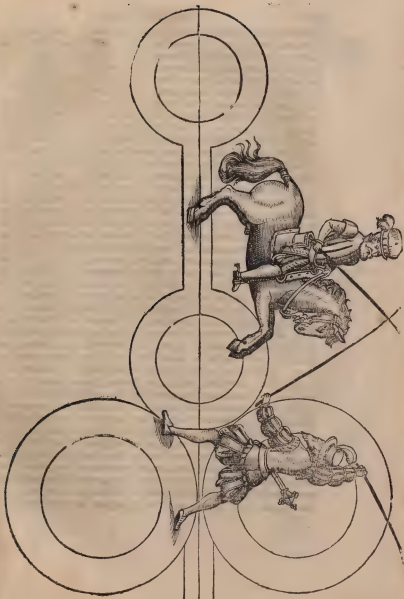
Auff man ver-
suchen ein
Pferdt ehe
auff die eine
seitten dann
auff die ander
sieh wenden
lest.



- Als die Pferdt sich gemeiniglich auff eine seitten / williger vnnnd beraiter/ auch mit mehrer geschickligkeit sich wenden lassen/ vnd auff die ander gar nit / oder ganz schwerlich (das ist angenzlich die Eredensga) das geschick auff einer disen folgenden vrsachen. Vntweder das ihm das Vis zu hart ist/ vnd auff die eine seitten gedruckt wirdt : Auß dem verlegen so es im Munde empfacht/ begibt sichs auff forcht vnd schmercken/auff die eine seitten mehr dann
1. auff die andre : Oder aber / das es die fodren Füß nit weiß zuschrencken/ noch den Hals zur Volta zuschießen. Darumben nimpts die Volta dermassen vntwirsch / das (nach dem es sich etwas müd befindet) alsbald anfache zutuehren/
 2. vnd will sich nit richten wenden lassen. Dergleichen so offte (es sey so wol zogen
 3. als einer wölle) es nicht vil Aihem hat/ihue es dergleichen. Es kan auch wol daher kommen / das ihm ein vnerfahner Reutter wid ersins hilfft zu den Volten. Darumb das Pferdt (dieweil es nicht verstehet) sich nit darein schießen kan.
 4. Oder aber es ist anfangs vbel geritten/vnd den Hals auff die eine seitten gebrochen vnnnd auff die ander nicht. Item das Pferdt verstehet die jaghair seines Reutters das ers fürchtet. Dergestalt/wann sichs nit vmbtuehren will / lest er in seiner fantasen/damit er ihm vrsach gibe in seiner hofshait zubesterhige. Vñ wie wol ich auff jede vrsachen/daher diser mangel entspringet / vil vnnnd mancherlay Weg anzalgen möchte / hat mich doch für gut angesehen/ nur die jenigen so am tauglichsten/disen irthumb zubenemen/mit fleiß darzu thun.

2.
Durch die
Ring abzu-
stellen wann

Anfänglich aber will ich melden / wann es auff die gerechte Hande nicht herumwilt. Derhalben ihue ein ding/vnd ziehe zu Feldt / da ein newgepflog-



ein Pferd an
die eine seite
sich nicht wende
den will.

ter Acker sey: Allda trete oder stampff zwey Ring / ein wenig vnder schlolicher dann die jenigen so oben ermeldet / auff die weiß / wie die vorgesagte Figur vñnd nachfolgender berichte auff diß gestalt außweisen. Derwegen sehe an auff die gerechte Hand: da es sich hinwenden will in einem derselbigen / sechs Ring drey mal herumb zurtagn. Alsdann schaid dich nicht auß dem stampff deß andren Rings/vñd Trab auch drey mal herumb / vñd fehr alsdann wider in den ersten Ring/vñd reutts abermal wie vor. Disem gehe also lang nach in beyden Ringen vmbgewechslet: biß dich bedunckt/daß das Pferd leichter auff der selbigē Handt gemacht. Dessen nun zu gutem verstande ist nothwendig zu wissen / das allweg sechs vmbtraiß (das seind drey in einem jeden Ring) aine ganze Volta genant wirdt auff die gerechte Handt. Daher zumercken/ das sibē vñd ein halbe Volta (das seind fünff vñd vierzig vmbtraiß) ein zahl / die ein jedes Pferd so gutes Ahems / wol zu einmahl vollbringen mag. Wann du nun solche vmbtraiß vollbracht hast / so Trab gerad für auß / als weit ein rechte Cariera oder Rosß laufft ist/oder etwas minder/als ein gerechter Repellon / vñd zu ende desselben halt mit deinen Possaden / vñnd allda thue ihm ein wenig schon / mit aufflegung der Handt auff seinen Hals. Zu allen disen vñbungen (auch zu denen so ich noch melden werd) halt allweg den gerechten Zügel tñrker vñnd baß angezogen dann den andren. Hierauff wann es etwas rutwig worden / so laß ihm ein Mann mit einer Berten entgegen stahn / in dem wende die Handt vñnd nim die Volta auff die gerechte seitten / vñd der so mit der Berten ihm entgegen stehet / soll ihm als bald damit ein oder zwey schmiß auffß Maul an der andren/das ist/die lincke seitten geben. So es aber auff solche anlaytung nit geben wolt / so halte er an so lang biß es sich vmbtehet/vñ soll mit nichten auffhöre zuschlagē (vñ zugleich mit der Zungen schnalgen) biß überwunden. Auff das aber das Pferd sich nicht aufflaine/so istß gut/daß der so ihm entgegen/ ihm vñder deß auch bißweilen ehliche schmiß vñder die fodren Füß gebe. Auß dem erfolget gewiß/ wann mans also durchechtet / daß es mit gutem gehorsam sich ergeben vñnd vmbtehren wirdt. So balde es dann die Volta genommen / das ist / sich vmbgetehet/so thue ihm schon / vñd laß widerumb zu den Ringen gehen von denen ihr geschalden. Vñd so bald du allda still gehalten / soll gleicher gestalt/ wie zuuorn am ende deß Repellons/widerumb ein Mann mit einer Berten verordnet stehen/ vñnd in dem du die Volta nemen/ oder das Pferd wenden wilt / mit der selbigen tröwen oder schmißgen auff der gelincke seitten auffß Maul. Vñd wann du etwas mehr oder minder dann sibē mahl / solcher gestalt vmbgetwender hast / so istß überwunden. So du ihm diß mainung bey dreyen Tagen nach einander thust / wirstu es dises Lasters zweifels ohn entladen befinden / vñd in seiner güte befestiget. Beyneben ist auch zumercken/wann sich ein Pferd gar vbel schicket zum vmbtehren/auff das es desto leichter antornē/so lasse es auff einē jeden Ort (nach geschener Possada) bey dreyen schritten hinder sich Zauffen / vñnd im selbigen nim die

standt die Volta. Doch verhüte diß/wann es diser Lehr vnd Lehrnung ein bekommen / alsdann soll man ihm die dritt hinder sich nit mehr gestatten dann/ es nicht allein eine vnrordnung/sonder eine vrsach / daß die Volta ganz verlassen/ vnd sich hart auff den Herten machen würde. Item zu mercken ist auch / daß derjenige so dem Pferde mit der Gerten vnder Augen stehet/ nit minder ein erfahrener Reutter sein soll/als der darob sitzt/dann er muß wissen zu schlagen/ zu tödte/ vnd zuhelfen in rechter zeit/vnd soull möglich / die strich auff's Maul vmgeben oder vnderlassen.

Gleichergestalt wann das Pferd sich weget auff die lincke Handt / so sahe am andern Ring an / vnd so oft du in einem Ring drey-mahl herum kommen/wechsele die Ring / doch stetigs auff die lincke Handt / wie zuuor auff die rechte geschehen. So dieselbigen in ihrer vorgeschribnen zahl geendet/ Trab gerads trabs für auß zu Pariren. Wanns Pariert hat / alsdann wie du es auff die gerechte Handt(wann sichs widert zu Voltiren) mit der Gerten auff die ander seitten widerstans straffen solt. Nemlich/wann sichs auff die gelincke Handt wideret/soll man ihm auff die gerechte Handt auff's Maul anlaitung geben / mit aller Ordnung so ich zuuorn von der rechten Handt gelehrt. Dertwegen mich vberflüssig bedunck/dieselbigen widerumb weickufftig zu widerholen.

Den widerst
putt auff die
lincke Handt.

Zu end dieses berichts/hat auch mich für gut angesehen zu widerholen/ vnd dir wol einzubilden das wörellin Volta. Darumb zu wissen das zweyerley Volta sein/die eine ist die weite Volta in Ringen/die andre ist die enge Volta / als im Thumlen/baydes im Repellon vnd stillhalten. Diser vnderstand ist dir nutzlich zu mercken / darzu dieweil nun offtermahlen / wie zuuorn vnd jetzt/also auch hernach/hienon meldung zu thun / du ohne irrung verlesen mögest / wann ich von der oder einer andern rede. Als von den halben Volten in dem Repellon/die man darumb einfache Volta haist/oder von den Redopiaten / oder von den Volten in Ringen/ze.

Verstand des
zweyten
Volta.

Man möcht auch zum andren/ ein Pferde ohne die Ring / von diesem strichumb(nemlich/wo es sich auff die eine seitten nicht lehren wolte) erledigen/ der gestalt: Ziehe zu Feldt auff einen langen weg / der zu beyden seitten mit einem Dill oder Mauren beschlossen/ steige dauon ab / vnd ziehe ihm den Knopff am Zügel deß Zaums/ob dem Hals zu/ vnd binde ihm ein geflochten strick / wie ein schmalen Gurt/der fest sey auff die weis wie ein Zügel in das loch am Zaum/das ist am Aug da das gewend innen gehet/oder da man den Beyzügel/anfangs wann mans reutter/einschlecht an die gerechte (wann es auff die gerechte Handt nicht will)vnd das ander theil an dem vber Gurt derselbigen seitten / vnd schay das wol angezogen/auff das dem Pferde der Hals leicht zubiegen sey. Vnd laß alsdann allein: siehe ihm alsbald mit einer Gerten zuentgegen / vnd ein andrer auch/ mit einer Gerten hinder es. Demnach weil du zuuorn bist / gib ihm ein schmiß auff's Maul auff die gelincke seitten / so wurde es sich alsbald wenden: Vnd so oft es den Kopff dem jenigen so hinder ihm stehet/beut/der schlage es gleichs.

II.
Ein andrer
anlaitung
wie man eine
die Ring zu
schen sprachen
Mauren oder
Dillen / ein
Pferde das
vmbziehen
lehren möge.

gleichesfalls auff's Maul auff dieselbige weckte seytten. Vnd treibs also vmbher ein gute weil / biß das es ohne strich der Gerten sich selbst / auß forcht der strich so es empfangen / nur auff's schmeißen vnd außzaig der Gerten vmbkehren wirdt / dahin es sich hat wenden sollen. Vnd wann es in vbung diser Volta fiel / so achte es nie / sondern laß nur fallen / dann es wirdt fein von ihm selbst widerumb auffstehen / vnd sich zuletzt nun desto baß gezüchtiger befinden. Wann du nun merckest / das ein wenig müd ist / so laß das Sait so an vbergurt gebunden widerumb auff / siß alsbald darauff / nim daselbig trumb in die gerechte Handt / fahe an für auß zutragen bey fünffzig schritt weit / vnd da halte. Auff diß halten thue gleich / wie ich in der Regel vber die Ring gesagt / das ein Mann mit einer Gerten in der Handt ihm entgegen stehe / der ihm eröwe auff der lincke seytten gegen dem Maul / vnd wann es von nöthen sein wölte / auch erliche schmeig damit gebe / biß es sich vmbkehrt. In dem gidiß ihm auch ein wenig helff / daß du den Gurt anzuhest / der dir jetzt an stat eines Vnzügels dienet / vnd vnderlasse beyneben das schnalgen mit der Zungen nit / wol es im vmb kehren ist. Wie ich aber vorgesagt / also soltu auch nach dem vmbkehren an dem Ort / da du zuuorn angefangen / vnd solchs so offte mit gleicher züchtigung / biß es auff dise weiß auch vberwunden. Hierzu ist zu mercken / das man ihm allein bey drey malen mit dem Vnzügel helfen soll / wöllest ihn darnach wegt thun / dann es ist genug daß du deine züchtigung verrichtest mit straff der Gerten / das es auß forcht derselbigen sein gebührenden gehorsam laiste. Vnd zu lezt ob ihm wol niemandt entgegen steht (so offte du ob ihm siehest) ihm deine Gerten zaigst auff der seytten wider sinns / vnd mit der Zungen hilffest / wirdt es sich leichtlich vmb kehren. Was die lincke seytten belanget / ist gleicher vnderricht leichtlich abzunehmen / mit hilff vnd straff / auch schön thun / c.

111.
Die dreite
art mit der
Capezona.

Egliche einfeltige Reutter möchren sich auch diser Anlaytung behelffen / das man dem Pferde ein Capezona anlegt / die ein strich hette / auff die seytten abwärts hangen / da sich das Pferde nicht hin wenden will / welchen strich ein Mann zu Fuß am Zipffel in der Handt habe / vnd wann es widerstrebet / denselbigen anzügle / so möcht ers damit vmbkehren. Darzu soll diser strich / zu mehrer krafft / im hacken oder ring der Capezona dermassen gezogen werden / das wann man ihn anzeucht / die Capezona zusamen zwinget / vnd wann man henger / wider auffgang. Vnd zugleich soll ihm der Reutter / so darauff sieget / mit der Zung helfen / also das es den Brauch empfahe / wanns darnach nur den thon der Zungen höret / ohn weiter anziehen / sich willig vmbkehre. Man möcht auch ein Bendlin oder Stricklin bey sechs spannen lang nehmen / vnd das ein thail oben im Aug deß Biß / dardurch das Hauptstudel gezogen / an der seytten wider sinns anknüpfen / vnd ziehe es herab ins Maul / vnden zwischen der Löffgen am Zanklausch / (auff die mainung wie ich gesagt / von Pferden die das Maul trümmen) da das Biß sanfft ist. Doch soll man das ander trumb nit an das

ander

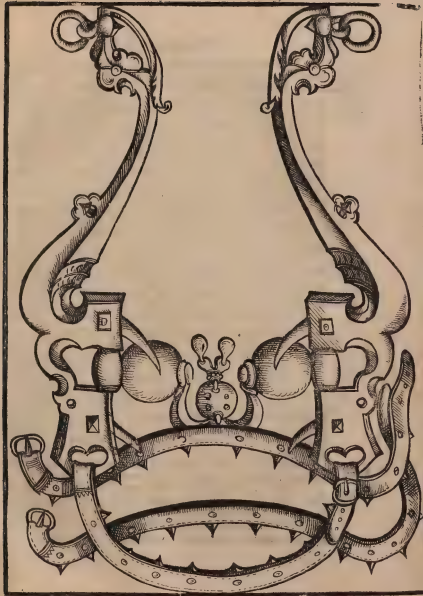


ander Aug knüpfen/sondern dardurch ziehen / vnnnd so wol mit der Handt anstehen als das Pferd erleyden mag/oder so vil das es ihm auß dem Maul nit kommen mag. Auff das es aber nit so leicht nachlasse / mag mans vmb das Aug herum schlagen vnd ein Knopff nahe bey dem Aug machen. Alsdann nimm der Reutter das trumb in die Handt / wie ein Beyzügel/ vnnnd so offft er es anzeucht/ wirdt das Pferd gezwungen sich vmbzukehren / doch daß er ihm auch mit der Zungen helffe. Dieweil aber das Stricklin in der Handt im halten etwas wehe thut:möcht mans so lang machen/als das Maul gehet / vnnnd darnach da es am Aug des Biß herauß gehet / den Beyzügel aus Leder anknüpfen. Welches alles meines crachtens/ auß gesagter Figur leichtlich zusehen vnd zuverstehen.

1111.

Die vierde
art mit ver-
kehrung des
Mundstuck.

Es seind vil Reutter / welche / so ein Pferd auff die eine seitten sich nicht kehren will: solch Laster mit künstlichem Eisenwerck wenden. Dann etliche vnder ihnen/lassen die Mundstuck machen / daß das eine halbe thail auff eine manier/ das ander auff ein andere sey: Vnd auff der seitten/ dahin es sich nit wenden will/ ist das härter thail / auff daß sich das Pferd auff die seitten kehre/ auff welcher das Biß am meisten verleyet. Aber dise mainung durt mich irrig vnd schedlich/ vnnnd ohne waren grundt / also das ichs auß vilen vrsachen (die ich wol darthun möchte) außdrücklich verbeut. Dann auß was vrsachen oben gesagt/es immer geschehe: das sich das Pferd auff die eine seitten nit wenden wolt: keme es ihm nu zu guet/ sondern zu mehrer ver hinderung. Dann des Pferdes Maul soll allweg geschmack vnderhalten werden / vnnnd gebüret ihm/ daß das Biß gerecht sey vnnnd auff die eine seitte nit mehr dann auff die ander trucke. Darumb auff dise weis ist ihm nützlich / das mans gerecht mache von Hals vnnnd Maul/ sonst mußt dar zu darauff sitzen mit sorgfältiger Handt / vnnnd beschließlich an seinem natürlichen anlainen / kompt auch nimmermehr zu den doppelten Volken weder gleich noch gerecht. Vnd ob schon an einen Pferd frucht zuschaffen sich erzäigte / were es doch nit von wesentlicher oder gründlicher vrsach des Biß/ sondern seiner gute auffrechten Natur schuld. Wiewol ich dich gleich erinnern will/ das allein an einem Kappen holbiß (ganz oder getriß) auff was mainung es sey/ nit böß ist/ wenn ein Pferd auff die eine seitten sich nit wenden will/ oder mit krümpfem Maul gieng/ das man an daffelbige Kappemundstuck/ allein auff der seitten/da es hart gehet erhebe trede mache/ auff die mainung wie ich gesagt/ da ich den bericht von Bißen gerhon. Dann wann es empfindet/ das auff derselben seitten truckt (ohne daß ihm die sicherhait anzulainen benimpt) hilfsts wol das gerad vnd gleich gehe/ wie ihm gebürt. Vnd dieweil man zu mir sagen möchte/ durch dergleichen vrsachen / das man wider diß Laster auch ein Biß mit zwey glatten Melonen (daß auff der seitten da es nit gerad kompt / zu mitten ein eingelassenen Ring hette) brauchen möchte. Sag ich doch/ das man sich der geringsten Melonen hierzu mit nichten gebrauchen soll/ dann es verleyet die Wullen mehr dann das Kappenhöbiß mit erheben treden. Vnd ob es wol den mangel wenden möchte / were es ihm doch nit eine kleine hinderung / an allen andern notwendigen Tugenden/it.



V.

Die fünfft
art mit Ha-
cken vñ Hach-
ken im Vñ/
Nagband
vñ Haupt-
stirn.

Es seind auch noch andre mittel bräuchlich / wann ein Pferd auff die eine seitten es sey auff die gerechte oder lincke Handt/sich nicht wenden wilt. Dann alsdenn möchte man auff dieselbige seitten hinden/ verstehe in den Hacken darin mans Küntraiß schlech zwen scharpffe spiz machen/ wie Han/porn (wir haissen Wolfeszin) welche so es ein Pferd auff derselbigen seitten empfindet / das ins Kün nahe bey dem Maul stichet/hat es sich dauon vmbtehren. Doch ist hier zu auch gut vñnd angehörig / das man anfänglich/ wenn mans Volieren wilt/ ihm mit dem Vñzügel/ gleich den Weg zur Volta damit zu zeigen hilffe. Des gleichen möchte man (als auff ein andre manier) an das Gld / darinnen der Hacke auch oben da es im Aug der Strangen hancket zwen spiz machen / dise stehen etwas höher/ nahe zum ende des Maule/vñ nit so nahe oder nit beym Kün/als die spizen am Hacken. Es begibt sich auch etwa / das ein Pferd sich be der besere wann man die spiz auff die andre seitten des Maule möchte / welches auch vil natürlicher vñnd den sachen gelegeren: Nemlich auff die seitten da es sich n'r gern hin wenden wilt / wie ich zuuor von disem gesagt / wie auch die abgerissne Figur auff disen fünfften vñnd sechsten Weg gestalt betwelfet.

VI.

Die sechste vñ
placere straff.

Noch wer ihm nützlich / an statt der spiz ein Hacken / vñnd am gleich drey kleine Nägelin in den Riemen des Hauptgestirns/der das Bißtrege / zuschla- gen/das die spize einwärts stönden vñnd die Platten außwärts. Dise straff (bey neben zumelden) ist auch nützlich vñnd hilfft / wenn ein Pferd den Kopff oder das Maul trümpet. Doch merck wenn das Kaster nit so gar schwer were/ so werts ge- nug an denen im Nagbandlin/mit sampt den dreyen im Hauptstirn. Wa aber das Ross in disem mangel veraltet/so müst mans alle brauchen / vñnd deren mehr oder minder nach dems die notturfft erfordert. Vñnd damit die Nagel desto heff- tiger anhalten vñnd stechen / wann das Hauptstirn zwisach ist / dergleichen das Nagbandlin soll man aufftrennen vñnd in das vñnter Leder Naglen mit den Ord- nungen als angezaigt / vñnd widerumb darüber junchen/ wie es vor gewesen. Da- der man möchte dise Nagel in ein Eisernes plech machen / das so braye als das Hauptstirn were / das mag man binden vñnder das Ort dahin du wilt / das sich das Ross naygen soll. Das wer ein harte straff vñnd man solls führen ein wenig minder oder mehr dahin gehen tag / wann du es nun widerumb hantweg- schust/wirds von wegen der stich/so die Nagel gemacht forchtsum / vñnd auff die seitten gebogen gehen/als weren sie noch darinnen.

Beßluß.

Doch ist dis alles zum offtermahl zu seiner Zucht nicht genug / sondern man muß vber das vñnd zu sampt dem / die Ordnungen brauchen die ich zuuor gesagt. Wiewol offentlich dieselbigen allein (so man sie nit zu rechter zeit künst- lich vñnd wol braucht) von solcher nützung sind / das sie ohne zuhufun angezaigter fünfften ein jedes Pferd gerecht machen. Vber diser zu legt gesagter straffen/ möchte sich ein Reutter gebrauchen/ der nit so außmüßig noch die messigkeit hat/ oder alles versteht/das einem wolckfahnen Reutter zu wissen gebüret/te.

Das

Das sechst Capitel.

Von eglischen vnordenlichen müßen/dardurch ein Pferd
das Laster der Härigkeit zu benehmen / dann oft die größte
Vnordnung die beste Ordnung ist/wie in
diesem soll zuersehen.



E werden vil wunderbarliche gehaim:
nüssen befunden / welche so man sie erzehlen solte / ha-
ben sie ein schlechtes ansehen. Nach dem man aber
den außgang ihres Wercks sihet / werden sie hoch ge-
achtet / das gibt mir nun ein hertz/egliche sachen / dar-
durch man ein jedes Pferd gewinnet / ohn allen fehl/
auch wider seinen willen/ferner anzuzägen. Wiewol
mir nit vnbeuust / daß der mehrer theil / wann sie es
hören/ das widerspil crachten : Vnd souil mehr die

*Entschuldig-
ung dieses Ca-
pitels: Darin
vordenkliche
mittel ein er-
denlichen pro-
ces geben.*

jenige in denen milder Erfahrung vnd taine Practica erfunden / darumb ich sol-
ches nit acht/dann mir nit zweifelte (ob wol nit alle) doch eglische geschickte Reut-
ter im Werck die warhait befinden werden.

Derwegen zum anfang/ziehe gen Geld/in einen tieffen vnd waichen Acker/
alda mach deine Ordnung/nemblich den Ring vnd Repellon/ vnd Thumle das
Pferdt im Trab den Repellon / oder im Galopo : Aber es wer tauglicher das
man die Repellonen im Paß anfieng/vnnd darauff im Trab verfolge. Wann
nun das Pferd seinen streit fast / das sichs auff die eine seitten nicht vmbte-
ren will / so solt du dich alsbald mit rauher grosser Stimm grovlich gegen ihm er-
zeigen/ihm tröwen/mit Stecken vmb die Ohren/auch vmb den Kopff/von einer
seitten zur andren schlagen / vnnd auff die seitten da es sich am liebsten hintehret
am hefftigsten/oder aber an dem Oyr / da du erkennest/ das am besten zu züch-
ten/halt damit wol vnd vest an/ biß sichs vmbtehere.

I.
*Die erst vn-
ordnung durch
schlage vnd
geschrey.*

Wann es sich auff dise straff nit ergeben will/ so reut darauff herritter vnd
vnordenlicher weiß/ jetzt traben/ dann lauffent / dann Galopierent : Jetzt gerad
für auß/ dann in Ringen/ jetzt eins dann das ander/ oder eins mehr dann das an-
der/nach dem dichs für gut Ansicht / welches zum besten dienet seine bosshait zu
vberwinden/vnd solchs ohn alles auffhören. Hab taine abschew es in aller vn-
ordnung/vnnd arbeitsamer straff zu vberwinden. Vnd ob es auff den Zaum
dring vnnd dauon führe / erschrick darumb nit / sondern straffe nur desto härter
mit der Stimm vnd grossem geschrey / alsdann halt/vnd im selbigen Zorn nörige
es vmbzutehren. Willes aber noch nit daran / so thue ihm widerumb wie zu-

II.
*Die ander
vnordenliche
schlingung
durch ver-
rückung des
reutens.*

uorn/ vnd in dem behart/ beherzhafft/ vnd laß nit ab/ biß deinen willen thut / vnd auff die Handt die du wilt vnd begerest/ sich wende. Nach diser zuchung vnd nothwang / wann es sich ergeben / humble es ein weil in Repllonen mit dem Trab oder Galop/ wie es dich für gut ansehet das ihm zum besten bekomme. Es ist auch in diser straff für zukommen dem aufflaimen/ dauon oben gemeldet. Obs nun seines frzhumb's gewar wurde / vnd machte die Volta recht auff die Handt deines begereis so vnderlasse alsbald solche vngestüm / vnnnd thue ihm ichen mit Mundi vnd Hahdu mit reiben auff dem Riß mit dem vndren thail des Trabs. Nach folgent s ziehe Fuß für Fuß / vnnnd so offti es seine vnordnung wider an/ facht so sahe deine schei pf auch an: Ich sag dir für gewiß/ das denselben tag / den mans reutet / dises mangels ganz entlediget / vnnnd g/ flissenet wirdt auff der selbigen/ dann auff der andren seitten.

Cautela.

Derenthalt entschließ gänglich bey dir / wann du morgens zu Feld reutest/ daß du biß zu abents nit ablassen wöllest / biß vt erwunden wirt/ dann es wer ein grosser fehler im selbigen abzulassen / so villicht minder als in einer stundt/ es sich noch vnder deinen Händen erlies/ vnd in deinen gehorsam sich ergibt. Daher kan ich dich vergewisen/ das diß der fürnehmsten Ordnung eine ist / Pferd zu wenden/ doch das man alles zu rechter zeit vnd in massen/ wie es sich gebüret / gebrauche. Wider diß/ laß dich nit beducken / das widersprochen werden möget. Dann ein vnordnung zu rechter zeit gebraucht / ist zum offtermal vnnnd in der noth/ die grösste ordnung so man halten kan. Item / sorg auch nit / das ihm diese harte straff den much neme/ dann es hat demnach so grosse sorg auff seinen Reutet/ das es in ein Gewer gieng/ vnd solches freywillig. Doch merck in allweg wann es recht thut/ daß du es mit nichten weiter schlohest / sonder wanns im pachen ist/ mit der Seiten ver sicherest / vnnnd auff der seitten am meisten / da die straff am meisten gewesen.

III.

Die dritte art
in widersinnigen
Volte-
tungen.

Ich will dir noch einen andren Weg anzeigen / der ein schlechter minder dann der jetzt gemeldet zu achten ist / vnnnd pflegt wunderbarer weis zuhilff n. Wann das Pferd die forcht empfacht / sich auff die eine seitten vmbzukehren/ oder aber bißweil auff die eine/ bißweil auff die ander : So wolstu alsbald du angehalten/ daß es sich auff die seitten (darauff es hat zu wenden) vmbkehr / vnd es flucht dieselbige Volta/ so gestatte es ihm ein weil/ vnd jag es auff dieselbige seitten (darauff es gern thut) in der Volta auff's aller schnellst so es immer möglich/ ohne widertrib. Zum andren vnderlaß in kainen weg zu straffen / mit wortent/ auch mit der Seiten auff den Kopff / vnnnd zwischen die Ohren / vnnnd auff die es sich nit wenden will. Vnd in etnem Uthem so geht es immer vmb / doch alles auff die Handt da es gern hin gehet / vnnnd schlag in dem immer zu / biß so lang es so voller engsten ist das es gar nahe fallen / oder durch recht milde im anfaht der Uthem zu manglen. Wann es dann gar mart auff dieselbige Handt ist/ so wende es alsdann auff die es sich wideret : Doch mit deren hilffen/ so sich darzu gebüren/

büßen/so wirdt es sich mit vil minder mühe umbkehren / dieteil es auff derselbi-
gen nicht bearbayret. Wann es sich dann ergibt vnd umbkehret / so schlags niche
mehr : Dann dieteil es dise straff mit vnsegllicher mühe empfangen / in dem es
sich auff die seitten/da es sanfft ankommen/umbkehret : Vnnd ist ihm schon ge-
thon/vnd nit geschlagen / noch mit Worten gestrafft worden auff die andre seitten/
da es zuvor hat ankommen/vnd sich wideret : Wirdt es ohne zweifel nummer
so verstockt / sondren mit gutem willen auff dieselbigen kehren. Aber ich hab zu-
uorn gesagt/das allein die Practica / das ist / die Erfahrung vnd stetige vbung
(nicht das schreiben) dich vollkomlich lernen kan / mit was zeit man das thun
kan/vnd wann ihm dise oder eine andre Ordnung vnd straff gebüren wölle.

Zu dem thue ich abermahl dise erinnerung / daß du / so offi das Pferdt *Conte.*
ser may gestrafft (wie auch vmb andre Laster) deß nachfolgenden Morgens glei-
cher gestalt widerumb reuten vnd zu handten nemen wöllest. Dann von wegen
empfangner straff deß vorigen tages/ wirdt den nachfolgenden desto baß
gehen/vnd sich villiger befinden / auch gedechtig vnnnd genug be-
sindlich deinen willen zuerkennen/vnd vollkomm-
lich in seiner Tugend zube-
stehen.



Das sibendt Capitel.

Von stettigen Pferden/ auß was vrsachen solche Bosshait herauß/ vnd wie demnach dieselbige vnder schädlich zuzwenden.

Woher die
stetigkeit
der Pferde
komet.



In Pferdt / wanns stettig ist / kompt her den mehrer thaylauß schuld deß Reutters / vnnnd solches auß diser vrsachen ainer. Ainmwedert das Pferdt ist grob oder schlechter sterck/ vnd wann es zu hart geplagt / so verlast es auß forcht seine Ordnung/ vnd verstocket dermassen/ das auch im lauffen stehet/ vnd nicht fort will. Oder es ist hoffertig vnd frech/ vnd so du ihm arbayt auflegest / vnnnd ihm ein wenig der Athem manglet / so will es sich mit springen helfen / vnnnd wirfft sich hinden auff / oder ist standthafft mit erzhaltung anderer Bosshaiten. Oder thut das von anfang wann mans rennet/dermassen/ wann es befindet/dasß der Reutter fürchtet/so nimpts soull herg/ das vil Büberen begehret/ vnd stehet wider seinen willen. Vnd vnder disen ist die beste die auß grobhau oder klainer sterck hertompt. Wiewol etliche Pferde nicht allein von Natur frech/sondren böse gründt/vnd zwaywillig/ die allweg sich gedenccken zu wehren / vnnnd dadurch zu solchem Laster gerathen/die seind dann vil ärger als die andren.

1.
Stetigkeit
aus grobhait
vnd klainer
sterck/die er-
stie züch-
tigung.

Wann diß Laster herfleußt auß grobhait vnnnd klainer sterck/ so reut es in einem langen Weg oder Gassen (die auß beyden seytten mit Mauren oder Zill eingefangen)für auß. Zum andren stell dich zum eingang desselben / vnnnd ordne das etliche Mann mit guten Stecken hinder ihm stehen / vnnnd etliche mit Strai- nen in den Händen/wann es nun nit für sich will/es sey im Paf/ Trab oder Galoppo/so sollen alsbald die hinder ihm / es vmb die Schenckel vnd darob schlagen/ vnd dergleichen an dieselbige Ort mit Strai- nen werffen. Der gestalt/das solches geschehe mit grausamer Stim / tröwen vnnnd anschreyen / aber du (der darob) siß still/sprich nit ein wort / vnd so lang es in disem beharret vnnnd nit fort will/ sollen die jenigen so verordnet / von ihrem geschray vnnnd straff mit nichten auffhören/ sondren mit grausamer Stim(wie gesagt)beengstigen/ so vil müglich. Auß obgenantem vilfeltigen bericht/ist leichtlich abzunemen/das / wann es vbertwunden vnd für sich gehet / den bestelten Personen alsbald auffzuhören vnd zuschweigen gebüren will/vnd du ihm schön thun sollest. Hierauff magstu zu besser Probierung / dieselbig Gassen oder Weg einmahl acht auff vnd ab reuten. Alsdann steig lieblich von ihm/oder reut Fuß für Fuß zu Haus/vnd thu ihm etliche Tag lang

lang nichts anders/bis es in seiner auffrichtigkeit bestet ist. Vnd so oft es die se Bosheit wider begehen will/so straffs gleicher gestalt wie gesagt. Diß ist ein wolbewetterter Weg vnd ohne sehl / vnd wo man das in rechter zeit thut / so vertreibt man einem jeden Pferde hiemit seine steingait/ vnd machts gleiches wil lens. Hiebey abermal die Cautele zu mercken/das man eben diß/ nit allein in ei ner langen vnd auff beyde seitten beschlossnen Gassen thun mag/ sondern auch in einem tiefen Acker im freyen Felde. Aber denen/so darhinden verordnet / were es ein groß beschwerung vnd mühe / wann das Pferde etwa besetzt außweichen wurdet/.

Es seind egliche Pferde / die nit allein nit für sich wollen / sondern je mehr man sie beengstigen/je mehr sie hinder sich zaußen. Zu diesem sag ich : Ob wol ein Pferde fällt/ so vnderlaß darumb die straff nit/auff die weiß ich vermeldet. Hiera zu wer etwa nutz/das mans vmbkehret gegen dem Ort/da es hin begeret / vnd du vermutest / da es gern hin gehen möchte / vnd in dem gib ihm einen schnellen engen Galopo / mit tröwung der Stimm hornitzlich / Renns etwa einer Carie ra weit/vnd schlags alleweil vmb die Ohren vnd Kopff. Als dann lehre es wi der andern vorigen Ort / da es sich zu gehen gewideret / vnd nöthige es das für sich gehedoch straffs in dem fall mehr mit der Stimm dann mit strachen. Wann es sich ergibt vnd für sich gehet/schweig/vnd thue ihm schon : Dann darauß wird es befinden vnd mercken / das minder mühe bedarff / wanns willig für sich ge het mit schön thun / dann argensinniger weiß still stehen oder zaußen / oder mit so vil strachen laufen muß. Hierzu ist aber eine Cautele oder besonder Stiick zu mercken / wanns in letzter melung noch nit für sich / vnd in seiner bosheit verharren wolt/so möchtest du es halb vmbwenden / vnd als bald den Zaum an dich ziehen / vnd ohne gefehr hin zehen treten hinder sich zaußen / vnd das so schnell immer möglich vnd als bald wider auff das Ort lehren / da es gestanden vnd nit für sich gewölt/vnd nöthige es zum fortgang. Auff diese weiß begibt sich auch oft/das für sich gehet.

II.

Pferde die mehr hinder sich dann für sich gehen / das ander sich.

Damit es aber noch leichter von seiner Bosheit genommen / so mag man ober die Ordnung schon gemeldet / ihm oben an die Rüb des Schwanges einen strick binden/der gestalt/wie man ein Ross schwenget / vnd laß foul r om Strick ober/das derselb bey zehen schrit auff der Erd im nachschlaiffe. Hierauff reut er den Weg/den es sich zu gehen gewideret/es sey im Paß / Trab oder Ga lopo. Vnd wann es nit anfaht nicht allein nit für sich / sondern hinder sich zuge hen/so neme als bald ein Mann den strick der ihm hinten nachgehe/vnd ziehe den selbigen hinder sich zu ihm : Also wirdt es auß forcht des ziehens für sich begeren vnd fliehen. In dem soll der/so den Strick hat/ihn von stund an gehen lassen/vnd foul mehr wirdt es gehen so es das nachschlaiffen des Stricks empfunder. Zu dem laß es auch (wie anfänglich gemeldet auch plagen / mit Stecken strachen/ Sainen vnd mit der Stimm. Vnd so oft es sich wider sehet/vnd nit für auß wolt/ soll

III.

Die dritte ist härtte straff durch welche es noch better von seiner bosheit ab gewendet.

soll der ihm nachgehēt / den Strick widerumb zuhänden nemen vñnd hinder sich ziehen/te. Ich kan abermahls nicht vnderlassen dise auffmerckung vñd versicherung hinzu thun/das sichs offti begibē / das im ziehen deß Stricks/ sich leichtlich begeben mag (daß er auffgehēt) sonderlich wann einer die letzten Knöpf in der schlaffen nicht zubefestnen weiß: Daß man mit worten nit wol darthun oder verstendigen kan / sondren es muß mit den Augen gesehen werden. In dem fall oder mangel/ mag man den Strick nicht allein an die Rüb deß Schwanges/ sondri auch an den Rücken obē im Sattel/darein man das geraidt gürtet/binden/ so bleibts fest/vñd wie hart man zeucht/gehēt er vom Schwang nit/ vñnd hat seine Wirkung frey.

Stetigkeit
vñd mehrer
freyheit wol-
len/die straff
oder zuch-
tung.

So du aber vermerckst / das es stetig auß hoffart vñb mehrer freyheit willen/vñd ihm auß vñuerstandē vñd besser Regierung vñnd Zucht seines Reutters hertommen: Thue wie zuuorn/ziehe gen Feld in einem Acker / vñd wann es in dem vñderrweisen seinen streit fasset vñd nit fort will/es sey im Paß Trab oder Galopp/so bald es sich nur zuuegen vñderstat / so treib es mit straihen oder ohne straih / wie ich in vorgehender Regel gesagt. Allain / das ich daselbs gemeldē / daß du selbs stillschweigen vñnd es nit schlagen soltest/ jetzt thue das widerspil/ vñd schrey es mit rauher Stimm an / vñnd schlag es mit einem Stecken auff den Kopff/vñd zwischen die Ohren / vñd zwischen die fodren Füß. So es sich aber erzäiget als springen wolt/oder besetzt außwischen / je mehr es sich in dise oder andre hoffart setz / so vil mehr soltu auch die grausamkeit der Stimm vñd straih mehren/vñnd ihm desto mehr arbeit aufflegen / gib ihm mit rechter zeit die Ring auff banden seytren zugleich / oder auff die seytren da es am mainsten hin dringet. Dann zu legt/ wann es vermerckē daß dir kainen schaden zufügen noch dich gewaltigen kan/weder mit gedanken noch thaten/ so wird es so gehorsam/das es gehen soll nach deinem willen/ohn alle Laster. Vñnd zugleich der vorigen Regel/ wann es sich ergibē / thue ihm schön/mit dem Munde/ vñd auff dem Hals/vñnd reut also am selbigen Ort auff vñ ab bey zehen mahlen: Alsdañ Galopier/vñ zu legt Fuß für Fuß. Im fall aber es sein arges vñd argensinniges wesen wider an nimpt/so straffs gleichs falls wie ich zuuorn oben gemeldē.

Die Stilk
deß Menschē
die größte vñd
beste straff.

Ein erfahrner Reutter soll fleißige achtung haben / ob diß Laster auß argē gētschafft der Natur herfließe. Dann künstlicher weiß/auff dem Bericht / so ich im ersten Buch gesagt / von seinen zeichen vñd Farben erkennet werden mag/ ob es von Natur eines entrüen Kopffs vñd zwisachen herken/te. Dertwegen wiß/ das dem zu wider kein größere noch schrecklichere straff oder plag je gewesen ist/ noch sein kan / dann die Stimm deß Menschen: In welcher solche gestalt vñnd krafft/daß sie kein Pferd zuschanden machē / noch entrüet/nach von sich nimpt/ noch verdoller / noch jergt/nach ihm das Herz nimpt/nach verzweiflet/ wie zum dickermalen die straih thun: Welche/wiewol sie die größte frucht schaffen/vñd vñndliche Tugenden dauon entspringen / doch ist von nöthē das man sie zu rech-

ter jetzt gebrauchet. Darumb wann ein Pferd dieselbige verstehet/ soll man ihm mit Worten helfen/ vnd das mit mehrung oder minderung der Stimm/ mit gutem verstande vnd auffmercken.

In einer grossen noth/ (allein wann der Reutter nit gelehrt ist / auch nit zeit vnd maß weiß das Pferd zu vberwinden/ vnd seinen irthumb zu erkennen zu geben) so nim eine Kage/ so boßhafft sie immer sein kan / vnd blinde sie auff eine Scheuben/vornen an einer Stangen/der groß eines Speiß / vnd bey sechs henden spannen lang der gestalt/daß sie die Pfoten vnd den Kopff frey hab. Wann nun das Pferd sich wideret fort zugehen/ so nem ein Mann die Strangen zu Fuß/ vnd lege dem Pferd die Kagen zwischen die Füß / zwischen die Zuch zwischen den Bainen/vund offit zwischen das Geschröt vnd auff den Arsch. Zu dem solt du ihm auch mit der Stimm tröwen lassen/ so wirdt es gezwungen das es gehet wie du wilt. Aber der Reutter soll stillschweigen der darob singet / vnd allein sein auffmercken haben/daß er ihm schon thut / wanns sich in gehorsam begibt vnd rechte thut.

Eine Straff für ungeliches Reiten.

Es soll auch einem stettigen Pferd wol helfen / das man ihm auß dem gerechten fodren Eisen ein Nagel neme/vnd mit demselbigen / nahe bey den Kinncken darein man das traide gitter oben in Rinnen stecke / nach aller krafft : Es thue nun in solcher wirsche das Pferd was es wölle / spring oder schlahe / so thue man ihm den nit hinweg/ so lang biß seine boßhait laßt vnd für sich gehet. Vnd so bald es vberwunden/soll mans nit allein nit mehr stechen / sondern ihm mit derselben Handt schon thun. Ob es sich aber bißweilen seines lasters widerumb erinnert so bald man im selben nu mit derselben Handt hinderlich greift/ vnd nit sticht.wirdt es seines irthumbes gewar/desselbigen abstecken / vnd gehen wie sein Reutter begeret.

Ein andre Straff nur dem Nagel des gerechten foderen Fuß.

Nem nim einen haren Strick / bind ihn mit dem einen trumb an Sattelbogen / das ander laß ihm herum gehen vnder der Kück des Schwanzes/ fass also beyde trumb eines in die rechte das ander in die lincke / ziebeden Strick auff beyden seitten hin vnd wider/vnd fidele es so lang/ biß das es fradt werde/ vnd die Haut durchbaist/ so wirdt es gezwungen auß grossem wehriag fort zugehen. Vnd so es seine boßhait wider annehmen wolt vnd du hinderlich greiffen wirst an die Riemen/ist bewert das es vorforcht deinen willen thut.

Ein andre Straff das gleich.

Wann es nun gewonnen vnd seines vorhabens ledig / vnd auffrichtig gehet/so mag man mit ihm die Ordnung anfahren im Paß/im Trab / im Galop/vnd in Repellonen/in Ringen. Nit allain im zaigen wie es die Füß setzen / vber einander schrencken/vnd im Thumlen auß den einen Fuß fallen soll/ sondern alle andre Tugenden/wie in vorigen Büchern gelehret/ vnd noch zulehren mein fürhaben.

Wolanten an dem nach richtigem der Stenogral.

Herr Vincenz Rospin sagt von einem Maister/ der hett ins Königs stall ein Pferd / das war vil Jar stetig gewesen/dem ließ er einen Zgel (welchs ein wolbekant Thierlin) mit einem Fuß huad an den Schwanz binden/der steng an zu schreyen/

Hierher von einem Zgel an Schwanz gebunden.

schreyen/ab dem erschrock das Pferd: so vbel / das freywillig mit grosser schnell
 sich zum lauffen begab. Also das demnach zum lauffen also genaigt / das man vil
 mühe hett / das mans jemmer/vnnd gerecht von Munde machet/ das es nit en-
 luff. Vnd wiewol dozumahl gemeldte hilff notwendig zur zeit / die einer solchen
 Voghait gebüret: Nicht desto minder sag ich/das eine grosse vnordnung were/
 sich derselben in allen fällen zugebrauchen / dann es möcht den mehrer theil ein
 Roß toll vnd verzweiflet machen / vnd verstände dardurch nit allweg dein be-
 gen vnd willen.

Wie Schellen
 für das Laster
 der Stunghait.

Dergleichen seind mehr alte Stücklein die man hiezu brauchen möchte/
 aber doch nicht zuloben. Als / wann man ein Hündlin oder ein anders beissent
 Thierlin heller stum vndern Schwanz oben an der Rue/ oder an Schwanzrie-
 men hieng/der bey zwö spannen abwers hieng vnd alsdann ein Stricklin daran/
 das dem Pferd zwischen die Füß gezogen würde / das nem der Reutter in die
 gerechte Handt/vnnd zühe es / vnnd plage das Pferd damit. Oder an statt des
 Thierlins binde man ein Eysen/etwa anderhalb spannen lang/ vnd bey drey Fin-
 gern brayt/das aller voller spizen(gleich wie ein Dorn) were/ vnd wann das
 Pferd nit fort will/so zühe man den strick auch dermassen an. re. Aber ich sag dir
 in warhait. wiewol diß alte stuck seind/das sie doch wenig taugen.

Beßelst.

Der halben gehe den erst erzehleten guten vnd Reutterischen ordnungen
 mit fleiß nach/dann mit denselbigen entnimstu ohne zweiffel/vnd mit mehrer be-
 schaidenheit diß Laster der Stunghait dem Pferd hinweg / das es deinen willen
 erkennet vnd gehorsamer. Aber ich will hiemit nit auffgehoben haben oder ver-
 botten/das ein Reutter diser straffen/wie klein oder schlecht sie sein/kein
 wissenschaft habe/wie ich deren auch mehr erzehlen möchte/aber
 diu weil vil zeit damit verzehret/will ich vil
 lieber dieselbig vber-
 gehen.



Das acht Capitel.

Von Pferden/die sich eingeweder im Reufften auß boß

hait/oder im Wasser legen/mit was züchtigung vnd hilf
diesen Lastern zubegegnen.

S kommen auch Pferde zuhanden/
die/wann mans reutet/ vñnd ein wenig geritten hat/
auch wol im halten vñnd andren fellen/ vor Bosshait
niderfallen. Disem vbel zubegegnen/ verordne einen
Mann zu Fuß/ der wol erfahren/ vñnd ihm entgegen
stehe/ an dem Ort da du entschlossen zuhalten/oder
an dem Ort da es sich pflegt zulegen/ außserhalb oder
in den Ringen/ &c. Wann nun das Pferd dafelbs
hin sich nahet/ vñnd die zäichen von sich gibt/ das fal-

Wann ein
Pferde im
Neumen ab-
des fells vor
bosshait/da
erste pfaff.

len wölle: Als bald tröwe ihm derselbigen mit einem Strecken/ sampt einem vnges-
tümlichen wilden geschray: Etwa mñnder oder mehrer dieselbige/ jedes zu seiner
zeit. darnach man mercke das ihm die Fantaseyen kommen niderzulegen: Du
aber sihe ihm mit erschrocklichen geberden vñnder Augen. Also auch derjenige so
vor ihm stah/der auch nicht wenigens auff deinen willen gut achtung gebe/ dann
dir zureden nit gebüren will/sondern mit dem Leib dich bewegen/so wirdt es mehr
auß forcht des grausamen Gesichts/geschray/ vñnd geberden/ sich vñnderthon ma-
chen/dann durch schleg. Lasse es dann in den Ringen traben/in denen auch etlich
Mann dergleichen bestalt zu solchem thun/so wirdt es ablassen. Zum andren wa-
es sach were/das sichs nichts desto weniger nider geb/ so laß also ein gute weil wi-
der seinen willen dieselbigen Mann nider halten/ vñnd alsdann straffe sampt dem
gewilichen geschray/auch mit straihen vñmb den Kopff vñnd zwischen die Ohren/
wie man ihm zu kan. Wo es aber noch nit ablassen wolt/ ist gewißlich die schulde
der verordneten Männer die ihm entgegen gestanden/ dann sie haben kaine be-
wegnuß in ihren Personen/vñnd vñnerfahren maß zuhalten vñnd zugeben/ im ge-
schray vñnd zu rechter zeit.

Dise möchten sich gebrauchen einer Strangen/ etwa zehen Palmen oder
Spannen lang/vñnd oben daran ein büschel Stroh vñnd Weck binden/ vñnd das
selbig anzünden. So bald nun das Pferd sich nider legt/oder geberet sich nur der-
gleichen/a's sichs legen wölte/so heb man ihm vñnder das Maul/ dann es wirdt
nit allein ab dem flammen erschrocken/die es vor Augen sieht/ sondern auch vom
Rauch der ihm in die Nasen gehet/ vñnd vom Geruch das ihm das Maul vñnd
Kopff versenget.

Ein anders
straff aber
nit gut Neut-
erisch.

Andre nun-
barstatten die
für straff.

Dise straff möcht man auch einem stetigen Pferde von hinderwerk thun/ etwa zwischen die Füß/ vnd dann zwischen die Tüch/ vnd zwischen das Geschrö. Doch auffmercklichet weiß/ das nur allein genugsam zu einem schrecken/ vnd das Pferde nit verlege.

Die dritte
straff fürs
überlegen.

Also auch spannen ein Pferde sich niederlegt/ so möcht man einen verordnen auff die seitten/ mit einer Spritzen voller Wasser in der Hande/ vnd wann es sich legen will/ oder mit den gedanken umgibt/ vnd die zeichen merken laßt/ so bald sprengt mans in die Augen. Solchs hilfft auch wann ein Pferde auff die eine seitten nit herum will/ widerwerk gehon/ wie oben gelehrt. Also keine endlich auch ein einfeltiger Reutter darzu/ daß er durch solche oder dergleichen mittel diesen mangel abstellen möcht/ deren sich doch ein gelehrter oder wol erfahrner Reutter man mit nichten gebrauchet/ noch darmit behilfft/ sondern wendet es durch seine Kunst vnd gute Ordnung/te.

Ein Pferde
das sich ins
Wasser legt.

Noch feller auch für ein beschwerlich Laster/ das vil Pferde befunden/ die frey ledig vnd auff's beste gehen/ vnd nit stetig sind/ fallen auch nicht nieder auff die Erde/ wie zuuorn gemeldet/ sondern wann man sie durch ein Wasser reutten will/ (wie groß es auch sey) so wollen sie nit allein nit fort/ sondern fallen ehn alles verfehens zum theil/ zum theil auch mit strampffen der Füß/ ins Wasser. Vnd solchs zum oftermahl baydes mit großem nachtheil vnd schaden/ vnd auch mit gefahr des Reutters. Darumb nicht minder sorglich vnd guten fleiß in der züchtigung vnd benennung dieses Lasters fürzutwenden/ als in den vorigen.

Wann man
sichs vnd
woher diß la-
ster komme.

Es ist nit zu zweifeln/ dise Pferde werden geboren vnder dem zeichen des Löuens: Welche zeichen hat die herischung des Gewrs. Wiewol nit alle Pferde so vnder dem einfluß dieses zeichens geboren/ disen mangel an ihnen haben.

Sondern dabey
sich diß Laster
zuerkündet.

Es sagen wol etliche das man Lasters erkundt soll vñ erkennen am Wirbel/ der am Hals ist/ dauon im ersten Buch meldung geschheht. Aber es ist eine vngeründete meinung/ wie auch ehliche wölle/ an schiebung vñ änderung der Zän/ wie wol etwas daran/ wegen der hitzigen treibung. Doch kan vnd mag man sich dieses Lasters nicht besser erkunden/ dann durch die erfahrung/ vñnd erweanung oder warnung der jenigen/ denen diß Laster an einem Pferde zuuorn betruft.

Die erste
straff vñnd
quod diß La-
ster zuuor
den.

Dieses Laster für zukommen ist kein besser mittel/ dann diß: Laß das Ross einen Knecht ins Wasser reutten/ demselbigen gib vnd ordne zu zwey oder drey Mann/ der gestalt/ so bald sich das Pferd niederlegt/ so wölle der darob sitzet so wol als die andren so nachfolgen/ ihm als bald ob dem Hals sein/ vñnd ihm den Kopff mit gewalt vnder das Wasser trucken/ daß ihm das Wasser in die Ohren lauff/ vnd laß nit nihten auff kommen/ sondern sollens ober das mit Stecken im Wasser wol schlagen vñnd greulich anschreyen. Vñnd wann es mit gewalt auff will/ sollen sie es desto mehr niederdrucken/ vñnd zu mehrer straff vñnd leyden den Kopff vnder dem Wasser behalten. Nach dem es nun lang also geplaget worden/ so laß in dem es sicher hebt/ vñnd den ersoffnen Kopff ober das Wasser bringet/ mit einem Stecken darauff vnd zwischen die Ohren schmieren: Vñnd mit großem geschrey den Kopff wider hinunder drucken. Wann es nun gar auff steht/ vñnd

vnd auß dem Wasser ziehen wilte / so sollens die bestellte Männer mit Stecken beglaiten/sampt nachfolgendem geschray biß darauß kompt. Als dann so schlag mans nicht mehr/dann es were eine vnordnung / auß was ursach aber/soll hernach am ende deß letzten Capirels gemeldt werden. Den anderen Tag laß widerumb reutten eben in dasselbige Wasser / vnd in dem es in seinen gedanken/oder jaichen gebe sich nider zulassen/so hatve es mit den Sporen an / vnd schmeiß mit dem Stecken auff den Kopff/vnd zwischen die Ohren / auch in die seitten/sampt grausamer tröwung der Stimm/ so wirdes in seinen gedanken jr gemacht vnd gehet hindurch / vnd villicht ist von ersten züchtigung in die forcht bracht/das weiter kainer züchtigung mehr bedörffen wirdt.

Man möcht ihm auch diß Laster hin nemmen / das man ihm einen Laß oder schlaffen/die gern auff vnd zu gieng/an die Gemecht lege / vnd zwischen den hindren Füßen den Strick lassen herauß gehen: Den neme der/so darauff sitzt in die gerechte Hand/vnd reut in das Wasser: Vnd wann er mercket das es sich niderlegen will/so ziehe er alsbald den Strick an si.h/ vnd tröwe ihm in demselbigen mit der Stimm/vnd hatve mit den Sporen zugleich zu. Vnd wann es durch dise straff für sich gehet/so laß von stundan nach/das der Laß oder schlaffe sich erweitere/vnd nicht mehr belaidige. Vnd so offte es widerumb in seine böye gedanken drit/so straffs widerumb/wie gesagt. Will aber dise straff nichts an ihm ergehen/so nemme man die erste erzehlen für/mit dem Hals vnd Kopff vnder das Wasser zudrucken/dann der ist betwirllich/1c.

Ein ander
straff doch vñ
ordentlich.

Mir ist nicht vnbeuust / daß die Alten / auch auß was weiß ein Pferde stettig gewesen/sich diser straff deß Laßes oder schlingen gebraucht haben: Aber es beduncket mich nicht wol gethon sein/das man eine züchtigung brauche / die nicht allein den irthum nicht gar vnd gründlich wendet / sondern auch noch darzu verlehet. Das ihun nun die Ordnung nit / die ich auffs treulichst vnd auß guter Kunst vnd erfahrung erzehlet hab/ohne allen nachthail deß Pferdes. Darumb solt man disen Laß oder schlaffen nur gebrauchen in der eussersten noch einem verstockten vnd in den boßhaiten veralteten Pferde.

Wolnung biß
für andern
straff.



Das neundt Capitel.

Von widerwertigem Laster / wann ein Pferd auffß Biß
 bringet/den Reutter verzweltiget vnnnd dauon schrey/
 wie in allerlay fällen/dem vnderschied-
 lich zuwöhren.

Waher vnd
 auß was ver-
 suchen sol
 & altes aus-
 sprache.



Du will ich auch das widerspil mel-
 den / das dem Laster der stetigkeit ganz entgegen/
 nemlich / wann ein Pferd mit aller macht auffß
 Biß bringet / oder den Zaum fast / vnd dauon schre-
 ret. Das fleust nit allem daher / das eines böten
 Mauls / sondren auch von der Zucht die ihm sein
 Reutter geben / vnd ehn alle Rechi vnnnd Ordnung
 geschehen. Dann wann es souil empfindligkeit ge-
 habt / vnnnd lebendig oder freudig gewesen / oder die
 stuck des Munds hart (wie im ersten Capitel diß Buchs gemeldet) vnd der
 Reutter nit gewußt wie oder wa durch ers ihm vnderthänig mache / noch vber-
 winden soll / noch seines begerens vnd willens zuerrinnern / daß er wiß / wann es
 sthen/oder Pariren soll: So legt es sich seine Hand/erwischei den Zaum/ vnnnd
 laß si sich nit halten: Vnd ob es schon bißweilen sthet / geschicht doch ein vnorden-
 lichs halten. Diß Laster twendet man nit allein mit dem Zaum/ vnnnd ander gu-
 ter Ordnung/ dauon im eingang dißes Buchs in etlichen Capitel angezaigt/
 sondren auch/wa es in ein verharren gerathen/ mit forcht der h. ffigen straff / wie
 er folget.

Die erste
 straff ist
 diß bringen.

Kompt dir ein solch obelzogen Pferde zu handen / so sahe es an mit meh-
 rem auffmercken zu reuten/als wann du einen Vogel in der Hand hestest. Vnd
 erslich mußt du es in einem langen Weg / der auff beyden seitten beschloffen
 lehren/das sich halten laß auff den Paß / darnach auff den Trab oder Galop/
 laß die Possada machen. Ich hab aber im andern Buch angezaigt die hülffen
 vnd straffen die sich hierzu gebüren. Das aber disen bösen willen dauon zulauf-
 fen/ an sich genommen/ soltu es in vilen Tagen kainen Lauff thun lassen / wie auch
 vermelde/sondren verschaff/daß dir allemahl/ wanns zu end des Galopierens die
 Possada g-macht hat/ dir ein Mann zugagen stehe / mit einer Birten oder Stie-
 ren in der Hand/der es leiglich auff die fódren Füß schlahe / vnnnd selten auffß
 Mau/ so wirdt ers zaußent machen/das geschehe auff fünf Palmen oder drut.
 Also wirdt ihm diße erste Züchtigung (wann es deinen willen erkennet vnnnd so
 bald es gehalten wirdt / den Mann mit dem Stock vor ihm siße / zu dem so

du ein wenig den Zaum zeuchst) sich sein vngeschlagen hinder sich thun / fluch ain.
 Zum andern wann es in dem eglische zeit wol befestnet / leicht zu Pariren vnd si-
 cher im Zaum / magst du ihm lieblicher weiß die Cariera geben / doch das tu es
 weder mit Esporen noch Gerren berührest / auch ehn alles hart zu sprechen oder
 nödigen. Vnd so du zu dem Ort nahest / da tu zuhalten pflegst / hilff ihm mit der
 Stim zum Pariren: Vnd des zu mehret versicherung heiffe ihm auch der selb-
 ge so entgegen mit der Stim vnd tröwung der Gerren / vnd so er vertheilt: das
 her für brechen wolt/so geb er ihm ein starcken strach auff's Maul. Hierauff ver-
 gwiß ich/das dise strach(so man in rechter zeit vnd Ordnung/ wie gesagt / diesel-
 bigen gebrauch) nicht mehr notwendig sein werden/ sondern nur allein / in dem es
 von dir die wort/so man zum Possaden sich hören lassen soll / oben etwelichst ver-
 meldet vnd auch das anziehen des Zaums empfindet / sich selbst leichtlich halten
 wirt/ darauff ihm dann schon zu thun gebüret. Demnach wie du zu end des
 Trabs vnd Galep gehst / also laß auch nach der Cariera hinder sich treten/
 darnach gemacht bey sechs mahlen vber die Cariera hin vnd hergehen: Halte
 aber allweg still an dem Ort / da du pflegst zu Pariren. Auff dise geschehene
 Ordnung laß alsdenn eglische taglang nit m:hr lauffen / sondern gebrauch dich
 des Trabs vnd Galepo/alles auff die vorige mainung.

Etwas von dem weiters zumelden / der dem Pferd entgegen geordnet/
 soll allem thun wol vnd fleißig abgericht seyn. Zum andern möcht er (wie enliche
 sich gebrauchten) an statt des Streckens oder Gerrens/egliche Strain in der Handt
 haben/vnd auff die foderen Fuß werffen/ darzu dann ein gewisse Handt nöwen-
 dig/aber meine mainung ist/ das man sich des werffens nit gebrauche. Item
 wann man dem Pferd einen oder zwen Mann (da es die höhe noch erfordert)
 mit dem brinnenden Büschelin von Eyro vnd Werck / für hielte / so werts ein
 große Zuch/ die es von stund an Pariren möchte (welchs auch zum vmbtehren
 möcht gebrauch werden/ beyneben anzuhören) doch ist die erste Ordnung vnd
 Lehr mehr zu loben / vnd diser nur sich zu einem sondern behest zugebrauchen.
 Nun aber will ich eglische nützliche vnd müßliche Lehr oder Reglen hin zu
 ordnen wie folget.

Ein anhan-
gen erinne-
rung.

Erstlich ist die gemaine Regel zu merken/so lang ein Pferd im Paß vnd
 Trab sich nit gerten halten vnd Pariren laß/so soll mans nit Galopiren. Vnd
 demnach / so lang es sich im Galopo nicht recht halten vnd Pariren will/ soll
 mans nit Rennen.

L
Regula.

Zum andren/wenn du wilt/das das Pferd die Possada nit mache / so ist
 genug/das zu end des Paß/Trabs/oder Galepo den Zaum anziehst/ vnd egl-
 che drin hinder sich thue. Doch sind hiezu die Possada sicherer vnd besser.

II.

Zum dritten / wann du es ringlicher von diesem mangel nehmen wilt/so

III.

leg ihm ober dise Ordnung ein Biß ein/ nach gelegenhait seines Mauls / wie oben nach läng vermeldet.

IIII.

Zum vierden / dienet auch hierzu das Stricklin vnder das Zapflaisch/ wie ich zuuor dasselb weitleuffig beschriben. Mit dem wirdt mans in einem jeden Biß leichtlich halten.

V.

Zum fünfften/gib nicht desto minder acht/das Pferde gerecht / vnd zuhalten in gutem Aihem. Item vnderlaß die Ring zu reuten nimmermehr/dergleichen auff einer Halben zu erringern/sampt den Possaden.

Ein zufelliger
fall der aller
härresten
für off.

Leglich kan ich nicht vmbgehen zumelden / das offi gesehen worden/das etwa ein Reutter zufelliger weiß ein Ross das aller besten Mauls / in weitem ehnem Felde lauffen hat lassen/ vnd mit Zorn also bewegt / das ers villeicht seiner Vogthait halb vmbzubringen willens/vnd derhalben so lang getwert / darzu immerdar ohn auffhören mit Esporn vnd Stecken zwischen die Ohren / vnnnd ablenkhalben wie er zukommen/gechlagen/ auch mit rauher vnnnd scharpffer grausamer Stuck dermassen angehalten / biß das nit weiter gemügt / ihm der Aihem gemangelt/vnnnd zu lezt dahin kommen/das gleich selbs stillgestanden. Also ist auß dem erfolget / wann mans nachfolgendes Tags eine gerechte Cariera hat lauffen lassen/vnd zu lezt wenn man den Zaum ein wenig angezogen / sich ganz leichtlich hat halten lassen. Diß hab ich aber nicht der gestalt erzehlen wollen / als wer diß mein gut sehen nach zu folgen. Dann ober das diß muel pflegt zuverführen / auch grosse gefahr des Lebens darauff stehet / deßgleichen nicht allweg hüfft. Ist diß die rechte maß vnd Regel/das man ein Pferd mit besserer Kunst vnd Ordnung/die vrsach seiner straff zuertennen gebe/vnd dauon abhalte.

Das zehendt Capitel.

Ablamung vnd verantwortung eslicher vngegründten
elareden/die harten straffen oder züchtigung der
schleg/vnd andre belangende.

Einrede / daß
die strack den
Pferden das
bern benennen
vnd forscham
machen.



III

Szweifelt mir gar nicht / das ihr vil gesunden/die/ so man nach dem eufferlichen schein vnnnd ansehen reden wolt / vnnnd die vrsachen vorerzehlen straffen vnnnd züchtigungen / nicht erschen oder ergründen wolte (die dann nicht wenig nachsinnens vnnnd Kunst erfordern) vnnnd dieselbigen dahin lenden oder ziehen / dahin sichs arguet vnnnd gebüret / mir begegnen vnnnd einreden möchten : Daß die straff des Stuckens ein Pferde forscham mache/vnd ihm die freudigkeit neme zu allen Tugenden.

Hierauff

Hierauff hat mich schließlich für gut angesehen zu antworten / vñnd ihre frtze mainung zu widerlegen. Dann erstlich wann man ein Pferde strafft in der hit / so es seine vnordnungen begehrst lauter vñd klar / das es mercket vñnd verstehen was die vrsach solcher straff gewesen. Diß ist nun offenbar vñd zuerweisen durch die erfahrung / die es seinem Zucht oder Lehrmeister darbeut / dann so es durch mittel der straff von seinem irthumb genommen / so begehet es denselbigen nit mehr. Als das es den Kopff vnordenlicher weiß / oder auff die eine seiten mehr dann auff die ander bewege / stettig sich erhaige / oder hinweg bringet / oder in dergleichen fantasia begeben. Davon dann fürnemblich in diesem Buch gehandelt worden.

Aber hieran wirdes gelegen sein das man die straff fleissig vñderschalde / dann wann man ein Pferde schlagen wolt (wie es zum offtermahl bößlich geschicht) ohne vñderschaid / das ist / ehe es arnigen irthumb begieng / als dan befindet es sich entrütert vñd mag dahin nicht kommen / das es die vrsach erkennet / daher sein Rutter zur straff bewegt. Solches alles entspringet nu nicht auß rechtmessiger straff / sonder auß vnuerstandt der Reutter / dann man deren wenig findet / die zu rechter zeit / wann vñd wie es sich gebüret / ihr ampt zu vollziehen wissen. Daraus erfolgt das / so oft es darnach die Stücken oder Gerten sieht / erschrickt / vñd sich kaines Weges zuentschaiden weiß. Darumb kan man nit vñbler thun (daß ich in kainer abred) dann ein Pferde schlagen / sonderlich vñmb den Kopff / wanns deinem willen begegnet vñd recht thut.

Derhalben hab ich so oft gesagt (vñnd noch nicht anders sagen werde) dann wie von nöthen / daß der Rutter die straff brauche / auch ihm zusprech / vñd helffe zu rechter zeit vñd mit rechter maß.

Wand ob man mir sagen wolt / das vnmöglich sey / das ein Ross solchen verstand habe. Zu dem antworte ich: Das / nach dem das Pferde von Gott / zu dienst dem Menschen geschaffen / das sichs (wie auch alle Thier auff Erden) mit des Menschen willen (doch durch vil mühe vñd arbeit) verainbaren soll / ist kein wunder daß es sich zum thail mit vnserm verstandt vergleiche.

Wie wolt man aber dessen ein gewisere Erweisung vñnd Versicherung haben / dann die wir täglich sehen vñnd erfahren ? Nicht allein von sondrem verstande vñnd gehorsam des Pferds / die es zu rechter zeit / gegen dem Menschen mit dem Werck erhaiget : Sondern auch von den betayrschafften die man in seinem gemüth empfindet. Dann (daß ich dich widerumb frage) welches Thier findet man so sicher vñd minder forchtam / vñnd dem Menschen mehr genaigt zu gehorsamen als ein Pferde ? Daß wir sehen mit allet schnell ein ganzes Heer an laufen ? Vñd mit ihnen sich zu bearbeiten / ein vñd auß sich dringet : Vñnd fürchtet weder waffen noch Schwerd / noch Lanze / noch so mancherley Sturm / Rumor / Geschütz / Wasser / Gewir / noch andre notwendigkeiten ? Vñ ob es wol tödlich

I.
Vollendung der
erfahrung auß
der erfahrung
des gaher-
sams.

II.
Von vñder-
schaidung der
straff vñd vn-
uerstandt der
Reutter.

Erstlich
der straffe
auff die ein-
red.

Die andern
einred vom
auffmercklich-
en verstandt
des Ross.

Erweisung
des verstandts
des Pferds
auß einem ge-
wöhnlich stande
helfen willen
gegen dem
Menschen.

verwundet würde. Reizt es sich von seinem thun/arbait vnd gehorsam nicht/ vnd beharrt bey seinem Reutter bis in Tode.

Wann aber ein Pferd von Natur keinen solchen trutz hette/ (daren doch wenig) so ist alles noch wie zuuorn dahin gericht/ wie man ihm darzu behülfflich sein wolle vnd könne. Welches aber die weiß sey/der du dich zugebrauchen. vber die Tugenden so du bißher verstandiger/ soll im nachfolgenden Buch/ abermahl auff's treulichst von mir eröffnet werden.



Das sechste Buch / von Kunst- reichsten vnderweisungen.

Argumentum.



Das sechste Buch ist das aller Künst-
lichst / darein alle Reservata / das ist
allerley sonder verborgene Ritterli-
che Kunstuck gesparet vnnnd zusamen
verfasset / die auch in vorigē Büchern
keins wegs sūglicher weiß betten mö-
gen sūgebracht werden. Ist aber sū-

nemblich gethailt in zway thail / dann in den ersten acht
Capitlen / werden zum thail vermeldet ordenlicher weiß
alle die sūnembste stück so einem sūrtrefflichen vnnnd bes-
rūmbten Reutter zuwissen nottwendig : Zum thail auch
etliche zuberaitung der vor wol abgerichteten Rossen / zu
folgender vnderweisung der Reuerentia / der sūnemb-
sten Volten / Ordnung des Repellons vnnnd zierlichen
sprūngen. Welche ganze bemühliche lehr vñ arbeit / nicht
allein zur sondren zier / sondren vil mehr zur höchsten not-
turfft des Kriegs / gegenwehr im Kampff / Kennen vnnnd
Stecken / nottwendig vñ nūglich. Darumb wol würdig/
das diß Buch von allen andren in hohem werth geacht/
vnnnd dem Author sū sein trewherzigs eröffnen / solcher
Ritterlichen Kunst schuldiger danck erfolge.

Das erst Capitel.

Von allerley nothwendigen vmbstenden / die zu Künst-
lichster abrichtung erfordert: Als das Alter/Zeit/Ort/Vbung
der Repetition der lehr/1c. mit schönen
Historien geziert.

Die zeit wann
man ein Pferd
zu lehren an-
sehen soll.



Dien Pferd allerley Tugenden zu zah-
gen vnnnd vnderweisen mag man ansehen / wann es
das drit Jar erlaicht / oder aber in das vierthalt
kommen : Wiewol mans auch/ nur vber zwey Jar
reiten möchte. Doch die vorernante zeit vnd Alter
bequemlicher/baydes eine jede arbayt desto sicherer zu
tullen / vnd auch von Leib vnd Schencklen seine ge-
rad zuerhalten. Derhalben Kayser Friderich hoch-
löblichster gedechtnuß nicht getwölle / das man ein
Pferdt (zu solcher vbung) vor vier Jaren reiten solt.

Der Ort der
Zucht vnd vñ
berweisen.

Der Ort da man ein Pferd vben vnnnd zu allen Tugenden geschickt ma-
chen soll : Auch wie derselbig zubereitten/ ist zwar in vorigen Büchern (beson-
ders im andern) irewlichst verzeichnet. Aber hie ist in sondrem zu melden/ daß
derselbige zu Felde nicht oft ab zuwechseln: Auß denen bedencken vnd ursachen/
das ein Pferd/an den wolgebanten Orten / sicherer vnnnd besser gehet/ der rechten
Ordnung sich leichtlich erinnert / vnnnd in gedencf aller straffen die es seiner ir-
thumb halben empfangen hat/vnd demnach steher in aller glute. Doch wann er
wa ein sonder fall/ dessen größe halb / notwendig den Ort zuuertwechseln/deren
ich dann ezliche erzehlet/wirdt dich die noch solches lehren/damit es vbertwunden/
vnd zum gehorsam gebracht.

Welche zeit
der vnderwei-
sung bequem-

Die lehr aber oder vnderweisung soll geschehen anfänglich ohne vnderlas-
sung alle morgen/wie ich das zwar im andren Buch auch gemeldet / biß so lang es
die Ring vnd ander vbung verstehet. Wann dich nun bedunckt/das guten Nuhem
empfangen/vnd sein ding vollkommenlich verstehet / soll mans darnach nur vber
den dritten Tag reitten/vnd demnach zweymal in der Lehr twer genugsam.

Repetition o-
der widerho-
lung der
Lehr.

Hierauff ist nun ferner gut acht zugeben / das / wann es durch dise vbung
trüg wurde/oder der stücken eines die es gelernet / vergessen / (wie dann leichtlich/
als zu erachten geschehen kan) so reutte ezliche Tag nach einander bey einer stund
lang/etwas mehr oder minder / (nach dem es erdulden mag) zu Felde/vnnnd ge-
brauch dich der Ordnungen/in denen du mangel befindest.

So du nun meinen trettwen berichte / mit allen gesagten Reglen in fleißiger
acht nemen/demselbigen trettlich/vnd nicht vberhinweg nachsehen wirst / kan ich
dich vergewissen / daß du in sechs Monaten ein Pferd in allen vorerhantzen Stu-
cken/vnd so vil ihm auch möglich wol abrichten magst. Doch ist nit zuverhal-
ten/das etliche Pferd die einer bösen Zucht seind / bißweilen langsam kommen/
vnd ihr ziel nit errachen: Vnd insonderheit darumb so lang / das Maul nicht
gerecht / vnd ihrem laist vergleichen/ biß auff das fünfft oder ins sechst Jar/ge-
ringe stercke vnd vollkomne Tugent erzeigen.

22. Bericht
zur er-
ziehung
des
Pferdes.

Dietweil man auch vil spitziger Köpff findet / die gern sich vil erfragen/
vnd dertwegen von mir zuwissen begerten möchten / welches nit allein die rechte Zeit
oder alter / sondern auch die taugentlichste grosse zum Kampff / Streitt oder
Schlachten. Demselbigen antworte ich / das/ je größer ein Pferd in sol hen sa-
chen/je besser es sey. Dann kundtbar das vnder allen G. schlechten der Thier (auß
serhalb des Menschen) das klainer allweg das größer fürchte. Vnd von dem
sechsten Biß auff das fünffzehende Jar / ist gemeinlich ein Pferd in allen
dingen am besten. Vnd do es nit mit vnmessiger arbeit beladen / in guter warde
erhalten/ohne zwang vnd vnbescheidet / von Wunden oder Kranckheiten / be-
finder mans etwa auffrecht biß auff zwainzigst Jar. Dessen ich ein m. d. l. chs
Exempel zway (lusts halben) erzehlen will.

Das offer be-
richt
des
Pferdes
zum
Kampff
vnd
Streitt.

Als König Carolus der achte mit fünffhundert Pferden in Italliam
ziehen wolte/legt sich dem entgegen das Kriessvolck / des Herzogen von Nap-
lands/der sich verbunden mit den Benedictzern mit denen von Ferrar vnd Man-
tua. Wuste aber seine K. würde nit / daß die Feinde vmb ein vil mehrers sei/er
als er/ nemlich biß in die 1500. Doch vngeachtet dessen/verließ sich seine K.
W. auff seinen verstand vñ würde seiner Reutter/ insonders auff Herrn Johan-
sen Jacob Trulsen/ welcher war ein Mayländischer vom Adel vnd jener K.
W. Oberster. Vnd wieuol meniglich des Raths vnd quibet wider seine K.
W. plaz vnd weg zueröffnen/ihre Person zuerhalten: Wolt er doch nit son-
der sich des folgenden Tags mit den Feinden ein Schlacht thun / wie dann ge-
schach. Setzte sich derhalb auff ein Schwärz (das was ein Basar Pferd) das
hette nit allein nur ein Aug/sonder war bey 2+. Jar alt / schielte zum erst den
Troß für an/ wider den mehrertheil des Itallianischen Kriessvolcks/ die sich mit
vnordnung gegen einander in Raub begaben. Demnach fieng er die Schlacht
an mit solcher Ordnung sterck vnd ernst / daß er die Feinde inn kürzen
bezwang. Vnder denen befande man die Tode bliben vnnd gefangen
wurden sibenzig Hauptleut vnd die fürnehmsten des Heers. In di-
ser Schlacht / erzaiet das Pferde solche sterck vnd herr / daß der
König zum offtermahlen sagt / das von ihme ohne (G. D. E. E. junor.)
der Sieg herkommen were. Als nun dasselbige biß gen Medina in die Stadt
brachte / ober das man ihm (so lang es lebt mit großem fleiß (ohne weitere auff-
lag

Das erst Ex-
empel von
einem
Pferde
auf dem
König
Carolus.

lag der arbayt) aufwartet / ward es auch nach seinem Tode (auß befehl der Frauen von Barbona des Königs Schwester) ehrlich begraben.

Das ander
Ercepft von
altem wol uer-
mählten
Pferden.

Vergleichen hat sich auch zugetragen / als der groß Hauptmann ins Römisch Reich kam vnd zu Cerignolla zu Feld lag begab sichs / daß der Franckösischs Vicere mit vil Herzen dem Spannischen kriegsvold entgegen zöhe. Als man nun den nachfolgenden Tag einander angreifen wolte / eylet Herr Jacob Guinidazo ein Neapolitanischer Ritterspessiger / zum Herrn Corian Caracciolen, Prinzen zu Nelfo: Erbat ihn / das sein gnad allein auff disen Tag ihn mit ein Pferd begnaden wolte. Der durchleuchtigst Fürst begnadet ihn / dergestalt daß er das beste Pferd auß seinem Stall nehmen vnd auflösen solte. Er aber gemeldter Jacob gieng hin / vnd nam vnder allen ein groß starck Bauren Pferd / das nit allein desselbigen Jars auß dem Gestüdt vom Gebürg kam / sondern gar nahe bey 27. Jaren alt. Vnd twiewol ihm der Fürst riet / er solt das jüngst nemen / er doch als ein wolersahrner / vnd der sondren verstand auff die Pferde hette / wolte seinen Gnaden hierinnen mit nichten gehorsamen. Als nun die schlacht nachfolgenden Tags angien / vnd das Pferd hart verwundet / vnd was die arbayt des Pferdes vnd seines Reutters so groß / das menigklich sich darob zuuertunderen hette / erzälet sichs von wunderbarlicher freudigkeit / vnd ward bey dem leben erhalten. Derhalben ihr bayder Triumph würdig geachtet / sie auch in diß Buch zusehen / vnd ein besonders bedenden hievon zuhinder lassen.

Das ander Capitel.

Wie ein Pferd zu besizen / vnd der Zaum als das fürnembste instrument der Regierung zuführen.

Was insam
ehe man zu
Kos sitzen
will.

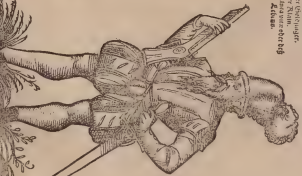


Se ein Pferd anfangs gehorsamlich zum Standt zuführen vnd zu besizen / ist im ersten Buch des ersten Capitels gemeldet worden. Aber allhie beduncket mich gleichwol nit zuverschweigen (dann ich auch das geringste nicht geren vmbgehen wolte) was das erst Stuck sein soll / ehe du zu Kos sitzen vnd Reuten wilt. Nemblich / daß du vor allen dingen zum Kinraiff sehest / ob's recht ihnen lige / vnd in dem Ringeln dahin es gehöret: Darnach soltu auch den Gurt ansehen / ob er wol eingerthon sey. Vnd so du nach aussen schaffst des Pferdes auffgefessen / magstu deine Klapder richten / vnd darauff ein weil still halten.

Dem,

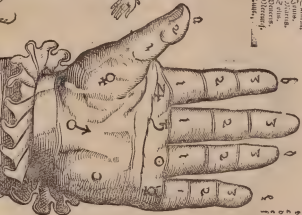
Gingur.

- a Der 5. Arm.
- b Der 2. Arm.
- c Der 3. Arm.
- d Der 4. Arm.
- e Der 1. Arm.
- f Der 6. Arm.
- g Der 7. Arm.
- h Der 8. Arm.
- i Der 9. Arm.
- j Der 10. Arm.



Qing der Phantom.

- a Der 1. Arm.
- b Der 2. Arm.
- c Der 3. Arm.
- d Der 4. Arm.
- e Der 5. Arm.
- f Der 6. Arm.
- g Der 7. Arm.
- h Der 8. Arm.
- i Der 9. Arm.
- j Der 10. Arm.



Wie der
Zaum zu-
fassen.

Demnach gebüret die geschicklich den Zaum in deine lincke Handt zu fassen / der gestalt / daß du zwischen beyden Zügeln allweg den klainen Finger habst vnd die völlige Handt also führest / daß der Berg Veneris/ sat pi der Luna vix das ist die Linien deß Lebens/ gegen dem Sattelbogen : Der Daum aber auff beyden Zügeln gewendet gegen der rechten Handt. In diser führung ist wol zu mercken/das je mehr die Faust abgewendet/also / daß der klaine Finger vnder sich / vnd der Daum auffwers etwas mehrers gegen dem Hals dann gegen dem Sattelbogen / je mehr solches dienet zu vnderbringung deß Pferds in willigen gehorsam. Wiewol aber dise Regel dermassen gesagt/das man's allweg also streng vnd angentlich halten müste/sondern nach gelegenheit der Pferdt/ vnd wie die noturfft solches verurtheilt.

Wie der Bey-
zügel zu-
fassen.

Diesem ist nit vndienstlich anzuhengen/das du auch wissest / wann du mit dem Beyzügel reutest / daß der klaine Finger ausserhalb deß Zügels sey vnd zwischen den Zügel/an statt desselben Fingers/ setz den nach folgenden/ dessen namen der Goldfinger/ dann er den rechten Zügeln mehr vnd trüglicher hilfft / auff die weis/als im falsch oder Beyzügel geschieht.

Wiewie die
Linien weiß
die Handt in
der höhe zu
führen.

Gerzner will ich dir auch nit bergen / wie die Handt in der höhe zu führen/ als nemlich auff diser dreyerley Manier eine. Die erste weis ist / das man's nider hilt nahe bey dem vberzüst oberhalb der decken am Sattel. Die ander ein wenig daß auffwers/ gegen der mitt deß Sattelbogens. Die drit Manier ist noch etwas höhers / als oben am Raiff deß Sattelbogens / darüber man sie selten erheben soll.

Nachricht
der dreyerley
führung der
Handt.

Die erste führung ist dienlich zur anfänglichen Vnderweisung. Die ander das Roß dabey Handt zu haben. Die dritte zum brauch vnd Regierung. Doch soll man hierinnen in allweg auch die Eynschafft der Pferdt ersuchen. Dann wann ein Pferde vntauglich vnd hart herzu zubringen / so l man sich deß ersten wegs gebrauchen. Vnd demnach den dritten/welcher insonderheit gebürt einem von Natur Schattenpferdt/das ist/das genalgt seinen Kopf an gebürenden Dri zuragen/vnd in seiner güte befestet. Diser name aber wirdt ihm daher gegeben/das mit dem Gesichte gebogen vnd vnder sich gehet/vnd wolbeschließlich vnder sich gleich auff seinen schatten sieht/zt.

Wofachen ma-
rumb man den
Zaum mit zu
hoch führen
soll.

Die vrsachen aber / warumb man die Handt mit dem Zaum nit zu hoch führen soll / seind vil vnd schier vnendlich / vnder vilen aber/ wirdt ich (zu einer vergnügen) nur etliche erzehlen / welcher ist / der nit versteht / wann man die Handt empor vnd hoch führet/das nicht allam der Arm dauon leichtlich müd wirdt / vnd derhalben beydes zum halten vnd zum wenden / wie es nach noturfft gebüret / vnuermäßiglich : Sondern ein vbelstandt/ oder gebeza dem Reutter nicht ein so schönes ansehen / dieweil er nicht so vereinbaret vnd auff

auff die mainung wie vermeldet beschloffen reutter. Zum andren ist auch das zu bedencken / das wann man die Handt hoch führet / im Sterit oder gegenwöhr die Zügel leichtlich mögen abgehawen werden / vnnd also das Pferd nicht mehr zuerhalten. Zu dem / in dem man streitet (so die Handt hoch geführt wirdt) wirdt nicht allein die gemachsamer der gegenwöhr / die im Schwerdt zu Ross sind / benommen (sondren man möcht auch den Feind nicht so leichtlich (wann er zur lincken Handt were) beschädigen / vnnd du werest allda ganz empflögt. Zum dritten ist auch leichtlich zuerachien/das hiemit dir deine freyheit vom Pferd benommen / vnnd stihlt dir also gemach die Handt hinweg / vnnd mercket beyneben nit allein sein irthumb nicht / sondren du kanstst auch schwerlich straffen daß dir vnderthon sey. Vnd ob wol sich bißweilen ehliche Pferdtr hie rinnen erzäugen/als ob sie ein zeitlang gienzen/ ist doch vnmöglich / das in die harz dir nicht vil vnordnung darauß begegnen. Zum vierdien acht ich auch nit vnbeuust/das (wann die Handt hoch geführt) das Pferdtr kein gewiß zeichen hab / dahin es das Maul laien soll : Dann es nicht zu zweiflen / dieweil die Handt also in die höhe vnstet vñ schrankent gehet/ich darauß nicht wissen mag/ wie man mit maß/die sich gebürt/thumen soll. Darumb soltu die rechte Lehr/ dir furschreiben/nicht verachten noch vnderlassen / biß du das Ross in allen selten vollkommenlich gemacht. Alsdañ magß wol geschehen/du führest die Handt hoch oder nider/nach der gebürt oder aussen der gebürt / es dir obertrefflich begegnet: Als ob du schon nit allein den Zaum hoch in der lincken Handt / sondren auch in Zänen führest/es doch recht vnd gebürtlich sich erzäigt / vnnd ob schon ein Ross mit dem Zaum geschehe/doch den Kopff nicht beweget.

„Ich habe
nicht
verstanden
was
das
heißet
die
Handt
hoch
führen“

Dessen zum Historischen verstande / kan ich nit vnderlassen dir zuerzählen/das diß hoch führen der Handt bräuchlichen in Nicundia / da die Arabier vnnd andre Völcker wonhafft. Welche mit wehig der Ritterlichen kunst / die etnem thewren Mann himen/darumb begegnet ihnen / dieweil sie kurz reuten mit glatten Seeteln (die sich hinder sich sencken / vnnd ihre Pferdtr ledig vnnd frecher) gewohnt daß sie zum Kampff (wann Mann gegen Mann) nicht rüchrig sind. Auch vil derselbigen reuten ohne Zaum / vnnd auff eine sondre weiß halten vnd wenden sie es mit den Längen.

„Eine Histo-
ria wie die
Arabier ihre
Pferde führen
vnd wenden.“

Darumb allerley Tugenden zu erlangen / vnnd ein Pferdtr zu allem gu- ten zubefürderen/istß gewiß / wie ein Schiffmann das Schiff durch mittel des Timons regiert (ohne welchs es leichtlich zu grunde gehen kan) also wirdt sich dein Pferdtr auch halten / nach dem sein Timon sich rühret oder wendet / das ist der Zaum : Der Zügel aber/damit mans auff halt/die Handt des Timons/den halt man (wie gesagt) in der lincken Handt / vnnd Regiert damit das Ross nach seiner rechten gebürt vnd deinem guten verstande / wanns Trabt / wanns Galop-
pirt/

„Ein
Bey-
spiehl
der
regierung
von einem
Schiffge-
nomen.“

piert / wanns laufft / wanns Variert / wanns springt / wanns Voltiert in Repel-
lonen / wanns stillstehet / Redopiert / wanns die Corueti mach todter die Capreolen
(von dem bald folgenden) Als dann ist's von nöthen / das den mehrertheil auff
die bewegung / so die Regierung hat (dir zu rechter zeit beegne. Die Ruder aber
seind/nemblich die Füß / oder Sporn/darzu nun die Stirn vund Zung behilff-
lich/te.

Das dritt Capitel.

Ordenlicher bericht/was für straff / hilffen / vnd versiche-
rung/zur Abrichtung vnd Lehr der Ross/in allerley Zu-
genden zugebrauchen / man derenthalben
den namen eines rechten Reu-
ters führen soll.

Sibenerlay
strafft der
Pferdt vnd
ihre angbar-
keit.



In Pferdte mag man straffen auff si-
benerlay weiß/mit der Stirn / Gerten / Zaum/Wa-
den/Siegraiß/Sporn/vnd Volten. Die straff der
Menschlichen Stirn (wie gemeldet) ist die leidlichst
vnd tugendhafftest / die ein Ross zum musten ent-
rütet / vnd doch unzahlbare krafft in ihr hat. Die
straff der Gerten hilfft zwar zu einer jeden vuerd-
nung/ist aber nicht allweg zu gebrauchen / welche ob
sie wol an eglichen Pferden sich dermassen last anse-
hen/als ob sie die Pferde entrütet/ nicht desto minder gibts eygentlich die Erfah-
rung (wo sie nur zu rechter zeit gebrauchet) daß sie fast nüglich vund gut / damit
den Kopff zubeisteten / vnd alle böse gedanken zubenemen. Die straff des
Zaums züchtriger das Maul/vñ macht dem Pferd den Hals vnd Kopff gerecht/
hilfft auch nicht wenig das zuuersichern. Die straff mit dem Waden vnd zu
gleich mit den Siegraißen/dise beyde machen steif / vnd an allen theilen/hin-
den vnd vornen gerecht. Die straff der Sporen/ macht nit allein wunderbarli-
cher weiß gerecht vund steif / sondern auch ein Pferd gehorsam vnd versten-
dig/vnd vereinbaret es mit dem willen seines Reiters. Die straff der Volta-
jaige ihm die maß vnd die rechte form des Thumlens/ beydes in den Repellonen
vnd im stillhalten/desgleichen in den Redoplaten/te. Vnd dise straff der Volta-
gehet gemeinlich zuuorn die straff der Sporen. Wann aber oder wie man eine
jede deren gebrauchen soll/hab ich zwar zuuor genugsam verständiget / vnd nicht
füglich allhie weilkufftiger solchs zu widerholen.

Vergleichen kan man auch einem Pferde auff sibenerlay weiß hilff thun/ mit der Zungen / mit der Gerten/mit dem Zaum / mit den Waden / mit den Seiggraißen / mit den Spornen. Vnd alle dise hilffen seind wunderbarlich/wann man sie zu rechter zeit vber / wie ich dann lauter vnd klar (sowil mir die beschwerlichkeit der Materien zugelassen) an allen Orten / da es sich dauon zureden hat gebüren wöllen / erzehlet hab. Vber diß erinnere ich dich/ daß man die hilff des Seiggraißs selten oder minder dann die andren gebrauchte / daß ich dann erachte / solches in meinem durchlauff aller Ordnung wol zuuermerten gewesen. Zu dem erinnere ich dich auch / wann du die Ordnungen nicht wolgefasset: Als daß du einem Pferde einige diser hilff zu rechter zeit zugeben/nach in zweifel oder vnbeuust: So hilff ihm mit nichten in kainen weg. Aber doch in diesem fall hab zum wenigsten den verstand / das / wann ein Pferde in fürgenommener vnderweisung irret / das ihm zuhelffen sey/ mit zuuorn oder hernachmals/sondern in dem es den irthumb begarh. Dann auff solche weiß wirds deinem begeren begegnen.

Die hilff
sen der zucht
mit anhan-
genden vnder-
weisungen.

Ein Pferde pflegt man allein auff zwey Weg zuuersichern/als mit liebkosen/das ist/mit freundlichem vnd lieblichem zusprechen / niderer Stim / vnd mit der Handt: Also das man mit der Handt den Bogen des Hals oder Mōni anrühr/oder daselbs trage: Oder ihm mit der Gerten dergleichen thue. Zu welcher zeit es aber beschehen soll/hab ich zwar gesagt. Doch willich noch diß hinzu thun/wann man pflegt dem Pferde die maiste Versicherung mit der Handt zuthun/vnd du die Gerten in der rechten Handt hast / so wöllest du die Gerten im selbigen alsbald zwertch / vngefähr zu halbem theil in die gelincke Handt zwischen dem grossen Finger vnd des Zügels legen. Also wirstu die gerechte Handt(es zuuersichern) frey haben / vnd die Gerte stehet dir für vnd für ring vnd gelegen / wann du es wider fassen wilt. Vnd so lang du die in der gelincken Handt also helest/machst du dir ein ansehen eines geschickten Reutters.

Auff solch
weg ein Pferd
zuuersichern.

Auß dem allem solt du wissen / daß derjenige so ein Pferde/mit denen straffen / die jedem irthumb insonders gebüren / recht zustraffen weiß/vnd zu rechter zeit seine hilff zugeben / dieselbigen zu mehrn oder mindren / nach dem es die noch vnd gelegenhait erfordert / vnd ihm auch weiß zu rechter zeit schön zu thun/sich wol in diser Kunst einen berühmten Reutter nennen mag. Dann es ist gewißlich ein schwer Stuck / vnd die ganze Kunst eines theuren Reutters darauff bestehet/ein Pferde lauter zuuerständigen seines irthumbs / vnd die vrsachen warumb er es straff oder helffe. Dann wann es zu solchem verstande bracht/kompt es allweg gleichförmig / in anmutungen vnd begeren. Zu dem gehört auch etwa messigkeit der Handt / ja auch des ganzen Leibs/wie oben angehöret: Also das ein vnmeßige Erfahrung erfordert zuerkennen vnd zugebrauchen die zeit vnd maß / wann man solches mehrn oder mindren soll/oder wa

Welcher sich
einen recht ein
Reutter nennen
mag.

man eines oder das ander sich zugebrauchen hab. Dann ohn solche wissenschaft vnmüglich die vollkommenheit allerley Lehr vnd Tugenden zuerzählen.

Darhalben in in wol für ein wahrheit aufgeben mag / daß die vntwissens-
hafft diser ding ein vrsach gewesen / das sich hiß anheut keiner diser Lehr vnderfan-
gen dieselben schriftlich an Tag zu geben. Daher mir auch nit zweiflet das ihrer
vil diß nit in schreiben tadlen werden vnd sich beducken lassen / das vnißlich
oder falsch auff diß weiß / vnd wider den brauch aller andren so auff der Welt
gewesen vnd noch seind / im Pferdt zu maistern. Aber die jenigen so gar vil dör-
ner frucht auß diser Ordnung befriden: Werden die würde vnd vrentliche gnade
dem Menschen zu allerley wo. fahrt / vom Himmel verlihen erkennen. Gott
darumb dartzu dar. vnd meinen fleiß ihnen lassen befohlen sein / lob vnd werdt ha-
ben.

Das vierdt Capitel.

Wie ein Pferdt behersghafft zumachen / das ohn ab-
schreiff sich mit seinem Reutter in allerley gefahrnß
deß Streits/ Kampffs vnd Ge-
schütz/ etc. begeben.

Ein ansehn
sorg zum an-
dern vnter sich
geacht be-
tracht.



Sei wol einem Reuttermann das
Ballspiel zu wissen vnd zu vben nicht notwendig:
Doch nicht desto minder / gibts ihm nit allain ein
zier / sondern machts ihn geschicklich vnd geschwindt
zu andren Leibes vñungen / insonderheit was die be-
waffnung betrifft. Also auch / wie wol die Capriola/
oder Vocksprung/ Coruett/ Volta ingaudata/ Vol-
ta Danca/ Redepiata/ in zwifachen oder dreysa-
chen Ringen/ Galepo R. colto/ Salto dom passo/
Salto di do passo Salto di monton / nicht zum euffersten notwendig. Doch
kan man nit vernainen das sie ein Pferdt von vornen vnd hinten gar zierlich
rig / vnd ein schönes ansehen machen / auch dardurch zu allen vorkommen Zu-
genden gebracht: Ich geschweige was sonder nutzbar kanten zu Schimpff vnd
ernst als zum Strecken/ Kampff/ Thurnier vnd Streit heraus zu lassen. Der-
halben hab ich zu rechter vollkommenheit meines schreibens / vnd vñführung
denen von der Ritterschafft / auch solche kunstreiche vñung nit verhalten mö-
gen. Aber es will sich gebüren / die notwendige vorberaitunge/ als da seind/ ein
Pferdt behersghafft zumachen auff einen Fuß fallen / vnd andere notwendige
Stücklin vorher zusetzen.

Derhalben was die Beherrschafftigkeit belanget / solt du anfanglich ten auffmercken haben: Wann einem jungen Pferd der mangel zusiehet / daß es erschricket / wanns etwas seltsams oder frembdes sieht / so schlage tu keinen weg / dann es fast ihm zu sin / das solche strach kommen von dem / das es vor ihm sieht / vnd darab schreiet / darumb so oft es dergleichen warnet: / wirdt es desto wilder / du aber halte vnd versichere es. Vnd wa es vber das sich etwas wideret fürzugehen / so hab guten fleiß daß du ihm schön thust: laß gemacht einen dritt zwen thun/dann etwas stillhalten / damit es also gemachtam vor t em ding/ so es fürchtet muffsam gemacht werde: Demnach halt ein weil darob. Wann es dann widerumb anritt / so sey ingedenck / daß du ihm schön ob dem Hals thust. Es möchte sich aber auch begeben / das dermassen in solche versteckung keme / vnd mit nichten fort gehen wolt / (das kompt den mehrern theil wann es sieht dasjenige / dauon oder von demwegen es verlegt worden) so ist von nöthen/das nicht allein du schweizest / vnd mit nichten belegstest/sondern auch ein Mann soll hinder ihm zu Fuß verordnet werden / der es raue mit schmähen der leßgen / vnd ihm auch mit der Stau etwas tröwe. Vnd wa es villicht die hohe vorturfft erfordert wolt / mit Gerten auff den Arsch vnd vmb die Fuß schmiß/wann es nun ansahet zu gehen/thut ihm milder weil schön.

Aber ein jung Pferd gänglich zuuersicheren / ist ihm sehr behülfflich das mans bey nacht/sonderlich denn Mondschein reute/vnd des Tags / an die Ort da vil Handwerker sitzen / da man vil Hemmerns vnd gerühmels hört/ als durch die Schlosser / Schmitz / vnd Kesselschmide/ durch die Platten vnd Goldschmidt. Also auch vber die Merck vber die Blech vnd Ort da vil Belzwerk hangen/auch rothe Thier ligen. Reute also fein gemacht Fuß für Fuß / vnd so es etwas antrifft/darab es ein forcht empficht / so beegne ihm mit der vorgereschribne Ordnung/dann auff dise weiß wurd es sich leichtlich ergeben.

Zu ältern Pferden braucht man sich aines Windredlins / welches man ihm etliche Tag lang vornen auff die Stirn bindt/oder etwas niderer / auch auff ein Ohr der einen seitten / vnder das Leder der Hauptstirn. Auff dise weiß es sey bey Nacht oder Tag wann das Pferd gehet / so empficht es Wint / durch den das Redlin nicht allein schnell vor seine Augen vmbblauft / vnd sicher macht/sondern auch der weisse halb / so das Windredlin hat / wirdt es nicht mehr als so zweiffeln ob dem schatten / den es ihm zuuorn eingebildet. Etliche machen diß Windredlin oder Windmühlm / nicht allein von Papir weiß/sondern gelb/ Roßblaw oder Schwarz/oder einer andren Farb / welche dem Roß am meisten abschewlich: Doch warne ich dich hiemit/ ob wol diß Stuck den mehrertheil Pferden wunderbarlich hilfft / doch etlichen (wiewol den weniger theil) wann mans ihnen widerumb hinweg thut / machts die forcht wachsen / habs derhalben

Ein jung
Pferd adops
von-junere
sich zuu.

Ältern Pferd
den die & a.
der abscheu
wachsen.

halben nit verschwelgen wollen. Derhalben so du dise eygenschafft an einem Pferde merckest/solt du dieses Stucks dich nit gebrauchen/sonder die andre Ordnung anfanglich eizhelen/mit der wirst du es zurecht bringen.

Wenn ein
Pferde auß
mangel des
Gesichts zuw-
fältig gehet.

Wenn ein Pferd auß mangel des Gesichts zwelfältig gehet/ so schlag mans nicht/sondern Reut allgemach für vnd thue ihm schön/ das gibe ihm eine versicherung: Etwa magstu ihm auch mit Worten zusprechen vnd helfen. Zum vermerckstu das erschricket/der gestalt/das ihm ja oder nein / das ist/ im zweiffel stehet/ obs fort wölle oder nit / so mach ihm alsbald ohn allen verzug ein heft/ hilf ihm mit der Stimm/ auch mit den Sporn(so setz es von nöthen) dann auß solchem verkest es zum offtermal seine gedanken von der forcht/ so es ihm einge-
bilder/vnd gehet fort.

Ein abgericht
Pferde so es
in ein forcht
oder furcht ein-
fällt.

Ein Pferd das gelernet auff den Paß im Trab / im Galepo / in der Carriera/im Pariren/in den R. pellonen / vnd auff beyde Händt thätig/vnd versterhet alle straffen vnd hilffen / so es etwa erschrickt / vnd stehet / so solt du ihm alsbald(che es recht erkennet vnd hart einbildet)helffen mit der Stimm/ villeicht auch mit dem Baden vnd Sporn/ etwa auch zugleich mit der Seiten/ von diser hilf wirdt es sich gewißlich herfür thun.

Vrsach der
furcht obz-
abfchew.

Auß disen anzeigungen seind nun leichtlich zuersehen die vrsachen / weher diser mangel komme.Nemblich / das etwa ein junges Pferd nit gewöhnet/der ding so in den Statuten für fallen / vnd an solche gemaine Ort nicht geführt worden: Oder kompt ihm etwa durch eine verletzung die ihm ohngefahr widerfahren/vnd wann ihm solches entgegen kompt/empft ider oder sich/so erschricket. Zum dritten auch(das am aller besten)das ein kurtz oder böß Gesicht hat.

Ferner abrich-
tung in ernst
vnd Reiter-
kurtz-
weil.

Demnach aber am mainsten gelegen / vnd alle vnser Mühe / Fleiß/ vnd Arbeit dahin gericht/wie biß anher gelehrt worden/das man die Pferde beydes zu Ritterslichen kurtzweil/als Rennen/Stechen/Thurnieren etc. Vnd auch zum ernst vnd streit/mit guter vnd bescheidenheit abrichten / haben vnd gebrauchen möge/ will ich ferner hierzu anhengig machen / wie solche abrichtung süglicher weiß geschehen soll.

Ein Pferd
beherrzt zu
machen gegen
andere Pferde.

Ferner (daran vns fürnemblich gelegen) wilten ein Pferde beherrzt vnd freudig machen gegen andren Pferden / so reut stracks andren Pferden vnder Augen/vnd hab acht das laus das ander stoß/ auff das es durch den stoß nicht erschrocke/vnd das heßz verliere. Darumb befehle dem Reuter der ob dem andren Pferde sitzt/das er den Zaum an sich ziehe/ vnd im selbigen sein Pferd hin-
der sich zauffe/so wirdt das deine k. bendige weiß empfangen/fürs erst.

Ein andre
weil im Re-
pellen.

Über diß magstu mit sampt einem andren Reutter gen Feld ziehen/vnd stellet euch beyde nach läng des R. pellons/bey zehen schritt gegē einander/biß ihr erreicht das abgerissen oder bejaichnet Ort zum standt. Vñ so bald ihr an diß Ort
kommet/



kommet/so nimm ein jeder die Volca auff die gerechte Handt / vñnd f. hret wñder von einander / vñnd so ihr zu ende kompt / nempt beyde die Volca auff die gelincke Handt. Also thumt es nun in diser Ordnung / das allweg zu halben ihun des Repellons ein Pferd eines halben Palmen oder spannen weit neben dem andren hinziehe. Also werden sie durch diß begegnen beyde sicher/vñnd einander gern begegnen. Nach diser gewonhait/thut solches auch im Galopo/habe aber acht / daß ihr im begegnen einander nicht antrefft noch stoffet/dann es ist eben genug / das ihr einander so gemach fürziehet / das keiner den andren berühre.

Die dritte
weiss in
Krieg.

Noch magstu auch auff ein andre weiß gen Felde ziehen / an den Ort da deine Ring seind / vñnd anfahren in denselbigen auff die gerechte Handt im Trab/vñnd eben im selbem Ring ein ander Reutter die Volca auff die gelincke Handt nem. Also soll man in diser Ordnung in Ringen abwechseln vñnd den Volc nach gebē. Vñnd auff das ir im begegnen einander nicht stoffet so erweitere einer vñnder euch den Ring/bey zwey Palmen mehr dann er vor bracht was/dergleichen möcht man darnach auch im Galopo ihun. Also das beyde Pferd auff die weiß gegen einander beherrschafft begegnen.

Die vierte
begegnen der
Cariera.

Zum vierdten sag ich auch/das dein Pferd zuuerrichten wol hilfft/wann du an einem Ort der Ring still haltest / vñnd einander es sey im Trab oder Galopo dir begegnet. Desgleichen hilfft auch / so du an einem Ort haltest / vñnd ein Pferd zu ende der Cariera dir im Pariren begegnet. Oder wann du sonst haltest / vñnd dir eines an der seitten für vberscheußt / im fall/ob das Pferd(es sey auß Natur oder vom begegnen) in dem sich das ander naht / auß forcht vñnd wirfft / so laß ein ander beherrschafft Pferd auff der selbigen seitten halten / dann durch dessen Exempel empfahet das dein ein herr / vñnd versichere sich das nit fleucht: Zu dem auch gibe ihm etwa nit ein wenig herrens: wann du hin vñnd wñder in einer Statt spazieren reutest/mit einem andren guten Pferd.

Ein Pferd
beherrschafft
machen gegen
wehrrschafft
Personen.

Wilt ein Pferd beherrschafft machen gegen wehrrschafft Personen / so solt du zu Ross sitzen/vñnd so lang du es im Paß oder Trab reutest/so versichere es/der gestalt. Leg ihm die Gerten zwischē die Ohren / jetz auff die eine dann auff die ander seitten des Kopffs / nahe bey dem Aug / vñnd thue ihm auch offte auff dem Hals damit schön. Wenn es dann sicher/in dem ziehe an den Ort der dir annemlich / vñnd laß einen Mann mit einem Stock dir entgegen stehen: Der sehe an vñnd tröwe ihm allgemachsam/als ers an Kopff schlagen wolte: In dem gib Pferd ein herr/das fort gang vñnd stelle es dem gleich entgegen: Welcher si ham selben stellen soll/als es fliehe/vñnd hinder sich weiche. Demnach so du befindest / das den Stock nit mehr fürcht / so laß ihm mit blosser Wöhr gleicher gestalt vñder Augen begegnen : Diser Ordnung gehe man nach / biß Pferde

ganß

Es versichert. Merck aber vnd verhüte wol/ das man ihm in dem weider mit dem Stecken nach der Wehr den Keyff berühre/ dan es ist genug das man ihm zu nechst darbey nur zeige/ vnd es demselbigen bißhafft beegne. Einm Pferd aber noch mehr hetzens zumachen / magst du verschaffen / das ich Mann zu Fuß vor ihm stehen/ vnd ihm zugegen mit grosser Stim tröwen. Im selbigen solt du (der darauff sitzt) auff sie bey drey mal setzen vnd beegnen/ das erstmal im Paß / das andermal im Trab / das dritmal im Galopo. In dem aber sollen sich erzeigen/ sam sie fluchen oder hinder sich treten / vnd ob sie ihm vber das mit Sucken vnd Schwerden tröwen / machts das Pferd desto sicherer.

Zum Beschütz thue ihm also: Reut zu Felde / vnd ziehe neben einem andren Pferd/ oder aber zwischen zweyen/ die alt vnd Rumers / auch daß Beschützes gewohnet/ vnd laß alsdann (doch nicht zu nahe) bey ihm ehliche Hacken abschliessen/ vnd je mehr es deren gewohnet/ je mehr laß zu ihm nahen / vnd zu nechst bey ihm abschliessen. In dem vnderlaß es nicht/ es steh in der Handt/ zuuersichern/ vnd sprich ihm freundlich zu/ auff allerlay manung/ wie du kanst/ vnd wie ich vorgehends auch erzehlet. Also/ daß du nimmermehr vnderlassen solt/ wann es deinen willen thut/ dich freundlich gegen ihm zuerzeigen.

Ein Pferd
bedenken
den gegen
dem Beschütz.



Das

Das fünfft Capitel.

Termere abrichtung/wie es zum streitt den Kopff
vnd Maul tragen soll.

Ein Pferd
zu gewöhnen
das Maul
herzu zu thun.



Dann du ein Pferd lehren wilt / daß es das Maul (wann du es mit Sporen anhawest) bei zu thue/welches fast nüglich vnd notwendig zum streitt / wie bald folgendes soll angezaigt werden. Thue ihm also: So offti du dein Pferd heltest mit dem Zaum/ vnnnd es sein Maul hoch auffwirfft / so plags alsbald mit Spornstraißen / als mit dem gerechten vnd linken/dann in beyden zugleich (wie oben hieuo befonders gelehrt) vnnnd das zu rechter zeit. Zum andren soltu in dem auch die Handt mit dem Zaum fest halten/vnnnd den Hals mit der gerechten Handt niderziehen. Vnd wanns hierauff dein beger nur erstatt / so ziehe den Zaum an dich / vnnnd laß einen dritt hinter sich gehen/ vnd alsdann gemach widerumb an seinen Ort sich treten/vnd diß zum mehrmalen. Als so offti es auff den Spornstraiß oder hinter sich treten das Maul herzu thut/soltu nit allain auffhöre es zu plagē / sondren ihm schönethun/so wirds gundlich verstehen was du begerest / vnd alsdann im für sich gehen oder stillhalten/so bald es den Spornstraiß empfienet / das Maul an seinen gebührenden Ort thun/doch daß du ihm den Zaum etwas härters anziehst / dann es zuuorn gewesen: Dieser Ordnung ist nun zu folgen: ob es sein irthumb zu hundertmal begieng: 1c. Wann es aber gang fraustreckt/ das ist/nichtes vmb die straff geben wolte/so magstu dieselbige scherpffen der gestalt: Nach dem du es mit ainem vnd dem andren Sporen gestrafft / so soltu es mit dem spiz vom Fuß / oder mit dem Stegraiß/vnder der Büg zwischen das gelenck vnnnd den Leib slossen/auch etwa ein weil daselbs halten(nach notrurfft) so wirdt es sich auff dieselbige seitten wenden/vnd sehen was es sey damit es geplagt vnd so bald es sich niderlezt / im selbigen thue den Fuß oder Stegraiß hinweg vnd wechsele ob dem Hals/ 1c. Dieser beyder Ordnung brauch dich/biß so lang es thut was du begerest. Vber diß alles ist zu giger zu zuuerhütung viler straff vnd minderung d mühe/ der sprung Riemen/ davon nit vil mndung zu thun/dann beydes in der Figur vnd augenscheinlich in täglichem brauch sich deßen zuersien.

Wenn ein
Pferde den
Kopff in die
Handt trägt.

Welche straff kan man sich auch gebrauchen im widerspil/ dann wie die twgendt des Jowes oder der Sonnen / zum dickermahl zwey widerwertige ding wircket: Also daß sie eine Materia walch / die ander hart machet/ also geschichs auch



ouch in diser vnd anderer züchtigung des Sporns/ 2c. Dann ob sie wol das Maul des Pferdes herzu dringe/ dessen vngerecht/ wann es damit zu nider kom:pe/ vnd du die Faust mit dem Zaum ein klaines höher führest/ vnd etwas mit massen ringer dann man sonst plegt: So berühre es off mit der Spig der Gerten/ hinten vber deine Schuler/ zu mitten auff den Arsch/ vnd straffs gleicher gestalt wie nemelde zu rechter zeit mit dem Sporen/ so wirdes den Koppf auff heben vnd recht an seinen Ort stellen. Zu diesem mangel hilfft auch wol/ das man ihm das Biß höher gürtte dann es sonst sein soll/ vnd das Kintreiff auch weiter ein thue/ das auch mit Leinwand vberzogen sey.

Wider die so
zumellen das
man ein Pferd
von Koppf
vnd Maul ab-
hebt/ma prop
vnd frech laß-
sen soll.

Vnd wiewol egliche sagen/ es sey vil nützer/ das man ein Pferd dermassen reut/ das mit dem Koppf frey ledig gehe/ vnd bey seinen natürlichen sache erhalte/ chee das man ihm einige straf oder gehorsam zu erkennen gebe. Nicht desto minder sieht man offenbarlich/ das auff dise weiß dem Reutter vom Pferd geholffen wird/ vnd wann es geschickt vnd wol gelernt/ vnd der Reutter es regieren kan/ es allweg seinen willen thut. Derhalben ist notwendig/ das es dich ver- stehe. vñ zu rechter zeit/ deinem willen begegne. Vor allen dingen aber soll man ein Pferd mit rechter Kunst lernen/ das das sterckest thail an seinem Leib vorgehe/ das ist die Stirn/ vñ das schwächst/ das ist das Maul vnder sich siehe: So weisgen derhalben die Mäuling/ die von solchem das wider vil sagen. Dann je mehr ein Pferd mit dem Koppf frey gehet/ vñ das Maul vorn hinauf strecket/ so vil mehr gath es mit verlassnem vnd weichem Riemen: Also das nicht allain den mehrten thail des Thumlers mit verdruß gehauht vnd weit thut/ vñ mit toiner Dindung/ sondern auch desto eher den Achem verleurt. Wann es aber das Maul vnder sich an seinem rechten Ort treit/ vñ beut die Stirn dar/ so wirdt ihm der Ruck täglich stärker vñ hat wahre es sich laimen soll/ vñ ver- etubaret sich seine sterck mit geradem auffgeworffnem Arsch. Auß dem entspringt ihm auch die Ringferugtau/ beion:pe desto mehr sterck von lenden/ wirdt auch leicht von seinem thun. Entgeß wanns das Maul für auß strecket/ so mangelt ihm nu allein die sterck/ der sich dz Pferd behelffen so. Dondie in allem lauffen vñ in allem thun ist es sorglich/ vñ fellt luederlich/ also dz ein jeder klamer Schaden zufügen mag/ in dem dz Pferd wo es die Füß hinsetz soll nicht sich noch gewar wirdt. Wann es aber das Maul vnder sich trezt vñ beut die Stirn vorn hinauf/ so gehet es nicht blinder weiß/ sonder im lauffen vnd allen vñngen/ sieht es vñ wirdt gewar was es thut. Zu dem auch/ wann es das Maul vor auß sterhet/ vñ mit demselben anstößt/ (dieweil es nicht allain das schwächst thail sondern auch das Ort an dem es die strach am vbelsten fürchtet) vñ zu dem wenig sterck hat/ mag es sich im anstoß luederlicher weiß tödlich stürzen. Wann es aber mit der Stirnen antrifft/ vñ das Maul vnden behelt/ weils das sterckest thail ist/ so ihm die Natur gegeben hat/ so thut es einen starcken stoß/ das ohngfahr zu Boden stößt was ihm begegnet. Item es erfolget auch/ wann ein Pferd das Maul vorn hinauf strecket/ mag sichs der meisten vñwisch halben

den aufflahmen/das dann nicht geschicht/noch thun kan / wanns das Maul nider treget. Dergleichen wanns das Maul für sich stretchen kan es ihm in der Cariera nit helfen: Vnd wann es sich seiner Natürlichen vnd vberflüssigen sterck oder ringfirtigkeit beihülff: so geschicht es doch ohne sondre gefahr nit: Entgegen/wanns das Maul vnder sich helt vnd beut die stürne vornen an/so schleit nimmer mehr/ ob ihm schon ein solch vngemach begreuet (durch etwa eine verhinderung) ob es gleich schwach / wer der fall nit so gefährlich / vnd erhüb sich leichtlich widerumb. Leglich/wanns das Maul für auß stretchet/so kan mans nimmer gar / weder von Maul/ Hals noch Kopff/ stretch vnd gerecht machen. Wann sichs aber vnder sich helt/vnd beut die Stürnen von fornen hinauß/so gehet es nit allein eben vnd stetich von Maul / sonder helt den Hals mit wunderbarlicher maß steiff vnd gerecht: Vnd so der Kopff bestehet / bewegt es sich nimmer mehr von seinem Ort / vnd vereinbaret ihm das Biß mit einem süßen anlaiben: Arbeitet für vnd für darinnen/das eien beducken möcht / es wer ihm wunderbarer weiß angeboren: Vnd je mehr mans bearbeitet/je mehr bestetiget es sich in seiner Tugend / es sey gleich guter oder böser gestalt/so erjaget es sich auff dise weiß allweg mürdig vnd vollkommen.

Das sechst Capitel.

Wie ein Pferd zuhalten/traben/vnnd auff allerley
weiß hinten vnd vornen gegen dem Feind zustellen.



Ann ein Pferd nit ruh haben will: Ein vnterlig
Pferdt sich zu
setzen.

So halte deine Handt zu rechter zeit still / vnd hawt es zugleich an mit den Sporen verwechselter weiß (wie oben) so wirdt es seinen irthumb erkennen/ von diesem Ort bewegt/ vnd stellet sich geruhsamlich auff allen vieren: Vngracht / daß die Haupt oder fürnembst wirkung deß Sporns ist/das er fort truckt.

So oft du durch die Stadt oder zu Felde spazieren reitest/vnd den Trab verliest / so hawt es mit In einen 662.
orn schaut zur
bringen.

dem einen Sporn auff der seitten da es härter von Hals/so gibt es sich nit allein darein/sondern gehet in einem schönen schritt / vnd vber das macht es sich gleich vnd gerecht vnd stetich von Hals vnd vberkompt mehr Athems/ sterck der Lende vnd macht geschickten Rücken/stelle sich auff die weiß wie ihm gebürt / vnd mache sich desto geringfirtiger vnd erledigter von schencklen hinten vnd fornen.

Wann du dein Pferde dermassen gestalt / daß es gleich vnnd gerad von Hals gegen beyden seitten / vnnd du es wilt traben lassen/ so hawt mit beyden Traben man
tra.

Sporn zugleich an. Vnd so fer es dir geliebt vnd es beherzhafft / so möchte man ihm zugleich mit schmähen der Leffen helfen/oder mit etwa einem wort/ daß er pfligk zu brauchen/wann du es anreiben wilt / vnnnd auff daß der gebrauch die Natur bekomme. so gestalt ihm mit nichts das den Paß gang.

Koff Jene-
tisch Traben.

Aufgenommen wenn mans auff Jeneitisch will/so muß mans nit offte mit den Sporn befestigen vnd Traben lassen/dann es jumpf ihm der Paß / vnd ist genug/das mans anharre / wann du es geradt vnnnd stich von Kopff vnd Hals stellen vnd gerecht machen wilt zu den einfachen Volten/in den Repellonen / vnd zu den Volten Receptaten.

Schnellein
der Carrien
zugeben.

Wann man ihm in den Carrien ein schnell geben wilt / je minder mans hatwet/je sticht es den Eckwarh trege/das einem Janeten sehr wol zu muth/daß er soll ihn frey ledig tragen / nit gebunden wie die Hengst / oder mactelmeßige Pferde. Doch wöllest du mehrern ihail acht haben auff sein art / Nit g oder stärck ic. Vnd zu leze nicht zuuergessen deß schon thuns / das dann gleiches soll vmb zweyer versach willen: Nemblich im guten zu stercken/vnd die straff zu erdulden damit versichern: Vnd in dem soll man grossen fleiß brauchen.

Wie ein
Wirt von
hornen sich
auff die and
seiten gegen
seinem wider-
thail begeben
soll.

Feiner wan ein Pferde stich stat/vnd dir geliebt / das es sich von hornen/ gegen deinem Widerthail/von einer seitten zur andren gebe / vnd in der seitten sich nahe/so erwe ihm aller gemach / vnnnd etwa schlags mit dem Spornstrach auff der seitten wider/ sians wol. Nemblich also: Wann du wilt das si z mit der geluffen seitten nahe/so soll die straff auff der gerechte seitten sein: Wilt du daß si z auff die gerechte Hand thue/so straffs auff der geluffen: Vnnnd vnderlag nicht zu plagen biß so lang es dich verstein: Vnd du magst solche strach mehrten oder mindern mit den Waden/nach erforderung der notwendigkeit. Vnd (damit ich ein ding ja genugsam widerhole vnnnd einbilde) so es ein mahl deinen Spornstrach fleucht/vnd sich auff die seitten naht / wie du begerest / so sollstu ihm als bald schen thun/im selben thu auch die Versen von ihm/ ohne weiters berühren. Darauf wirdt erfolgen/wann demnach nur ein wenig den Zaum an sich zuhalten er pfad/vnd kaumlich oder bigentlich (wie man sagen mag) den einen Sporn/auff die weiß wie gesagt/oder mit dem Waden berührt / so wirdt es sich bereit auff die ander seitten geben / vnnnd das mehrten oder mindren wie es dir geliebt.

Wie Pferd
lernen wie dem
Fisch/Hech-
sen sich be-
stigen zuhan.

Wann du wilt das es sich allain mit dem Arsch vnd Hechsen auff die eine seitten thue/vnd die Eckulern oder Bug nit verthür/vnd den Keyff allweg dem Feind biete (das dann im kan pff zu Kopf notwendig vnd nutz) so brauch eben die Ordnung. Doch souil mehr du im selb ein wenig die Hand mit dem Zaum wendest / auff die seitten / da du(auff daß die Hechsen herum wende) ihm die Esporen gibst.

Wann

Wann du wilt das gar zumahl auff eine seitten gehen/so thu daß widerspiel mit der Handt. Vnd alle dise straffen oder hilfften/ wirken nit allein die angestigten sachen/sondern geben dem Pferdt den rechten verstand: Vnd das auch den Spornstrich gern leide. Wilt hierzu ihm auch die Gertenstrich lernen erkennen/so wöllest (in dem du es mit dem Spornstrich widersians berührst) ihm in dieselb seitten / vnd etwa auff die Schultern trömen oder schlagen/ oder mit helffen; Als dann wirds es ohne den Spornstrich verstehen. Vnd ob es anfangs/wann mans dise ding lernet/ dir nit wol begeben wilt/ vnd das widerspielt: Laß derhalben das hertz nit fallen / dann zu lege durch das stetig anhalten/ wirdt es sich leichtlich befiaden/in allem dem daß du ihm anmurest. Darumb hab ich oben gesagt/das es ein schweres Stuck/vñ die Kunst eines theuren Neuerers/ein Pferdt wissen lauter zuuerstendigen/die vrsach seiner straff vnd hilft etc.

Lehren sich
ganz auß zu
ne sequen
thun

Merck/wann das Pferdt wol gelernt / vnd auff allerlay thun gerecht ist/ so ist dir nit von nöthen/das du ihm mit einer Gerten helftest / sondern allein die Handt geschickt vnd bißlich machst an denen beyden Orten / an welchen dir (wann man streitet) die Wehr zu führen gezimmet. Werd dir auch weiter nit von nöthen sein / daß du ihm zu prechest / noch mit den Füßen oder Leib seinen mangel zu wenden. Sondern führe den Leib/die Handt/die Schenkel/ die Knie/ die Fuß/die Fersen/ gerad vnd gerecht / auff die weis / wie ich solches a'les auffstetwlichst dargethon vnd berichte geben / dann mit oder auff den geringsten wanc der hilff deß Zäum vnd Sporns / wirds dein hertz erkennen / in allem dem das ihm gebüret vnd du begerest: Also das allweg in rechter zeit/ vnd mit rechter maß kompt/vnd in dem Gesichts der zusehenden erscheinets/als ob du vnd es ein Leib / eines sinns vnd willens weret.

Wie sich auff
einem weiler
mit dem Pferd
jubalen.



Das sibendt Capitel.

Von der Capriola vnd Cornueti/das ist/vom
Vocken oder Vocksprüngen/vnd Wällen.

Eingang zu
folgender
Leyr.

Vorbereitung
zu der Capriola
Leyr.



Darauff hat mich für gut angesehen
(so es jemande geliebt) anzuzai gen (soul mit woi ten
zuerzaichen) wie man ein Pferde die Capriola vnder
weisen soll.

Wann ein Pferde die Possaden machen/vnnd
auch hinten ring gemacht (wie ich solchs in vorge
henden Büchern bandes gelehret) so reut esliche
tag im Trab eine halten oder Berg ab / die wol lang
sey. Vnd in dem du in der ablege heldest/ laß zwo Pos
sada machen/vnd alsbald hilff ihm mit schmagen der Leßzen / das zwen drit im
Trab/etwo bey drey Palmen oder Schue für sich ihue / vnnd im letzten drit hilff
ihm gleicher gestalt/das wider zwa Possaden mache wie zuuorn : Vnd gehe dem
also nach mit den dritten im Trab/ vnd zu end derselben wider mit den Possaden/
vnd da halt.

Capriola.

Wann es dann solches wol verstehet/so offt es Pariret/ an statt der zweyē
drit im Trab/so wirdt es sich hinten zweymal gerecht vnd gleich erheben / mit ei
ner schönen zeit/sich auch fornen mit seinen Possaden empor geben. Auß dem
folget das von einem Palmen in den andren im Rücken empor gehet / mit auff
werffen vnd Vallen des Arsch/vnd mit den fodren Füßen gebogen / gerecht vnd
auff dise weiß/so offt du wilt/macht es dir die Capriola.

Erfolgung
der Capriola
mit den strai
chen/sie das
17. Capitel
hermach.

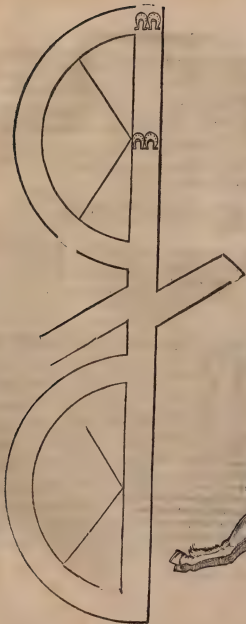
Demnach/wann du ihme mit rechter hilff begegnest / vnnd dieselben bege
rest/ihut es dir in einem jeden erhöhen des Arsch ein strach mit guter Ordnung
vñ Ring freigkeit: Also das kaumlich/das ist / bey nahe oder kaum das Erdreich
berühren/der gestalt gibe es sich in die höhe: Aber zur warnung vnd besserem be
richt/soll man gut achtung haben/das man auß der zeit vnd maß nit schreit vnnd
wie es angefangen/also wirdt das endt allweg gerecht vnd gleich.

Schmache
Capriola oh
ne strach.

Wann das Pferde schwach von Lendē / so laß es die drit im Trab ob dem
Erdrich machen: Oder erhebs gleich/vnd allweg in einer zahl mit seinem darauff
folgenden Possaden: Mit solcher zier vnd maß / das ob es wol die Capriola hin
den vnd mit dem Arsch nit auffwirffe / so ist dennoch zuloben / vnnd macht ein
schönes ansehen.

Cornuet.

Auff dise wiß / wann das Pferde ein Zenet oder Zenetisch Pferde we
re/möcht mans auch die Cornueti lehrē. Doch wann es groß ist/so zimpt jm die Ca
priola



priola das ist / das Becken / das: Welche so sie niedrig g. macht werden / ist ein schlechter vnderchied gegen Corueti: Daraus der vnderchied beyder leichtlich zuuersehen. Dann die Capriola oder Böck'prung / wie es die Teutschen nennen / macht man fürsüß. 2c. Die Corueti aber. wann das Pferd an einem Ort still steht / vnd nicht dauon weicht mit mehrer ring frigkeit / 2c.

Wann die
Capriola zu-
machen.

Merck das die Capriola zumachen beydes im Trab wie oben gemeldt vnd auch im schnellen Galopo: Doch das man in allen dritten die Zeit vnd maß neme / sampt den hilffen die ihm gebüren / wie angezaigt.

Cauro.

Aber zu diesem / (wie auch die Corueti machen) kan man mit der Kunst nim- mer mehr gar ein Pferd nöthigen / wann es von Natur des Leibs vnd den Fü- ßen / beydes hinden vnd vorden nicht rinfertig were.

Das acht Capitel.

Dies Capitel (wie man ein Pferd auff den einen Fuß / u-
falten vnd empor zuhalten lehren soll) ist nichts anders
dann eine Zubereitung zu nach folgenden vbu-
gen / 2c. der Voltierungen / der bis an-
her noch keine meldung
gesch. ehen.

I.
Die erste weis
in einem hohen
Weg oder ge-
machtem
Graben.



Vnn du ein Pferd lernen wilt / das
formen auß den einen Fuß fall / vnd den andren em-
por halt / es sey herumb werffen oder im stillhalten
das dann nit allein zu vilen vbungē nützlich / sondern
auch zu nachfolgenden vnderweisungen notwendig /
gibt auch dem Thumlen ein wunderbar schönezier)
thue ihm also. Sitz zu Ross / vnd reut an einen en-
gen Ort / der auff beyden seitten rinnwarß ge-
setzt / von Natur vnd gelegenheit des Orts oder
durch den Regen in form eines Schiflens: Oder wo der nit in deiner gegent / laß
dir einen Graben hierzu machen / in gestalt wie ich im andren Buch im vierzehnen
den Capitel / des ein bericht geben: Reut also zu einem Ort ein / zum andren
auß / Lehr es allgemach vmb / erstlich auff die gerechte Handt / darnach auff die
lincke vnd weade es widerumb auff die rechte / also reut es wie gemeldt vnd in
gestalt wie von den vortzen Redopieren angezaigt. Dann nach dem d Weg eng /
vnd derwegen auch eng zuuoltieren wirdt das Pferd allwegen wann es Voltiert
oder sich vmbwendt (weil es im beschließen dessen ohne groffe mühe einen Fuß
vber

über den andren nit schrecken tan) fürchten / das es nit den Fuß widerstans der Volta/an den andren schlag. Derhalben solchen vnfall oder verletzung zufluchen/ wirdt es gezwungen/das hart von Hals vnd Bogen/auch steyß von Kopff/ sich in die höhe gebe/daher es verursachet/das es auff den ainen Fuß fallen / vnd den andren empor halten muß. Auß diser abrichtung erfolgt nun/ das/so oft man ihm innhalb der Volta mit dem Esporn hilfft / vnd auch die hilff der Zungen hörr/oder dise beyde samplich: Oder eines vmb das ander/ es sich deinem begeren nach (auß gutem grunde) willfertig erzeigen wirdt.

Aber man soll gut acht haben / daß das Pferd nit anstehe / im auff heben des Fußs/vnd dervogen sich hinder sich thue: Oder im vmbwenden auß dem traben komme/diß wer dann vngeschicklich gehandelt / vnnnd deinem fürhaben vnd notturfft hinderlich. Derhalben gebürt sichs/daß du auffmercklich sehest/vnd mit einer stetigen vnd messigen Handt vmbterest / auch in rechter zeit / vnd mit maß straffest vnd schon thuest/wie sich gebürt / vnd du vormahls biß zum oberfluß vernommen.

Cantio oder eine künstliche wachung.

Also magst auch (im engen Weg oder graben) im Paß oder Trab reutten/ so lang ein Repellon sein soll: Oder nimbs bey funffsehen Palmen kürzer/ vnd gib ihm auff die eine seitten die rechte Volta / vnnnd auff der andren lincke Handt widerumb die halbe Volta: Der massen schickt es die Füß vil leichter den einen Fuß empor zuhalten. Doch widerumb zu mehrer erinnerung brauch deiner hilff vnd straff/in der zeit wann die von nöthen/ auff das man wanns darnach in Repallonen thumlet / sich auff den einen Fuß ordentlich vnd nach beger werffen/ vnd den andren empor halten könne.

I.
Die maß der längereß eines grabens oder Graben.

So du es aber hier zu gewöhnen wilt / das solches ohne disen Weg thue/so ist das ander mittel diß. Gehe in Stall vnd stelle dich an die gerechte Handt am Viren/da es angebunden ist: Halt die Gerten in der Handt / vnd schlags damit auß den rechten fodren Fuß/bißweilen vnder das Knie/bißweilen zu muren vnd dann auß das vnter Gelide/ auch etwa hinder die Büg / so lang biß es den Fuß auffhebt: Nahe es auch in dem mit der Zungē. Vñ so bald es den fodre Fuß auffhebt/vnd empor helt/schlage es nit mehr / sondern solt ihm stillschweigen immerdar darauff tröwen/auff das es durch forcht der straff ihn nit widerumb nider sich lasse. So oft es aber den Fuß widerumb nider leßt/soltus straffen / vnd mit helfen den wider auff zuheben vnd empor zuhalten. Vnd vnderlaß mit nichten/biß so lang es ihn noch ein mahl in die höhe gebe/ vnd ein weil also stehet. In dem ihm ein hern zugeben/wer zu loben/vnd fast gut/weil es den Fuß empor helt / daß du es etwa auff dem Rüst oben tragest / so wirdt es den Fuß desto lieber in der höhe erhalten. Diß thue dergleichen auß der gelincken seitten / wie von der rechten angezeigt.

II.
Die andre abrichtung im Stall.

IIII.

Wanns nun diß mit hayden fodren Füßen wol versichert / so stell dich wte vor in den standt auff die gerechte seitten/mit einer Berren in der Handt : Vnd in dem du es mit der Berren auff der gerechten fodren Fuß schlechst / im selben soll der ander alsbald ihm einen stich (nahe bey dem Gurt da mans dann hin zu stechen pflegt) mit dem Sporn / den er in der Handt hat/geben/ vnd zugleich mit der Zungen schnalgen : Du aber solt schweigen/auß dem wirdt erfolgen/das/ wanns also den thon der Zungen höret / vnd den Spornstraiß sampt der Berren empfindet den gerechten Fuß auff heben wirdt/ so lang du wilt. Ja auch/ wann es demnach nur deß Sporns/ Nagels oder spizigen Stäblins rüch empfindet mit zugethonem schnalgen/vnd die Berren straiß vnderlassen / hat es gewislich den Fuß empor eine viertel stunde / mehr oder minder nach deinem beger. Doch ist die Cautel oder warnung nottwendig / daß du den Spornstraiß zu rechter zeit thust/etwa gemach/etwa starck/ mit sondtrem guten auffmercken.

Die dritte ab-
weichung mit
einem Sporn.

IIII.

Die dritte
weich mit der
rechten Fuß.

Im fall so es sich anfänglich etwas vbelß stellt / vnd nur allein den Fuß der seitten (da es empfindet das gestupft wirdt) auff heben wolt : Das sich dann oft begibt: So soltu in dem du ihm den Spornstraiß gibst(so setz es anders nit bößhafft) den widersinnigen Fuß mit dem deinen berühren / so wirdt es durch diß zeichen die Ordnung mercken / che du solchs ein mal/ zwey oder drey thun wirst/ohn einiges weiters verjren / darnach wirdt es fernet vnnödig sein. Wanns dich aber zu mehrer versicherung für gut ansicht / die Berren in der andern Handt zu halten/vnd damit(allein wanns nit begegnen wolt) in der Bügen oder an einem andren Ort deß Fuß an der andren seitten (in dem du ihm den Spornstraiß gibst) anrühren/das möchte man auch thun / so lernet es sein thun leichtlich/der gestalt/wann du fort hin nur dergleichen thust / vnd es nicht berührt/sich willig erzeigen wirdt.

V.

Die fünfte
weich im Felde
mit einer an-
dern Person.

Ferner ist nottwendig / das nit allein sein thun stalt wisse vnd vollbringe/ sondern vil mehr wann du darob sitzest / solchs verstehe/ so oft du es begereist: Das sollst du es also lehren. Wann du darob sitzest/ halt ein weil der gestalt. daß der Kopff gerad stehe/it. Wie oben vil vnd weitleuffig hievon geredt : Zu dem mußt du verordnen einen Mann mit der Berren auff die rechte Handt : Vnd gleich wie du im Stall gethon/also schlahe ers mit der Berren auff den gerechten Fuß/mit dem schnalgen der Zungen zugleich : Vnd so lang es den Fuß nit auff hebt/sol er nit nicken auff hören/bis es recht begegnet. So bald aber das Pferde den Fuß auff hebt/solt du (der darauff sitz) es ob dem oberriß tragen/ damit wirdt es desto williger. Wann du nun wilt das es auff der andren seitten auch thue / so laß ihn auff die lincke Handt gehen / mit gleicher Ordnung der rechten Handt.

Die fünfte
weichung mit
einer an-
dern Person.

I. Bietwol man nit allein in einem Tag / sondern auch in minder zeit diß auff heben deß einen Fuß/ein Pferde also lehren mag. Doch damit es darin

nen

nen wolgeübt/ vnd im Thumlen darnach desto ringer komm e/ wer wol zuloben/ das allwegen eine stund lang jezt den einen / dann den andren fodren Fuß in Strall empor hüb / muler weil soll man ihm haydes den thon dir Zungen vnd Sporn zu erkennen geben/ wie angejaigt.

2. Wann ein Pferde grosser empfindligkeit oder boßhale/ auff welcher ley weiß es sich weren weis / solt du ihm ohn allen verzug mit grävlicher gestalt beggennen / es anschreyen / oder mit einer Berren schmeissen/ vnd demnach deiner Ordnung widerumb folgen.

3. Wann ein Pferde verstehet das züchen oder schlag mit der Nuten (so solt du der darob siß) den thon mit der Zungen machen / vund der ander still schweigen.

4. Darnach wann es das auch verstehet / alsdann (in dem du auff den fodren Fuß/ es sey der recht oder linck/ schlechts) soltu nit allein schna'gen mit der Zungen sondern auch einen Spornstrich auff der andern seitten g. ben. Vund wann es deinem willen begegnet schön thun.

5. Ob du nu vmb in hrer versicherung die Berren nimpst / vnd es auff den Spornstrich vnd schna'gen der Zungen dir nit von stund an begegnet / so magstus (in dem es ansvoder still stah / oder im Volüren ist) mit denselbigen baß anstrengen auff die seitten/ da es den Fuß nit auff heben will / mit einem gross. a strich/ so wol mit dem Sporn als mit der Berren.

6. Vad wiewol manichs Pferde zu dem der gestalt leicht zubringen / als innerhalb zwey oder drey stund doch so offte du zu Ross sißest/ machs eine gute weil den Fuß empot halten auff beyden seitten abgewechßlet. Vad das darumb/ das also annu mehrer verstande vad geringlich thue/ wann mans thumlet.

7. Auff das im Repieren den Fuß geschicklicher vnd zierlicher empot hieb so gib ihm von ersten an auff eine jede seitten nur eine Volta / dann es wirdt so bald die Volta auff die rechte seitten (mit seinem auffgehebt. Fuß) nit geend. du haben/ Es wirdt sich im selbigen auch auff die lincke seitten schielen : So die auch geendet / wirdt es sich selbst widerumb auff die gerechte Handt rüsten/ vnd die Volta (wie von anfang) beschließen.

8. Vmb mehrer beherzigung willen thumle es offte in den Repellonen / im Paß oder Trab/ dann wann es gerecht von Keyff vnd Hals vnd sich nider vnd eng vmblehet vnd verstehet die Ordnungen / die im Fuß auff h. ben gehörig in rehter zeit/ so ist es forthin gezwungen / den Fuß auff die rechte seitten (da es die Volta hinnimp) auff eine schöne weiß vad art / zu schürhen. Wann du in dem allem ver. si. her / so magstus demnach auch deines gefallens im Galopo thumlen/ vad das messig oder schnell.

9. Ob wol ein Pferd (wie auch der Mensch) etwa schwerlicher lernet dann das ander/ doch soltu nit verzweiflen/ ob schon so bald nit kin/ als du es gern haben wollst: Nñ dir nur in festem much deiner Ordnung steiff nach zugehen: Dann je beschwerlicher es ankempt/ so vil wirdt es zu lezt in seinem thun vollkommen.

10. Doch merck/ das man ein Pferd den ainen Fuß auffzuheben nit lernen soll/ so lang biß es erkennet/ oder ansacht die andren ding zuuerstehen / vñnd gehorsam ist. Dann ohne das mustu es mit mehrer mühe vñnd beschwerung vnderweisen.

Das neundt Capitel.

Von zierhait der Voltierung/ als in der Volta Inganiata/ Redopiata vñd Volta Dancta/ insondrene acht zu nemen.



Eschließlichlich hab ich nicht vnderlassen mögen / vñnd etliche Reie: uata oder hinderhaltene Rüterliche vñnd die aller zierlichste kunststück / wie dieselbige zum thail im lezten Capitel des dritten Buchs (wie ein Pferd Fürsten vñd Herren zu jaggen) angerühret zu einer zugab vñd sonderer verehrung anhangen wöllen/ der zuuersicht / es soll dise meine erretwe muthailung nicht allein vilen gefallen / sondern auch zu danck auff vñd angenommen werden.

Volta Inganiata.

Defeket auch
im dritten
Buch des
andern Capitel.

Wann einer ein Ross diser Volta verständigen vñ darauff abrichten will: Nemlich mit herrieglichen traissen vmbzuwenden / oder vmbzuwerffen/ das ist / daß du nit allein dem Ross / sondern auch den Zusehern zuuerstehen gibst/ auff eine seitten vmbzuehren / vñnd doch wilens auch auff die andre zuehren/ so soll er gut acht geben/ das Ross mit einem schnellen lauff biß in den widersag (das ist/ da es stehen oder Pariren solt wie die Figur anzeigt) zusprengen / vñnd dergleichen thun / als wöll er es auff die lincke seitten laydten/ gleichwol des wilens auff die rechte seitten zuwenden. Widerumb wiemol er es auff die lincke seitten vmbzuehren will / doch dergleichen thun/ als wolt er es auff die rechte seitten



ten herumß werffen/in dem auff die seitten / do man sich erzäiget zu wenden/dem Roß den Zaum nicht zu frey vnd ledig zulassen/auff daß es das ziel vnd maß nit vberirette / vnd demnach nicht vermögens die Volta gerecht vnd nach gebür zu nemen wider sinns. Zu dem sollen sich auch die hindern Füß von der stelle nit betrogen / biß so lang der umbschwaiff deß Kraiß oder Zirckels vollbracht wirdt/ welchs das Roß hernach ohne zweiffel in dem andren widersatz volltömlicher/ nach beger deß verstendigen Reutterß. zuthun nit vnderlassen wirdt.

Volta Dancka.

Ein Roß zu Thumlen oder zu einem Kampff abzurichten / soll man auff diß gut acht haben/wann das Roß für sich gegen dem Feind geprenat / vnd nu ein wenig für ihn kommen / soll es ingehalten / vnd zu gleicherweiß den halben vnbkraiß / ombgetwende werden: Das soll aber mit dem hindren geschehen/nemblich mit den hüffen: In welchem ombtreen/soll das Roß die fortdren Füß von der stelle nit verrucken / allein dem Leib zuhilff dieselben ombwenden:Nach dem es nun disen halben kraiß vollbracht / soll sich das Roß auff der Ban finden lassen. Vnd wer solches versuchen vnd Probieren wirdt / soll wol erkennen / was für ein vorthail er für seine Person gegen seinem Widersacher hab/ daß er seinem Feindt nicht den Rücken / sondren allweg das Gesicht entgegen setz. Dauon vil zuschreiben doch kürz halben vnderlassen will / vnd dem verstendigen Reutter/der sich in solchen Ruterßpielen vberzubedencken geben.

Nedopiare.

Wann ein Reutter auch ein Roß mit doppelten oder zwisfachen sprängen (werden darumb doppel genant / daß sich ein Roß mehr dann einmal auff arne seitten kehren muß) gar nider auff der Erden oder halb lufftig/ das ist / eines halben sprungs hoch ob der Erden/ombwerffen will/sag ich / wann der Reutter das Roß zu solchen sprängen bewegen vnd bringen will / soll dem Roß auff dise weiß geholffen werden: Das man ihm den Zaum nit gar frey ledig gebe/ auch gleichwol nit gar damit zwinde oder sperre / sondren in gleicher maß den Zaum halte/ so lang biß es den kraiß ein mahl zwey oder als vil man dann toll / das es thun soll/vollbracht hat: Doch soll die Handt oder Faust / ein wenig gegen derselben seitten/darauff das Roß gewende/ gehalten werden. Vergleichen soll ihm mit der Speßzerren zeitlicher Stimm/nit zu laut vnd nit zu schwach / sondren mittelmäßig geholffen werden: Vnd dise zwey sollen zu zeiten mit einander / zu zeiten am jedes insonderhait / eines vmb das ander gebraucht//darzu die Ruten straiß dem Roß



Koß umb den Bauch geben/ dergleichen soll auch der Eporen an der widerwerckge seitten an Bauch gehalten werden. Solang es sich auff aine seitten wendet/ soll man den Eporn auff der andern seitten brauchen / vnd den Waden deß andren Fuß auch dem Koß den Bauch halten. Nach dem soltu fleiß haben/waß es die deppel sp. üng vollbracht/das es daselbs mit dem Kopff vñ sonst mit dem ganzen Leib / wie vor gemeldt in vnd auff der stell stehe/in gestalt wie es angefangen. zusp. üngen. Es wer auch meinen beduncken nach zu loben/ das man kein Koß auff eine seitten mehr dann zweymahl dopplen ließ/auff einer stell: Vnd darnach ein wenig für sich iraben/vnd widerumb auff eine jede seitten zweymol. Welches so es mit beschandenhait geschehe/ wirdt es ohn zweiffel das Koß (wo es anders geleret) zuthun nit vnderlassen.

Zwifache vnd Trifache Ring.

Wann man ein Koß auff dise weiß Reuten will / es sey mit Trabern oder Haffieren/das ist im Galopo soll man auff folgenden berichte acht haben. Wann aber ein Reuter vermatnet an zwayen Ringen genug zuhaben / laß ich mir solches auch nit ubel gefallen: Wiewol die drey Ring nicht zuwertverffen/ sondern zu loben: dann darmit ein Koß willig vnd geschwindt/ eines guten Kopffs / genaigt auff alle seitten wuhin es dann dem Reuter gefellig zuwenden. Vnd wann man in disen Kraisen also Trabt oder haffiert / geschicht das auff die rechte seitten/so soll der linck Eporn: Waden vnd Ruten/eins wie das ander gebraucht werden: Vnd derselbig Fuß einen klainen verzug vor dem andren haben / nemlich ein wenig vor hinauß gehen / nahendt bey deß Koß Achßel oder Schultern : Geschicht es auff die Lincke/so hat der recht Fuß den vortheil. Solches reuten ist zunglich/nicht allein für die junge Koß/ der vbung halben / vnd das man sie dadurch zu ihrer Natürlichen krafft bring / sondern auch für irige Koß/ das man inen widerumb ihre gedanken bringe/was sie zuvor gelernt / vnd sie auch in der vbung behalte.

Hieher find auch gehörig die Schlangen ringe / in dreyfacher form nach einander/doch ungleicher weite/ vom klainen in grossen durch die Schlangen linien zu t. hren/ von denen Cesar Jaschgo (nach außgang diser Bücher) meldung thut. Dieweil sie aber leicht vnd klaine sondre Kunst vnd notwendigkeit / sondern nur allein der hertlich zwerchgang auff den Gassen / darauß zuerfolgen (will deß Turniers auch gestatten/hab ich keine sondre meldung hiuon thun wollen.

Volta em Ebo.

Wann man ein Koß auff dise weiß Reute will/nemlich den ombschwalf anderthalbe kraiß zunemen : Soltu wissen/ nach dem du es für sich geiprengt/es sey eines ganzen oder halben schlags oder zeit (wie wir dann solchs in vorigen

E. J. m.



Exemplen/ (im andren Buch gemelde haben) soltu es den andren halben kraiß herumwenden/ vnd vmbbringen lassen / ehe man es auß dem kraiß laßt kommen. Vnd in der zeit dieses seines vmbschwairffs / sollen sich die hindren Füß auß dem miltlen Zirkel nichts anders veruckten/ allein dem Leib zuhilff vmbwenden / vnd mit dem Keyß stehen/ da es vor mit dem fodren gewesen: Darnach soll es weiter einen andren Repellon oder widersag zuuollbringen bewegt werden. Wilt du auch/ das es gleiche Possada thue / mag auch gestattet werden/ doch daß sie nit zu hoch sind dann sie nit allein nit schön anzusehen/ sondren auch schädlich sind/ wann ein Roß also gewendet wirdt/ solche hohe Possaden zumachen / wirdt es leichtlich zur Erden können geworffen/ gefellt oder gerennt werden: Nemblich wann einer willens im zu zureutten/ Roß vnd Mann vber einander zuwerffen: Sonst auch nit fast wol ansteht/ (sondren an einem streitbaren Roß) souil Possaden/ als solche pflügen zuhün. Ist dertwegen meine mainung das es genug an jway oder dren Possaden habe/ welche nit nach dem willen deß Rosses / sondren nach dem willen deß Reutters geschehen sollen/ wann es ihm wolgefellt. Nemblich wann vnd wie oft ers mit dem Waden an den Bauch schlagen thut / daß es sich auff hebe vnd deß Reutters willen erkenn. Die hilff aber die dem Roß zu solchem Reuten sollen gegeben werden/ ist mit jwizeren der Riuten / welche ihm auch vnder den Bauch soll geschlagen werden. Vnd zu einem Jungen Roß soll auch die Ennß gebraucht werden. Nemblich hep. hep gleichwol den Zaum steif vnd fest halten/ als lang es solchen straiß vollbracht hat.

Das zehendt Capitel.

Von dem Repellon/ sampt der Cariera.

Als das Thumlen im Repellon belanget/ hab ich etwas weitläuffiger gehandelt / im dritten Buch bald anfänglich im ersten vnd nachfolgenden Capiteln. Aber doch / wie es vorzeiten vnd heutigs Tags bey vielen im brauch/ vil zuschreiben were. Dann der Reutter der zeit vil / deren ein jeglicher vermainet / ein Roß baß dann der ander abrichten. Nach dem es aber auff die Prob zu legen/ vnd scharpff hievon geurtheilt werden solt / ist nicht leichtlich zuschliessen/ welches die beste manier sein solt. Was aber hietrüen das schön vnd hietlich reuten belangt/ (diewel die Welt voller fantasien / vnd allweg was newes vnd besonders haben will vnd gefallen laßt) will ich willig vnd gern einem andren seine weiß vnd fůrgaben Passieren lassen/ wie ich verhoffens diesem meinem geduncken/ vnd vorgestalttem Exempel auch etwas nach gegeben werden soll. Wiewol wenig zu finden/ die nicht allein in diem sondren ach in andren fällen jederman ein genügen thun können: Derhalben ich mich hiemit mag entschuldigen sein.



Griffen an
sehen/ wie ein
Pferde im
Repellon zu
ehumen auff
die halbe zeit.

Was derwegen das schön vnd zierlich reutten (wie vor gemeldt) antriffet/ ist
dies in kurz meine mainung. Das wann einer ein Roß auff die weis reutten wol/
nach dem es erstlich auff den Repellon gemacht traben oder haffieren heit lassen/
demnach mit einem schnellen lauff hinein biß zum widersprung oder niderfall
springen soll. Vnd wann es mit dem Kopff zum züchen der fordren Füß / vnd
verzächneten huffen kommen/er ohne vnzuz / vnd ohne bewegung der hindren
Füß/ von der Solen derß Arsches den halben vmbtraiß geschwindt (ohne ainige
Poffaden oder stugung das ist anrühren der fordren Füß/ herum auff's zäichen
derß rechten wegs werffen soll. Solches sollman so wol auff die eine als auff die
andre seitten geschehen/ welches ich eine halbe zeit zu sein vermeine. wo aber solchs
anders dann g. meldt geschehe/ wirdt eine groffe vngesalt mit sich bringen. Also
soll der Reutter weiter für sich fort fahren gegen dem Repellon emen andren w
dersatz zuuollbringen/te.

Cautela oder
eine gemein-
reubung oder
ehumen am
Repellon in
ganzer zeit.

Ob du aber/ groffer geschwindigkeit halben/ die in diser zeit gebraucht wird/
nicht der gestalt zuuollführen vermüglich / so gebrauch dich derß ganzen schlags
oder zeit/ welche langsam vrollführt wirdt/ doch das auch die erste vnd letzte vmb-
tehrung auff die gerechte Handt sey. Item es soll auch kainer gedanken/ das me-
ne mainung die Volta/ das ist/ den traß im vmbtehren/ durch die langsame zeit/
zuuerfürgen oder klainer zumachen/ welches in kainer lay weis zu gestatten: Son-
dren wann das Roß derß Reutters willen ei kenne/ vnd denselbigen gehorsamer/ in
einem ehlichen warzäichen oder hilff/ derß Zaums/ Sporn/ Waden/ Fersen/ Ku-
schen/ wirdt es ohne zweiffel daß so einem streitbaren Roß gebürt/ nicht vnderlas-
sen/ an ihm zuerzäigen. Gleich wol auch beyneben in acht zu haben/ das Roß nit
fast zubemühen/ damit auß vberflüssiger bewegung vnd arbeit / die ihm aufer-
legt/ der letzte sprung nicht erger werde dann der erste. Der halben in allen dingen
rechte maß vnd ziel soll gehalten werden/ darzu auch die rechte zeit/ schlag oder tact.

Wie die zeit
vnd tact zu
uerstehen.

Damit aber ein jeder verstehe/ was meine mainung/ ist zu wissen/ das wann
ein Roß von fornen gerad den halben vumbtraiß (ohne stugen oder Poffada der
Füß) herum gebendet/ ein halber schlag oder zeit genent werde. Wann mans
ihm aber ober tñe zeit wol oder etwas langsam gibt eine Poffada zumachen:
Nemblich in dem halben thail derß halben traß / wirdt es ein gancker schlag oder
zeit genant/ dann mitnem beduncken nach wer es genug an einer Poffada.

Wenn nun dise meine mainung nicht gut beduncket / der mag das vnd an-
ders mehr versuchen/ vnd welches ihm baß gerathen / vnd einen bessern außgang
haben wirdt/ dessen mag er sich halten vnd gebrauchen. Bermane auch/ nach dem
er vil in solchen sachen versucht/ er das Roß dermassen gewöhne vnd abricht/ das
nit allein ihm selbst/ sonder auch einer jeglichen Person (ja auch einem Kinde) di-
sen gehorsam laiste. Das wirdt darnach nit allein für ein Edel vnd gut Pferd
geachtet/ sonder auch der Reutter fast gelobet/ der es darzu gebracht hat.

Cariera.

Cariera.

Erstlich wann man ein Pferdt will lauffen lassen / soll man vor allen dingen dasselbig auff der Dan allgemach hin vnd wider führen / vnd wann man zu ende desselbigen Lauffwege kompt / soll es umbtehr / vnd mit dem Kopff gegen dem Weg/daher es geführt worden gestalt werden / vnd also eine klaine weil still halten.

Verbreitung
oder anfang
zur Cariera.

Als es nun ein weil also gestanden / soll es mit geschwindigkeit zu vollem lauff bewegt/mit beyden Sporen vermanet / vnd mit der Spitzrutten auff die beyde seitten/darzu mit heller Stimm geschlagen werden. Welche stück alle/soll der verständige Reutter mit beschaidenheit brauchen / auff daß das Pferdt nicht zu sehr gehawen oder geschlagen / vnd vber sein gebürliche arbeit vnd bemühung nicht getrieben werde.

Wie die Cariera
zu jagen.

Es wer auch ein heßlich ding anzusehen / wann ein Reutter sich wolte auff dem Pferdt mit vil zahlen der Fuß oder bewegung des Leibs sehen lassen. Soll auch wenig gelobt werden / wann ein Pferdt mit vil schlagen zu solchem oder andrem mehr thun getrieben wirdt.

Was in der
Cariera zu
meiden.

Wann es nun nahe zum ende des weges kommen / soll es allgemach erhalten werden/vnd sich der Reutter beschließen/das sich das Pferdt im inhalten hinden ein wenig biege/den Kopff gerad halte / traidlich vnd dapffer an dem biß zu halten/sich ein wenig vnrühig erhaige/einen Fuß vmb den andren auffhebe/das stellet einem Pferdt wol an in der Cariera. Will man es dann lassen einen furschneßigen sprung thun/soll es vor sein satzftiglich ingehalten werden: Dann wann es also in vollem lauff zum ende kommen wer / möcht es kainerlay weg solchen sprung vollbringen. Wann man nun will das es springe/soll man ihm den Zaum zum theil nachlassen/vnd nach vollbrachtem sprung widerumb inhalten / vnd weiter bewegen zuthun was dem Reutter wolgefellig.

Wie die Cariera
zu jagen.
In 1. theil mit
soubren zur
vil wolstande.



Das außt Capitel.

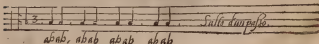
Von niderrechtigen vnd aller zierlichsten sprängen/nach
einem zwen oder drey dritten (wie nach gleichhait des schlags
im Gsang bräuchlich) lieblich anzusehen.

Galopo Racolto.

Eingezogne Haffierung.



zweilich erkenne / das dise ein oder
zusamen gezogne Haffierung / weder mit schreiben o-
der verzeichnen / genugsam zuertlären / hab ich so
vil mir möglichen gleichwol etwas verständigen
wöllen. Damit ein gelistamer Reutter in dem eine
zimliche vbung vnd guter verstand / durch fleissig
nach sinnen / wo nit augenscheinlich ihm zuvor erse-
hen/ein wenig darauf sich verrichten wisse. Wiß der
halben/wann man begere / das ein Ross eines schö-
nen anschens / ein zusamen gezogne Haffierung (Galopo Racolto sonsten ge-
nant) vollbringe : Welche zuuergleichen einem Schiffen in den Wasser wellen/
soll man acht haben/das es den Kopff gerad für sich trage/ (nach anlaytung vor-
gesagtes beriches) mit der Stirn (vnd nit mit dem Maul) mit spizigem Kopff/
gleich wie die Wid' pflegt zuthun wann sie mit ainander stossen/so gehen sie mit den
Hörnern vnd vnderbognen Mäulern einander zutreffen: Diertail das sterckest
thail des Rosses die Stirn ist (wie obē auch gemeldt) vñ dz schwach est das Maul:
Ist dertwegen von nöthen/es sey in was reuten oder Thunlen es wölle / das es
den Kopff fein eingezogen trage. Das es nit allein ein schön ansehē gibt/sondern
dardurch das Ross sich bey grosser stercke befinden würde. Wann dann nun der
Reutter solches gegen dem Ross zuthun fürnemens / soll es mit den Waden der
Füß geschehen/vnd stet halten: Vnd sampt demselben soll dem Ross allgemach
(mit auffheben (der Zaum angezogen / vnd mit sanfter Stirn haffierens geführt
werden/wie die vnderfagte Musicalische stirn außweist. Hier zu soll auch mit der
Ruten ein warzeichen gegeben werden/also / das dieselbige oberzwerchs vber den
Bogen des Hals gehalten/doch nit anrühre/sondern schwebt/den Zaum auch nit
fast nachlasse/oder zu fast anzieh. Thut man das/so wird es bewegt/das mit einē
zusamen gezogenen Leib (gleich als in einer sanfter) für sich haffiert : Welches dann
gar schön vnd ansehnlich ist. Will nun hierauff der Reutter das Ross einen Re-
pellon ohne widerfag machen lassen/das stet bey ihm.



Salto donn Passo.

So offi ein dritt so offi ein sprung.

Salto donn Passo / ist ein solches Thumlen / darinnen man das Ross eben dritt für sich thun laßt / mit beyden Füßen / vnd darauff ein sprung vnd also fortsethet / 16. Diem Weil ich aber erkenne die weis vnd Ordnung / die zu solchem reuten gebürt / zu wissen von nöthen / hab ich solches nach meinem vermögen / vnd somit mir mit worten zu errathen mänglich. Mercke dertwegen / das zu einem dritt oder in der zeit solches dritts zwey Ah (wie verzeichnet / eingebracht werden / vnd in dem sprung das wörlin Hay erschallen lassen. Die hilff aber (die dem Ross zu solchem reuten vnd sprung soll mit gethailt werden) ist: Das die Waden der Füß dem Ross an den Bauch zu beyden seitten angehebt werden / mit nachlassung oder milderung des Zaums. vnd sanfter Stimm wie hernach folgt. Nämlich nach dem es den dritt gethon / vnd wilt das Ross auff heben / den sprung zu thun / vnd alsdann auff das hay tempt. soltu den Zäum mehr nachlassen / vnd es mit den Sporn treffen / die Stimm stercken / vnd das sausen der Espießgerren thun gebrauchen / wie dauon im andren Capitel mehr gesagt. Wiltu aber das hierzu ein par strach thue / so schlag es mit der Ruten hinten zu beyden seitten. Vber alles hab acht: das die strach Ruten / Sporn / die Stimm hay / vnd nachlassung des Zaums / zumahl oder zugleich gebraucht werden / wann du wilt das es schön vnd wol zugehe. Hab auch achtung / das du in diser angefangnen weis zu Reuten biß ans ende verharrest / vnd demnach das Ross zu nichts anders bezeugest / dann zum Traben / oder dasselbig gemach herein führest / vor vnd vnd nach solchem Reuten / damit es wider erkühle vnd gestillt werde.

Die noten sind gerichte auff die Stimm. nit auff den dritt.

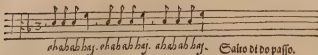


Salto di do Passo.

So offi zwen schritte / so offi ein sprung.

Anfänglich muß ich dich erinnern / das wenig Ross gefunden werden / die zu solchem Reuten oder Thumlen zweyer schritt vnd eines sprunges geschickt vnd tüchtig. Doch hab ich gleichwol nit künden vnderlassen / dem Reuter anzujagen / die weis vnd gestalt / die er mit dem Ross in diesem reuten brauchen soll / wo es sich begeben / das ihm ein Pferde zuhanden keme / das von ihm möchte regiert werden. Welche weis ist / das er das Pferde zwen schritt für sich treib / vnd nach solch als bald ein sprung thun lasse. Zu welcher zweyen schritt oder dritten / werden der zeit drey

drey ah eingebracht wie hie vnden verzeichnet : In welcher zeit er dem Pferde gleich wie in dem vorigen Capitel gemeldet mit allen dingen helfen soll / nemlich mit dem Waden der Füß/sanfter Stuß / nachgebung des Ziums / vnd im sprung mit den Esporn vnd Espießgerten ein wenig frecherer vnd mehr / dann wie mit nachlassung des Ziums/ damit ihm geholffen vnd dahin geraiet werde. Vnd nach solchem Thumlen/soltu das Pferde gleicher gestalt auch in derselbigen stelle sein gemacht führen oder Traben lassen/es zu erüben / so kan es ohne zweifel nach richter Reuters Ordnung nicht vbel gehandelt sein.



Das zwölfft Capitel.

Von zweyen hohen sprüngen/welche in der Luft volbracht/als der Wider vnd Bocksprung.



Se weilich zumorn vermeldet / wie vnd welcher gestalt die Capriola oder Bocksprung zumachen/ doch mehrers verstands / vnd besser vnderschieds wegen/ das ist. was für ein vnterscheid zwischen dem Wider vnd Bocksprung sey / hab ich mich nicht gescheuet denselbigen sampt diesem widerumb zu widerholen.

Salto di Monton.

Ein Widersprung.

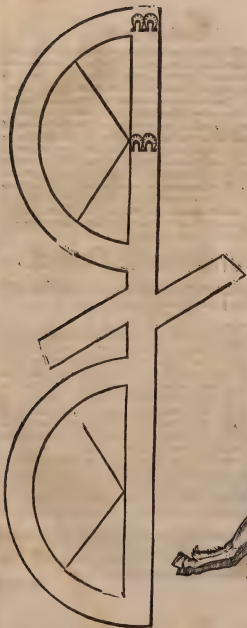
Verhalben so man Pferde dahin bringen vnd lehren will / das einen Widersprung vollbringe (welchs ein hoher vnd harter sprung) vnd du wilt das es im selbigen Widersprung gleich stehe : Ist dermassen zu halten/ das man sich des auff schiessenden sprungs gebrauche / der für sich selbst keinen vorsprung oder zulauff (die den vorigen vnd auch der Capriola zugeben) habe / sondern gleich von der Erden vber sich in die höhe/wie sich ein Wider mit allen vieren erhebt. Darumb / so er künstlich gemacht / wie es sich dann gebürt/ soll das Pferde gleich widerumb



widerumb in oder auff dieselbigen stett (da es sich hat außgerhebt) niederfallen/ wann es gleich noch so hoch außgesprungen were. Was nu die Ordnung hiezu notwendig zugebrauchen/ist anfangs zumercken: Das man solchen sprung in keinem Reuten oder Thumlen brauchen soll: Sonder allein im Repellon/welcher nu zu lang/ damit das Pferd den zierlichen sprung vollbringen/ vnd desto höher si. h. auff heben möge. Vnd soll ihm also dazu geholffen werden/nemblich mit dem Sporn dermassen ließ, angestochen / das es kaum empfindet/ auch in den Zaum ein wenig nachlassen. Vnd wann man es wil zum sprung auff heben/ soll ihm mit dem zwißeren der Riemen geholffen werden/ vnd mit derselben zu beyden seiten geschmissen/mit einer frechen Stim/ auch den Zaum grad in der mitten halten/mit dem Waden der Füß an den Bauch geschlagen/ vnd nu mit den Sporn / wie die Figur dir klärlich fürbildet. Die Walen vnd Epantier/ die hie zu sonderß abgericht/ pflegen ihren Rossen/männlich zu zusprechen/vnd mit dergleichen Worten anzuschreyen. O du mein Edler Braun/ Schimmel/ Rapp/ ic. Erzeig dein krafft vnd Adel gegen jederman/ gegen dem oder dem Herrn ic. Dardurch sie also ermuntern/das die Ross in solcher leuchtfriziger ringhau si. h. erheben/das man auffrecht vnter ihnen hin gehen möcht: Welches wol zuerwundern ein vnuernünftug Thier zu solchem gehorsam zubringen. Seiner verhit mit fleiß zu einer verwarung/ das du es im sprung mit den Sporn nu be- laidigest/ auch nu zu steiff mit den Fersen sitzest / au h nu in die wache schlahest/ soast du es sich für sich schwingen. Deren sprung machest du so vil/ als du die krafft an ein Pferd erkennest: Dann sie schwer vnd heftig/ vnd grosse krafft erfodren. Vngleich will ich dich auch verwarren / das du dich im abfall wol ver- warest/ das dir kein schad widerfahr an Männlichen gliedern/ dann der fall hoch vnd hart / darumb du dich des Sattelbogens behelffen magst/ doch souil dir möglich etwas vnuernünftiglich.

Capriola im Repellon.

Hieron hab ich zwar oben gemeldet/ doch was die hier anlangt/vnd den vnterscheid zwischen diesem vnd dem Widersprung / soltu kurglich disen berieche einnem: Nemblich/ das du dich auffß höherst befließest/ das das Ross sein sprung/ wie die Vöck vollbringe: Das geschieht mit niederfallen auff die Erden der gestalt: Ein Voel nach dem er schon mit den fodren Füßen auff der Erden/ steht er mit den hindren noch in der Luft. Solt derwegen acht haben auff die be- w. gung diser zwayer sprung / nemblich des Voels vnd Widers / die sie in dis- sen springen vol- ringen. Darumb in dem Voelsprung gibt sich ein Ross et- was fürsi. h. stellt nicht daher/wo es sich auffgehoben mit springe/ stellt auch nit mit allen vieren zugleich auff die Erden/wie im Widersprung sondren mit den fodren zuuorn vnd hernach mit den hinderen. Zu dem ist auch die vnterschied im schla- hen in guet acht zuhaben/dann der Voel thut seine strach im abfallen/ wann er schier die Erden berührt. Aber der Wider vollbringt seine strach im auffspringen.



gen / welche so sie ein Ross vermassen vollbrachte nit ungeschicklich zusehen / dann das Ross zur zeit solcher straiß in der höhe ist. Sey auch hierinn verwarnet / wann in dem Vortprung das Pferd im abgang des sprungs ist / das es dich durch solchen straiß nit auß dem Sattel hebe / welches offi manchem gutt Reuter schmach geschehen. Dann es gar ein vnbequemer vnd sorglicher sprung ist / soll auch vor des Repellens widerstas geschehen / dieneil das Ross noch nit sonders bemühet. Damit aber das Ross disen sprung volltomlich vollbringe / wie es sich gebüret / soll ihm also darzu geholffen werde: Wann du wilt dß es spring nu nahe bey dem Repellon / oder widerstas oder anlauft ist / soltu den Zaum sein gemach an dich ziehen / vnd nach dem es schon auß dem Athem oder oberflüssigem lauffen kommen / den Zaum zum thail ihm niederlassen auffgehebe / zugleich weis mit beyden Sporn gehawen / die Riemen bey der septen hinden an die hiffi geschmissen / mit frecher Stim ah ah ah / vnd nach dem fall es widerumb mit den Zaum fassen. Wiltu es aber nit weiter für sich treiben / so wend es ober Volters auß welche septen es dir gefelt / nach Ordnung vnd brauch / wie du es dann fur den Leuten sehen vnd deine Kunst erscheinen lass: n wilt.

Das dreyzehendt Capitel.

Wie ein Ross gelehrt werden soll / das es sich auff alle vier niederlasse / zum auff vnd abfizen / item zuerzaigen die Reuerentiam.

Wachpferd
hierz zuerwar-
ten.



In Pferdt zu solchem gehorsam zu bringen / das sich nit allein mit den zwey fohren Füßen nider thue / vnd denen Personen so du begerest / mit gebognen Knien seine Reuerentia thue / ja auch dar auff fortgang / so lang du ihm ein haichen gibst / das widerumb auffstunde: Sondern auch mit allen viere dir den gehorsam laisse / zum auff vnd abfizen / ist nicht bey einem jeden Ross zuerluchen. Darumb mußt du dir hierzu außerswöhlen ein Pferd: das Gail vnd Kuglich / vnd im angreifen sich selbst vbe / vnd hierzu genaigt.

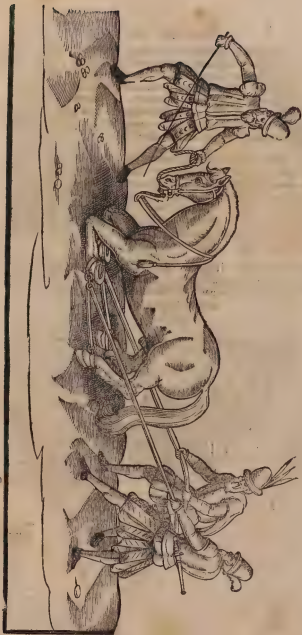
Der fall jung.

Wann du nu begerest solchs ins Werck zuführen / mußt du dir vor allen dingen einen fall zug / mit Ringen sampt den Riemen / wie sie dann vor Augen vnd abgerissen hierzu heraiten lassen / dardurch es mit mehrern gewalt gezwungen werde. Dann alle obernante straffen vnd hülffen (wiewol sie auch zum thail / insonders der brauch der Riemen / nicht mögen vnderlassen werden) hierzu etwas zu schwach vnd lind.

Wiltuch der
Ewig.

Hierzu wirdt auch notwendig erfordert / das / auff welchen Tag du diß Werck zu vollziehen gedacht / dem Pferd die vorgehende nacht kein Futter gebest / auff das es auch durch den hunger darzu getrib vnd veruracher / auff der Erden (wie folgen wirdt) dasselb mit gebognen Knien zunehmen.

Demnach



Ort vnd Per-
sonen.

Demnach magstu auff einen neuen tieffen Acker / der etwas Sandtliche
oder linte sey: Oder aber auch auff eine brayte vnd hier zu taugliche vnd zuberaye-
te Miststätt. Also verordnen drey Manns Personen / die beydes dem Pferde
den fallzeug ordentlich anlegen / vnd dir zu deinem Werck behülflich sein können/
vnd dessen erfahren/der gestalt: Das der erste forne den Zaum oder Zügel in der
aine vnd die Berte in der andre Handt habe / das Pferde damit zu regieren vnd
anlaytung zugeben/die andre zwen von hinten/ welche die beyde Zügel oder Riemen
des fallzeugs in guter acht haben vnd halten.

Form des
Wercks.

Hierauff muß nun der Mann fornen verordnet / das Pferde nicht allein
sein sanfftiglich an die fodren Füß schmiegen / in gestalt wie von dem ainen Fuß
gelehrt/sondern er es auch mit der Handt tuklen an der Brust vnd an Schenck-
len: Vnd in dem/wann es sich etwas empor geben wolt / sollens die hindren mit
den Riemen fein gemehlich anziehen/vnd ihm mit nicht gestatten. In dem soll
ein andere Person ihm das Futter in einer Wanne fürsetzen / vnd also auff dem
Knien ligendt essen lassen. Vnd in dem allweg schön thun / so wirdt es erkennen/
was man von ihm begert vnd haben will.

Erfolgung
des ordens
fornen.

Diß treib nun also vil vnd offft / biß das es verstehen lernet/ wann du auff
ein platz kompst / den gehorsam begerent / vnd mit der Reuthe auff die fodren
Füß schmeisest / es von ihm selbst nider ihue / in gestalt wie
oben im eingang ver-
meldet.



Das sibendt Buch/

von Kampffstücken.

Argumentum/oder Inhalt.



Wff das Augenscheinlich wurde (nur zum theil) die nutzbarkeit / so auß vilfeltiger Vnderweisung in vorigen Büchern gefast/ herfließen vnd endtlich sich finden: Hat michs für gut angesehen/ gleich zu einẽ Beschluß/ belustigender endschafft vnd zugab vnserß Wercks/ den Bericht vnd Figürliche abbildung eslicher/ weiland deß Durchleuchtigen/ Hochmechtigsten Fürsten vnd Herren/ Herren Maximilian (deß ersten dises namens) Römischen Keyßers (hochlöblichster gedechtnuß) Ritterliche Kampffstück vnd stechen: Wie dieselbigen irer Kay. May. zum thail selbs erfunden vnd dargeben/ zum thail zur andren irer May. gelegenhait/ zu lust vnd furgtweil gebraucht worden. Deß versehens vnd freundslicher zuuersicht/ sie sollen dem günstigen Leser/ insonderhait aber vnd vil mehr den jenigen so in solchen Ritterlichen künsten ihre vbung haben: Vnd zu deren handen sie zuuorn nicht kommen/ dann biß sie anher/ so vil mir bewust/ nie an Tag kommen noch gedruckt worden/ angensem sein/ vnd ihm gefallen lassen.

Das erst Kampffstuck / mit
dem langen Epieß.

Das erste Kampffstuck / ist
gericht auff die geradigkait der Pferdt. Dann an-
fänglich in disen Ritterlichen sehr gut vnd
für das beste zu halten/wann einer
ein gut Pferdt hat/das sich be-
flisset eines steten
lauffs.





Das ander Kampstuck/mit
dem langen Spieß.

Reutt einer auff dich mit einem
langen Spieß/oder entgegen du auff ihn: Leg gegen ihm
ein/vnd hab gut acht / daß du mit deinem Spieß den setz
nen vnder dich bringest: Vnd bey oder an seinem Kopff
hinauß gehest. Reutt demnach also stracks fort/
so wirdt gewiß (als in der Figur zusehen) der
mit der Rosen auff dem Helm / ober
das Ross abgeritten vnd zu
Boden geworffen.



Das dritt Kampfstuck / mit
dem langen Speß.

Dergleichen ist war zunemen/
Wann einer mit dem langen Speß auff dich Reute
vnnnd dich trifft / vnnnd derwegen seinen Speß fallen
lest / so erhalt du den deinen fest in der Handt / Reute
stracks fort / nach anzaig der Figur /
so reuttest du ihn gwiß ober
das Ross ab.





Das vierdt Kampfstuck/mit dem langen Spieß.

In geschwinde behendigkeit
ist/wann einer auff dich Reutt mit einem langen Spieß/
vnd du deinen Spieß auff die Achsel fassst: Vnd wann du
ihn bey der Spiz erlangest/druck nider: So wirdt er ge-
trungen mit dem feinen in die Erde zu reutten. Es
ist etwas schlechts anzusehen/aber
künstlich vnd gewiß.





Das fünfft Kampfstuck/mit
dem langen Spieß.

Dem vorigen ist fast gleich/wan
man auff dich Reutt mit dem langen Spieß / so nim aber
mahls den deinen anff die Achffel / verhalte dich wie
zuuorn / daß er gezwungen in die Erde zu
reutten / als dann magst du deinen
Spieß fallen lassen / vnd das
Schwerdt gebrauchen
zum Sieg.





Das sechst Kampfstuck/mit
dem langen Spieß.

Zu mercken ist auch: Wann man
zusamen geritten/vnd die Spieß gefelt / vnd beyde Kempt-
fer zusamen treffen: Das du als dann deiner nit vergessest/
sonder dein Schwerdt außziehst / vnd dem andren
damit omb den Hals fallest / so wirdt er ober-
weltiget vnd gefangen: Reuttest du
aber fort / so reutst du
ihn obers Roß
hinab.

Neof





**Das sibendt Kampfstuck / mit
dem langen Spieß.**

Nicht minder ist zu loben / wann
du auff einen reuttest / vnd er auff dich / vnd das Treffen
geschehen: Laß alsbald deinen Spieß fallen / vnd fahr ihm
geschwind durch den Zaum / erwische ihm seine Handt /
so wirdt er nit allein gefangen: Sondern hawe
an dein Pferd / so wirst du Ross
vnd Mann zu boden
fellen.





Das acht Kampfstuck/ Bloß mit Schwerdten.

Wann zwen Bloß mit einander
zu Kempffen gedacht / auff einander reutten / einen zwen
oder mehr straiß vollbracht. Ist dem sieg begirigen zube-
denken: Daß er schnell fort reutte/ond in dem sich wende/
hawe den anderen ruckwerdts in den Fuß oder
Arm: So wirdt er wehrloß/oder doch
beschädiget ond überwunden/
nach anzeig der
Figur.





Das neündt Kampfstuck/ Gewapnet mit Schwerdten.

In disem stuck ist / wie ohne das/
an einẽ wolabgerichteten Pferdt vil gelegen / kan auch in der
Figur gänglich nicht abgebildet werden : Derwegen zu-
mercken / so einer auff dich reuttet / vnd ihr kommet hande zu
schlagen / winde auff / vnd vorse den strich / vnd gib dem
nach acht / daß du ihm ober den sodren Arm / vnd vn-
der die Herten kommest: Reutt also fort /
so machst du ihn wehrloß / vnd
wirdt überwun-
den.



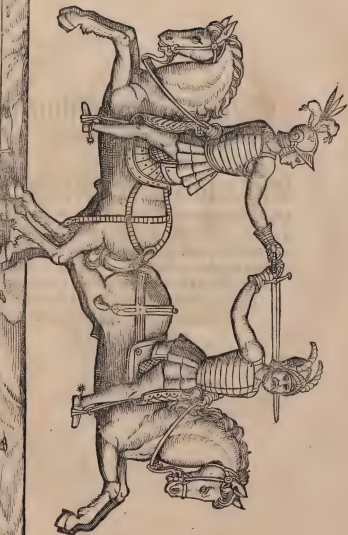


Das zehendt Kampfstück/ Bloß mit Schwerdten.

Es ist wunderbarlich das Bloß

Kemppen: Darumb gib acht/wann dein widerpart dir be-
gegnet / vnd den strach auff dich erhöhet/das du schnell
versehest / vnd in der eyl dein Schwerdt fallen
last / vnd den Kopff an dem seinen er-
greiffest/in dem reutt fort/so
wirdt er wehrloß ge-
macht/vnd ober-
wunden.





**Das aülffte Kampffstück / mit
eingelegtem Schwerdt vnd
Rondelen.**

**Pluff ein andre weiß bloß mit ein-
gelegtem Schwerdt vnd Rondelen:** Ist diser vortel wann
bede Kempffer sich von einander gethon / vnd keiner dem
andren den vortail lassen will (welches klärlich zu ver-
mercken / welcher den andren auff die seitten bringt / daruff
er seine Wehr hat) reutte der aine fort / vnd wendet
sich mit dem straiß seitten werts / hatwet dem
andren nach dem Kopff oder arm / so
wirdt er leichtlich ver-
wundet.



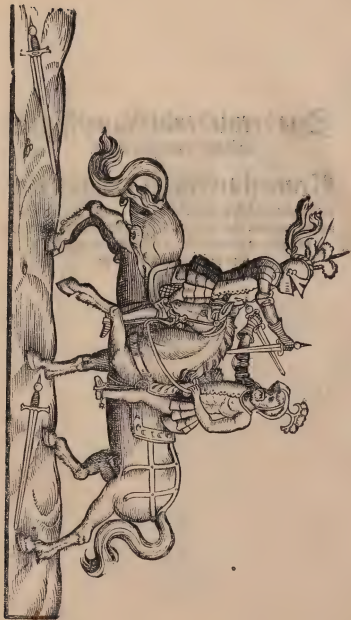


Das zwölffte Kampfstuck / Halb bloß mit Dolchen.

Diß ist ein forteilich Kempffen:

Darumb zu mercken / wann die strich oder stich geendet
mit den Schwerdten / vnd die selbstigen fallen lassen: Dem
nach die Dolchen brauchet: Vnd dein gegenpart auff dich
eylet mit dem stich / so nimb deinen Dolchen ober zwerch /
senck den Arm vnd heut den Spis am knopff dem Feind /
im strengen drang deß fortreutens wirdt er ver-
wundt. Gib acht / die Figur ist etwas
falsch im einfall deß andren
Dolchens in die ver-
sagung.





Das dreyzehendt Kampfstuck /
mit dem Spieß vnd Dolchen.

Reuttest auff einen / vnd du ihn
triffest oder schlest / wende dich schnell / laß dein Spieß fal-
len / spring vom Ros: Ergreiff ihn mit dem Arm / vnd mit
der andren Handt deinen Dolchen auß gezogen /
so magst du ihm leicht obsi-
gen vnd schedi-
gen.





Das vierzehendt Kampfstuck /
mit Spieß Schwerden vnd
Zolchen.

Keutt dein feindt auff dich / trifft
vñ bricht die Stangen / braucht derhalben sein Schwerdt:
Laß dein Stangen auch fallen / auch zur noth endlich das
Schwerdt : Namb zu hand den Zolchen / vñnd wann der
gegentheil zum strich sich schicket / vnderfahr ihm den
mit dem Zolchen im fürdrang / daß du ihm als
so vnder seine Heren kommen
magst / so behelst du
den Sig.

¶ eo f





Das fünffzehendt Kampffstück/ mit Hacken vnd Streitthamer.

Ein alt Keutterstücklin ist diß:

Dann etwa bey den Alten gewöhnlich / wann einer den
andren im Feldt antroffen / die Spieß vnnnd Schwerdt
Kitterlich braucht vnnnd endtlich entblöset / derhalben zu
fliehen genötiget: Welcher nun mit Streitkolben
versehen/den anderen hinderwerts
vom Roß abgerissen/wie et
was in der Figur
zusehen.





Das sechzehendt Kampfstuck / mit Schwerdten.

Gleicher gestalt ist diß ein sondre

geschwindigkeit / das wann du mit ain anderen gesoch-

ten vnd Wehrloß worden / in grosser geschwinde dem an-

deren Koß den Zaum vom Hals reissest / vnd deinem

Feindt omb den Hals werffest / so wirf-

fest du Mann vnd Koß leicht-

lich zu boden.





Das sibenzehendt Kampfstuck/ vom Wehrlosen.

Dergleichen begibt sich auch / dz
nach dem eine oder bede Parteyen Wehrloß/dennach die
Victorien nit auß der Handt zulassen jeder gedacht: Derz
wegen thue als ob du fliehen woltest/ end wann dem
Feind in der nacheyl dir nach dem Kopff greiffst/in
willens dich zu stürzen/ in dem hebe du
deinen arm auff/ so wirstu ihn
fangen wie augen-
scheinlich.





Das achzehendt Lampfstuck / auch von Wehrlosen.

Also auch ist noch ein andrer griff
für wehrlose Kempffer / der gestalt : Wann man lang ge-
stritten vnd Wehrlos worden : So nimb du war / daß du
dem andren durch den Zaum fahrest / vnd ihn bey dem
Harnsch ergreiffest / oder auff die Brust stoffest /
in demselben reutt geschwind fort /
so wirffest du Roß vnd
Mann.

¶





Das neund;ehent Kampfstuck/
dem vorigen gleich in der Wehr.

Auff eine andere manier kan
man dem Widerpart der gestalt begegnen/
das nach verlust der Wehr/ du auff
ihn reüttest/ vnd in der mitten
vmbfahest/ so hebst du
ihn auß dem
Sattel.





**Das zwainzigst Kampstuck/
von Wehrlosen.**

Zum letzten vnd Beschluß: Wann
sichs begibt / das ainer dem andren vmb den Hals sellet
in manung vom Ross zu reissen / so hebe deinen arm auff /
vnd druck ihn zu dir / so brichst dem andren den
Arm / vnd wirdt also vnuersehens
überwunden.





Das acht vnd letzte Buch /

Vom letzten vnnnd achten Buch / was die

Koß arzneyen anlanget / warumb dieselbige
vnderlassen.

Warumb die
Koß Arzneyen
ausgelassen.



De seind Günstiger Leser / den erst-
mals außgangen vierhundert Exem-
plaren / auch anhengig gemacht die
Koß arzneyen: Doch vnbenamet ei-
nes gewissen Authors. Vnnnd solches
zweifels ohn der vrsach / daß dieselbi-
gen nicht allein allenthalben zusam-
men gerafft / sondren auch der vnordnung vnnnd versel-
schung bandes des Gewichtes vnd ennerstendliche wor-
ten / daß ich mich geschewet / ja (die warhait zubekennen)
geschemet / diß herrlich Werck damit zu contaminiren vnd
zubesudlen.

Bemerkung
Zu dem
Fünft.

Nichts desto minder hab ich nicht vnderlassen / die weil
an dem stück auch nit wenig gelegen / mich mit etlichen
fürtrefflichen vnd wolersfahrnē Männern / derenthalben
zu vnderreden / vnd etwas bessers zuerkunden. Endtlich.
durch ihre freundlich zusagen vnd mithülff dahin bracht /
das mir nicht wenig der außserlesnen Erzneyen an egl-
ichen Fürsten / Königen vnd Kayserlichen höfen fürtreff-
lich geacht / probiert / vnd bißher in geheim gehalten / zu-
bracht: Außer denen / so bandes in der Griechischen vnd Latei-
nern Hippiatricis oberflüssig befunden.

Wie diß
Buch von
Erzneyen
anzustellen.

An dem aber gelegen / das / wo dieselbigen zueröffnen /
vnnnd in druck versertiget werden solten / eine richtigere
Ordnung fürgenommen. Welche meines geringen er-
achtens / nicht vngestalt sein wurde : So man erslich

die

die notwendige Wardt/ pfleg end vbung / außser end in
nerhalb der Stallung / mit allerlay vmbstenden (wie
Joachimus Camerarius gethon) in ein Büchlin zusam
men tragen wurde: Welcher endtschafft erraicht zur er
haltung der Gesundheit / schöne vnd sterck der Pferd.
Zum andren / wann nu zufellige mengel oder franckhais
ten (die dann nit aussen bleiben oder verhüt werden mös
gen) sich eraigten: Wie dieselbigen benamet: An was zais
chen zuerkennen: Vnd auß welchen anregenden vrsachen
sie herfließen / vnd mit endlicher hilff denselbigē zuerschei
nen / &c. Das dritt wurde sein das erkentnuß der Aldern
am ganzen Leib / auch wie / wann / vnd in was sellen / die
selbigen zulassen: Wie in der abgerissnen Figur nechst vol
gendt / derenthalb / vnd auch zur anzaig der franckhaiten
entworffen / etwas zuersehen. Vesplich wurden annemlich
sein die vilseltige vnd wunderbaren Ergneyen / dem Men
schen zu gutem / von disem Thier herkomment / vnd von
Gott erschaffen.

Welcher bemühung ich mich nicht beschweret / vnd
derwegen die ganze Hippatriam / in vier thail obgesetzter
Ordnung / doch in ein Buch zusammen verfasst / auch gern
anhangig gemacht. Wo mir bewust menigklich (als eglis
che vermainten) damit wolgedienet / vnd ich nit zubefah
ren gehabt / diß Werck in die vile vnd größe / villeicht auch
in ein mehres vnkosten dardurch erwachsen. Welches
ich dem Günstigen Leser nit zuuerhalten gewußt /
auff das also fundt / warumb das vorige Tra
ctatlin von Ergneyen von disem Werck oder
Buch abgeschnitten / vnd nit wei
derumb hinan gedruckt
worden.

**Gedruckt zu Augspurg / durch
Christoff Mang / inn
verlegung Llie
Wissers.**

M. DC. VIII.



